



(1) سابقدا فديشنون ير الخالفين كى كتب ح قمام ترجوال بندوستان مي طبع شده ستابوں انظرات تھے۔ جن کی بناء پر پاکستان میں موجود کی شخص کے لیے اسلی کتاب ے زکورہ مبارت کا حصول ممکن ند تھا۔ ہم نے ان عبارات کی پاکستانی کتب کے اعتبارے تخزیج کے لیے کم وبیش افخارہ ہزار کی کتب فزید کرادر بہت محنت کے ساتھ مطالعہ کر کے تقریا ترام سفحات کے فہر یا کتان میں چھینے والی کتب کے مطابق کر دیتے ہیں۔ اب موجود وصفحات کے فبر کے ذریعے اصل کتاب سے عبارت تلاش کرنا مشکل ندر بے گا۔ بار بعض حواله سابقه حالت میں رکھنے پڑے۔ اس کی دو وجو بات تھیں ۔ (i) کتب ندل سميس-(ii) أكرطيس توخائن حضرات فان عبارات كواصل كتاب - فكال ديا-(2) كمپوزنگ في مري ب اورتوج ب ساتھ كرائي كى ب جس كى بناء ير سابقد اغلاط درست ہوئی ہیں۔ (3) كاغذاور چھيائى كا معيار اللى ركھا كيا ب جب كداس ك مقالي من قيت

یب کم رکمی گئی ہے۔ امید ہے کہ مکتبہ اعلیٰ حضرت کی اس کوشش کوملمی حلقوں میں بنظر تحسین دیکھا جائے گا اور مطالعہ فرمانے دالے قارئین کرام اس سلسلے میں مفید مشور دوں نے نوازنے میں بخل سے کام نہ لیس گے۔

الله تعالى جارى اس كوشش كواچى بارگا و ميں قبول فرمائے۔

خادم مکتبه اعلیٰ حضرت محمد اجمل قادری

27-03-2002



بسم الذرارحن الرحيم بہلےات پڑھنے بدائك مسلمه هققت ب كداخروى نجات كالخلات مقائدكوا عمال يرفوقيت حاصل ہے۔ چنا نچہ اگرانسان کثیر نیک اٹمال کا ذخیرہ جمع کرلے لیکن اس کے عقائد میں فساد ہوتو بیذ خیرہ کچر بے کا ڈچر تابت ہوگا اس کے برعکس اگر کمی کے نامہ اندال میں نیکیوں کی قلت اور گنا ہوں کا انبار ہولیکن وہ بنو فیق الہی عقائد کی در تظلی کی دولت سے مالا مال ہوتو مغفرت و نجات كى توى اميد ---ای بات کے پیش نظر علاء اہل سنت نے عقائد کے موضوع پر بہت کچھ لکھا۔ بھی تو عوام ابلسنت كوعقا كدباطله مصحفوظ ركحنا مقصود بالذات رباادرتمجي نظريات حقدكي حقانيت پر دیشنی ڈال کران کے قلوب کواپنے عقائد کے بارے میں مطمئن کرنا طلع نظر بنا۔ ای صنمن میں دو بہترین کتابیں بنام" زلزلہ ' اور' تبلیغی جماعت'' بھی تریر کی تمکیں۔ ان بے حرز رئیس القلم جناب مولا نا ارشد القادری صاحب میں -ان کتابوں کی بدخو کی ب کہ عظائد ابلسنّت والجماعت کوخود مخالفین کی زبان وقلم ہے درست ثابت کرکے دکھایا گیا بے نیز انہیں کے ذریعے ان عقائد پر کئے گھے اعتراضات کے پر شچے بھی اس انداز ہے اژائے گھے بین کہ دنیائے سنیت کوالی خراش بھی نہیں آئی جب کہ دنیائے دیو بندیت ابولہان نظر آتی ہے۔ فرض میہ کہ فق کے متلاثی کے لیے ان کتب کا مطالعہ بہت شروری

، سابقداددار میں بیر کما بیں علیحدہ علیحدہ چیچتی رہی میں۔ مکتبہ اعلیٰ حضرت نے افادیت محسوں کرتے ہوئے انہیں ایک ساتھ تچھاپ دیا ہے۔ اس کے علاوہ یہ ایڈیشن دری ذیل خصوصیات کا حال ہے۔

وحدیث کی روے واقعة شرک بیں تو پجرانہوں نے اپنے تھر کے ہز رگوں کے تق بیس کیوں جائز تغیر الیا ہے اور اگر قرآن وحدیث کی روے شرک ٹیس بی تو انبیا موادلیا ہ کے تق میں انہوں نے کیوں شرک قرار دیا؟

الصور کے پہلے رخ میں دیو بندی لڑیجر کے حوالے سے مید ثابت کیا گیا ہے کہ دیو بندی حضرات انہیا، دادانیا، کر من میں علم غیب اور قدرت داخمرف کا عقید وشرک اور متافی موقر حید کھنے میں اور الصور کے دوسرے درخ میں انہی کی کتابوں کے حوالوں سے مید ثابت کیا گیا ہے کہ علمائے دیو بندا ہے گھر کے بزرگوں کے من میں علم غیب اور قدرت داخمرف کا عقیدہ شرک اور متافی تو حید میں بچھنے

(نوت) تصور کے دونوں رخون میں ویو بندی کتابوں کے جیتے حوالے دیے گھان میں -ایک حوالہ بھی غلد ثابت کرنے پردس بزار رو ب افعام کا اعلان کیا جاتا ہے ا ارشر القادر کی

مری بیتالف می خاص عوان پر کوئی فتی تصنيف خيس ب بلك بدايك استغاشب ي مي نے قوم کی عدالت میں بیش کیا بے استغاث کا معمون سے کہ ہندویا ک میں مسلمانوں کی اکثریت انبیا ، واولیا ، کے بارے میں مد محقیدہ رکھتی ہے کہ خدائے ان نفوی قد سے کو نیجی علم دادراک کی مخصوص قوت عطاكى بجس كرذرا يدانين فلخى ادرجيج بوئ احوال كالمشاف جوتاب یونی خدائے قدیر نے انہیں کاردیار استی میں تصرف کا بھی اعتیار مرحت فرایا جس کے ورايدود معييت زدول كى ديميرى اورتلوق كى حاجت روائى فرمات يي -اب اسطيل يس علما وديو بندكا كوناب كدانيا ،واولياء يحتى من اسطر ح كاعقيد وركمنا شرك اور كفر ب-خدائ زانيس علم فيب عطا كياب اورند تصرف كاكولى القتيار بخشاب چوٹی بری سی مخلوق میں بھی جو اس طرح کی کوئی قوت شلیم کرتا ہے وہ خدا کی سفات میں اے شریک تخبیراتا ہے وہ معاذ اللہ بالکل جاری طرح مجبور: بے خبر اور ناداں بندے میں خدا ی چھوٹی یا بڑی کمی تلوق میں بھی جو اس طرح کی کوئی قوت شلیم کرتا ہے۔ ایساقتص تو ہید کا مخالف، اسلام كامتكر اورقر آن وحديث كايا في ب-استقافا بیش کرنے کا موجب بیاس بر کے علائے دیو بند کا یہ مسلک اگر قرآن دحد یے پ مین بے تو انہیں برحال میں اس پر قائم ر بنا جا ہے تھا یعنی جن مقیدوں کو انہوں نے انھیا ، دادلیا ، ی من شرک مجما قدانین ساری تلوق بر من می شرک محمد جاب قدالین بد کیساا مرح اب اور مقدوقو حد کے خلاف یہ تقی شرمناک سازش ہے کہ ایک طرف دوجن باتوں کو قرآن وحدیث

ے حوالے سے انبیا، دادلیا، بے من شرک اور خالف تو حید قرار دیتے ہیں۔ دوسر بی طرف دو

انمى باتوں كوابي تحرك بزركوں كرين ش مين اسلام يصح بين

ای تناب کے مندرجات کے ذریعہ می منگرانوں کی عدالت سے مرف ان بات کا فیصلہ جا ہتا ہوں کہ جن باتوں کو ملائے دیو بندائیا، دادلیاء کے تن میں شرک قرار دیتے ہیں اگر دوقر آن Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

10

ادلیا، ، ۔ رکھ خواد دیر د شہید ۔ خواد امام دامام زاد ۔ ۔ خواد مجتوت و پر کی ۔ چرخواد یو ل سمجے کہ یہ بات ان کواین ذات سے خواہ اللہ کے دیتے سے۔فرض اس عقیدے سے برطرت (تقوية الايمان من 22 مطبوم اسلامي اكادى الادر) -"85: - 10 ٢- " بحوال بات من محى ان كوبوالى تعين ب كداند ساحب فعيد والى القديار من وردى بوكدجس سردل كاحوال جب جابي معلوم كرليس باجس فيب كوجب جابي معلوم كر لیس کدد و بیتا ب امر گیایا من شهر می ب یاجس آ مند و بات کوجب اراد و کرلیس در یافت کرلیس کہ فاا کے بیاں اداد دہوگی یا نہ ہوگی یا اس سود اگری میں اس کوفا کدہ ہوگایا نہ ہوگایا اس لڑائی یں ان پاوے کا یا قلست کدان سب باتوں میں بھی سب بندے برے ہوں یا تھونے کیساں (تقوية الايجان م 46 مطبوعه اسلامي اكادى لا جور) بفرين اورتادان ين"-ے۔"اللہ صاحب نے تؤخیر عظیفہ کوفر مایا کہ لوگوں ہے کہہ دیں کہ فیب کی بات سوائے الله _ كولى تبين جامتا، ندفر شته منه أوى ندجن ندكونى چيز يعنى فيب كى بات كوجان ليما محى محافقيار (تقوية الايمان من 41، مطبوعداساً مى اكادى الا دور) -"15". ٨_" سوانهوں فے (لیعنی رسول خدانے) بیان کر دیا کہ بھے کو نہ کچوفقہ دت بے نہ بکھ خیب · دانی میری قدرت کا حال توبید بر کدایش جان و مال کی بحی نفع دانتصان کا مالک نبیس آو دوسر ے کا تو كيا كريكون إاور فيب دانى أكرمير _قابو ش بوتى تؤيسط مركام كاانجام معلوم كرليتا أكر بهلا :وتا تو اس ش بالجود الكاركر برامعلوم بوتا توكاب كواس ش قدم دكمتا فرض كدقدرت اور فيب داتى يحد يس فيس اور بالحد فدانى كاولون فيس ركمة افتط يغير كالجماكود لوى ب-(تقوية الاندان م 15 مطيوم اسلاق الارق الابور) ٩ - "جوالله كى شان باس مي كى تلوق كود خل خير سواس مي الله م ساتھ كى تلوق كوند ماء کے جاب کتنا برا ہوا ور کیما ہی مقرب مثلاً یون ندیو لے کد اللہ ورسول ما ب گاتو قلانا کام ،و جائد ارادا کارد بارجال کااللہ ای کے جانے مدوتا برول کے جاتے ہے کچھیں ہوتا یا کوئی تحض کی سے کیے کدالال کے شادی کب ہو گی بافلال درخت میں کیتے بت میں یا آسان یں کتے ستارے ہیں تو اس کے جواب میں بید کی کا اللہ ور مول ای جاتے کیوں کر فیب کی بات (تقوية 11 يان من 95.96 مطبوعا ملاي الكادي لاجد) الله ي جانبات برسول كوكيا خرج"

تصويركا يهلارخ

د يوبندي جماعت ٢ المامادل مولون المليل صاحب لكصة إلى ا ار جوکوئی به بات کی کو میشم خدایا کوئی امام یا بزرگ فیب کی بات جانت تصاور شرایعت کادب کی دجہت مندت نہ کہتے تھے سود دیز اجمونا ہے بلکہ غیب کی پات اللہ کے سواکوئی جا تما تک (تقوية الايمان من 18 مطبوب العلامي الكادمي الاجور) ۲- انمیاءادلیا ، یا امام وشید ول کی جناب میں برگزید مقیدہ ندر کھے کہ او خیب کی بات جائے ہیں بلد محترت تدفیر کی جاب میں کمی بی تقدید وندر کے ندان کی تعریف میں ایک بات کے (تتوية الايمان م 47 مطبوم اسلام الكادي الدور) ۲ - جوکوئی بدوموی کرے کدمیرے پائ ایسا پچیلم ہے کہ جب میں جاہوں اس سے فیب ک ک بات معلوم کراون ادر آئنده باتون کومعلوم کر لیتا میر ، قابوش ب سوده بزانجلونا ب که دعوی خداتی کا کرتا ہےادر جوکوئی کمی ہی، ولی یاجن دفر شتہ کوامام یامام زادے یا ہیر دشہید، نجوی در مال یا جفار کو پاقال دیکھنے والے کو پار جس رقن کو پانچوت دیری کوابیا جائے ادراس کے حق میں پر تعقیدہ ر کے سود و مشرک ہوجاتا ہے۔ (تقویم الایمان من 11، مطبور اسلامی الادی الاہور) ٣ _ اور ای بات میں (لیعنی فریب کی بات جانے میں) اولیا ، انجیا ، اور چن وشیطان ادر بحوت ديري مين بحد فرق شين - (تقرية الايمان من 21 سطور اسلامي اكادي الاجر) ۵ - جركونى كى كام كام المحت يشخ ليا كر اوردور فرد يك ت يكادا كر ب ياس كى مورت كاخيال بائد صحاور يون متح كدجب من اسكانام ليتاءون ، زبان ت يادل _ ياس کی صورت کا یاس کی قبر کا خیال با عرصتا ہوں تو وہیں اس کو خبر ہو جاتی ہے اور اس سے میر کی بات چیپی نہیں رو یکتی اور جو پکھ بچھ پراحوال گڑ رہتے ہیں جیسے بیاری دشکدرتی، کشاکش دیتھی ،مرہا، جینا، فم وخوش سب کی جروفت ا فرزیتی بادر جوبات مر مد تظلی بدو مب س ايتاب اور جوخال ووہم میرےدل میں گز رتاب ووب حداقف ب موان باتول ب مشرك موجاتا ب اوراس شم كى باتم سب شرك مين خواد يد يعقيد وانميا ،

بینانی می داقع ہونا اور بادجود اس کے چرفتل رہنا تابت ہے قصدا فک میں آپ کی تغیش د التكشاف بالغ وجوو محات مي فدكور ب - مكر مرف قوج - المشاف تيس بوا" -(حفادا المان م 14 مطبور قد مي كتب خاند المان) ٢١_" با شيخ عبدالقادر بالتي سليمان كادتميد ير حما جيها موام كا مقيده ب ان ٢ مرتكب بونے بالكل اسلام ب خارج بوجاتا ب شرك بن جاتا ب"-(قادقامادين، اس 56 كتاب البدعات مطبوع مك مراق الدين ايد سرزا ابور) د يو بندى بماعت ، وفي بينوامولوى ميدالتكورما حب للعظ جن ۲۲_"فقد حقى كى معتر كرابول مي سوائ خدا كركمي كوفيب دان جاننا ادركبتانا جائز لكصاب (يحتد لا ثاني س 37 مطبوم اشا) بكاس مقيد - توكفرقرارديا ب"-۲۳۔ ' حضیت اپنی فقد کی کتابوں میں اس طخص کو کافر ککھا ہے جو سیعقید ہ رکھے کہ نجی غیب (تخداد الأني س38 مطبوه الثريا) "EZY ٣٣- "رسول خدا يتلك كى ذات والا من صف علم فيب بم تبين مات اور جومات ال كون (المرترة الألي من 27 مطبوعه الثريا) -"UtZ/ ٢٥ - " بهم يذيل كتب كد مفور فيب جائ ت ي إفيب دان ف بك يد كت من كد مفورك الیب کی باتوں پر اطلاع دی گئی۔فقہائے حفد کفر کا اطلاق اسی فیب دان پر کرتے میں نہ اطلاع (ت حاني س 25 سليوندانذرا) ويو بندى جمامت كرديني بينوا قادرى طيب ساحب مبتم دارالطوم ويو بند تلسة مين: ٢٦ _ "رسول اورامت رسول اس حد تك مشترك بين كدوذون كوعلم فيب ميين" -(قاران كاتوحيد تمبرس 114 كرايتى) ٢٢ ... " حضرت سيدالا ولين ولا خرين ك التي علم خيب كا دعوي اور وديمي علم كلي اور علم ما كان وما يكون كى قيد سے ساتھ شامرف ب دليل اور ب سند ب بلكه مخالف دليل، معارض قرآن اور ال قوحيدى شريعت كمزائ كفلاف موف كعجد ما قابل النفات ب"-(قاران كاتوجيد فيرس 117 كرايي) ۳۸_** علم ما کان د ما یکون خاصه خدادندی ب جس شن کوئی بھی غیرانشاس کا شریک خیس ہو

·· د يو بندى براعت / د ين پيشوامولوى رشيدا تمد صاحب كنگوى لكستة مين -۱۰ - والفص الله عل شاند، مح سواعلم فيب كمى دومر - كو ثابت كر - ده ويشك كافر - -اس كالمامت اوراس الميل جول مجت ومودت مب جرام ج"-(قادقارشديد) 65 مطبوعات ايم سديد كمين كراي) اا-" علم فيب خاصر حق جل شاندب" - (المادئ رشيد يرس 97 مطبورا تح الم سعيد كمينى كراية) ١٢_" اور مقيد وركمنا كما ب (رسول الله عظافة) كوملم فيب تماصرت شرك ب" -(نواد فى دشيد بيس 103 مطبوعات كاد كم سعيد كمينى كراي) ١٢ _ " اتبات علم فيب فيرج تعالى كوشرك مرتك ب (فَادِي مِثْهِدِين 61 مطبومات الم سعيد كَتْبِي رَايْن) ١٢ بورمول الله عظي عالم الغيب وفى كامعتقد بدومادات حفيه (لين الحر) احتاف) ئے زور کی قطعاً مشرک دکافر ہے۔ (افاد ٹی دشید میں 87 مطبوعات ایم سعید کمین کراچ کا) ٥١ علم غيب خاصة فى تعالى كاب اس لفظ كوكى تاديل ، دومر ، يراطلاق كرما ايهام (فَبَادِي رَشِيدِ بِس 88 مطبوعات المجامعيد كَيْن كران) شرك _ خالى بين" -١٩- "جوم مرول الله عظي وعلم في جومامدى تعالى ب ثابت كر اس ك يجي الماز تادرمت (لألمة تطفر ، كول كديد كفر ب)" -(المادن رشيد بيس ا 35 مطبور التي ايم معيد تميني كرارت) ٢٥- " جب اتبياء عليه السلام كوتبنى علم غيب نبين ، ووتا تويار سول الله كهنا يجمى ناجا ترَّ جوگا-" (قادى رشيديى 62 مطر مدانى الم معد كمانى كرايى) ويوبندى جماعت ك، ين يشوامولوى اشرف على تعانوى للسة مين ٨١-" مى يزرك يايير كرساتو عقيد وركهنا كداماد يرسب حال كى اس كو جروفت فجرراتى (يېڅې زيورهمداول ص 40 مطبو رکت خاند مجيد سيدتان) "(e Spit)e ١٩_" كى كودور ب يكار نااور يد بحسنا كداس كوفير، وفى (كفروشرك ب)" (بينى زيودهداول م 40 مطبوع كتب خاند جيد يدلمان) ٢٠ " بهت امور میں آپ کا (لیٹن حضور ﷺ کا) خاص اجتمام ے توجہ فر مانا اور قطر و پر

12

تبی ب"-بی ب"-بی الم الم الم المكرى، دارمخارد وغيره من ب كداكركونى نكاح كر ب شهادت من تعالى وفخر عالم علي السلام كي كافر، وجاتا ب بسبب اعتقاد علم غيب كفخر عالم كي نسبت"-(براجن قاطد سلو 33 مطبور داراا شالحت كراچى)

و يو بندى جماعت كر متفرق حضرات كى عمارتيس ٢٤ - "ان لوكوں كواب دماغ كى مرمت كرنى چاہ جو يافور ين اوراحقاند دموى كرت بي كدرسول اللد كوللم غيب تما" - (عامر مان في جى ديو بابت دسمبر 1960) ٢٩ - "الو بيت اور علم غيب كر درميان ايك ايسا كر اتعلق ب كد قد يم ترين ذمان -ازمان في جس ستى شريقى بحد اتى كركى شائل كامان كيا باس كر متعلق به خيال ضرور كيا بكداس پرمب بكور دش جاوركوتى چيز اس سے پوشيد دنييں "-

(مولانامودودى رسالة أتسنات مطبوعدرام يور)

۲۰ د " حضرت ایعقوب ماید السلام اللذ ک برگزیده توفیر تظریم برسول تک اپنے بیارے اور چیتے بط یوسف کی خبر ند معلوم کر سکتا کدان کا نورنظر کیاں ہے اور کس حال میں ہے"۔ (خاران کا توحید فریز کر 13 کرا پی) (خاران کا توحید ور عالم الغیب ہوتے تو (حدید بیس مصرت مثان کی شہادت کی) افواہ سنتے ہی فرماد سنتے کہ بی خبر غلط ہے مثان مکہ میں زندہ جی سحابہ کرام کی اتنی بوی جما عت تک کو اصل داقت ک کشف نہیں ہوتا ?"۔

~C.#2~

(فاران كالوحيد نبرس 129 كرايق) 117 ۲۹ - " تاب دسنت کوسا من رکار علم کی تقسیم موں نہ ہوگی کہ اللہ کاذاتی علم، رسولوں سے علم عطائى العينى نوى فرق كرساتهدد دول براير بر كويا ايك حقيقى خداا كي مجازى خدا" -(قاران كالوحيد تبرص 121 كراري) ۳۰ ۔ "بيا بت تا قيامت يجى اعلان كرتى رب كى كما ت كوملم غيب نداخاس ت معنى بيد جي (فاران كالوحيد فبرس 126 كرايك) كدقيامت تك آب كوملم فيب نداوكا" -ويوبندى جماعت كردين چيثوامولوى مظورتعماني لكص ين: ۳۱۔ ''جس طرح محبت عیسوی کے پودے میں الوہیت سی کے عقیدہ نے نشو دنمایاتی ادر بیے کد جب اہل بیت کے نام پر رفض کوتر تی ہوئی ای طرح حب نبوی اور عشق دسالت کا رنگ و بر کرمسنا علم غیب کویمی فروغ دیاجار با بر اور بے چار بے عوام محبت کا خاہری عنوان دیکھ کر برابر (الفرقان ثناره 5 تْ6 م 11 مطبوعة كلحنة) 10 21210 11 - 20"-۳۲_" چونکه عقید دعلم کامیه ز برمجت کے دود حاض طاکر است کو حلقوں میں سے پادیا جاریا ب اس لیے بیان قمام مراباندا عققادات نے زیادہ خطرناک اور توجہ کامختان ب جن پر محبت اور (الفرقان شارود ن6 م 13 مطبوعة تلعنو) مقيدت كالمع شيس كيا كياب--۳۳_" سیح بخاری شریف می حضرت عبدالله این عمر رضی الله تعالی عنها سے مروی ب که حضور متطلق فرمایا که مفارع الغيب جن کوخدا مح سواکونی نبيس جامتاده با يح بين جوسور ولقمان ی آخری آیت میں مذکور میں لیٹنی قیامت کا وقت، بارش کا تحک وقت کہ کب نازل ہوگی مانی الارم يعنى مورت كے بيٹ ميں كيا ہے بجديا بچى متقلق كرواقعات ،موت كالتي مقام''۔ (في في كاديش ظاروس 85 اخريا)

14

ایک جرت انگیز تیریلی کے لئے تیار ہو کر درق اللیے اور ویو بندی جماعت کے بیشواؤں کے دہ واقعات پڑ سے جن میں عقید دلو حید اور اسلام والیمان کی سلاحی کے سواب برکھ ہے۔ فیب دانی کا اعتقاد، دلوں کے خطرات پر اطلاع بینکٹر وں میل کی مسافت سے مختیات کا علم ، ماں کے بیٹ میں کیا ہے؟ بارش کب ہو گی، آئندہ کیا بیش آ کے گا، کون کب مر ک، کمی کی وقات کہاں ہو گی، دیواد کے بیچھے کاعلم کیا ہے، اپنے اراد وہ تصرف سے مارتا، شقاء بنشا، بارش روک دینا، بارش بر ساتا، اندادور بیچھے کاعلم کیا ہے، اپنے اراد وہ تصرف سے مارتا، شقاء بنشا، بارش روک دینا، بارش بر ساتا، اندادور بیچھے کاعلم کیا ہے، اپنے اراد وہ تصرف سے مارتا، شقاء بنشا، بارش وقات کہاں ہو گی، دیواد کے بیچھے کاعلم کیا ہے، اپنے اراد وہ تصرف سے مارتا، شقاء بنشا، بارش روک دینا، بارش بر ساتا، اندادور دیوتا سارے جہان کا آیک آظر میں احاظ کر لینا، مسیبت کے وقات مائی کو اپنی ندو کے لیے بیگار مائی کہ تصور کر تے دی یا خبر ہوجاتے میں دیلارہ مسیبت کے دل کے احوال کی خبر رکھتے ہیں۔ یہ بہ میں کہ تصور کر تے دی یا خبر ہوجاتے ہیں دیلار میں اسلا کر لینا، مسیبت کے نیز مدا دیہاں تک کر رمول تبنی خلائے کو دو العدر کی ایوں میں سرف دیا کی تک میں اور دیوات میں ہے نی مدا دیوان تک کر رمول تبنی خلائے کی تصور کر تے دی یا خبر ہوجاتے ہیں دیلا ہے اور دونا نے خطر ایم ان تک کہ رمول تبنی خلائے میں میں تی ایسی میں مرف داد کا می تی کی گیا ہے اور کارے۔

کین کمال چرت کے ساتھ پی خرو دہشت اڑ سینے کہ بھی خدائی کا منصب بھی تھلا ہوا تحرو شرک اور بھی تو حید کے منافق ا مقادات علمائے دیو ہند نے اپنے گھر کے بزرگوں بے تن میں ب یون وج التلیم کر لیے میں یقصیل کے لیے تمام کھولیے یہ کتاب چو ایواب پر مشتمل ہے اور الگ الگ جر باب میں دیو بندی ہتا مت کے دو واقعات وطلات ترض کت کے میں یہ جنہیں پڑ سنے کے بعد آپ کے دماغ کا تار معنج منا التے گااور ان حضرات کی تو حید پر تی گا سارا تجرم کھل جائے گا۔ ان حضرات کی تو حید پر تی گا سارا تجرم کھل جائے گا۔ ان دع ات کی تو حید پر تی گا سارا تجرم کھل جائے گا۔

~C.#2->

تصويركاد دسرازخ

اگر کسی طرح بد کمانی کوراوندوی جائے تو تصویر کے پہلے رخ میں مسلطم غیب اور قدرت و تصرف پر و یو بندی علما ، کی جو میار تی لیل کی گئی ہیں اثنیں پڑ سے کے بعد ایک خالی الذ بن آ وی قلطان محسوس کے یغیر ندرہ سے کا کہ رسول مجتبی بیلی اور دیگر انوبا ، واولیا کے بن ملم غیب اور قدرت داخصرف کا عقید ہیتھینا تو حید کے منافی اور کھلا ہوا کفر ہادہ الازمالے علمات دیو بند کے ساتھ بی خوش عقید کی کہ وہ غذیب تو حید کے سچ علم روار اور کفر وشرک کے مختصرات کے خلاف وزت کے سب سے بڑے مجاجد ہیں -

لیکن آوا میں کن لفظوں میں اس سربست رازکو بے فقاب کروں کداس خاموش سکھ بیکے ایک نہایت خوفٹاک طوفان چھپا ہوا ہے۔ تصویر کے اس رخ کی دل کٹی اس وقت تک باتی ہے جب تک کد دوسرارخ فکاہوں سے ادجس ہے یقین کرتا ہوں کہ پر دوا شد جانے کے بعد تو حید پر تی کی ساری گرم جوشیوں کا ایک آن میں بحرم کھل جائے گا۔

قیل اس کے کہ میں اصل حقیقت کے چرے نے فقاب الحفاؤل آپ کے بھڑ کتے ہوئے دل پر ہاتھ رکھ کر ایک سوال پو چھنا چاہتا ہوں۔

فرض يجيئة الكرآب كويد بات معلوم موجائ كنظم فيب ت في كرتشرف والفتيارتك جن جن باتوں كا متعاد كوديو بندى بتاءت كان شيشوا قال في رسول تبتى تلقظ اور ديگر انبياء واولياء كرض ميں كفر، شرك اور منانى تو حيد قرار ديا ج ١٠ نبى سارى باتوں كود والية كمر ك بزركوں كرض ميں جائز بلك واقع تشليم كرتے بين تو آپ كذائى واردات كى كيا كيف موكى ؟ كيا اس صورت حال كوآب فترى تاريخ كامب بي برا افر يب نبى قرار ديں كاور اس منتى خير انكشاف كے بعد آپ كذائى تاريخ كامب بي برا فر يد نبى قرار ديں كاور اس كان شكوں بي كيو شائل بي قربى تاريخ كامب بي برا فر واح الم كي كيا وہ در بكر ر كان شكوں بي كيو شرق بي توں كى تاخي پر ان دعزات كى جو تصوير الجر بى كى كيا وہ در بكر ر اگر حالات كار بعد آپ كر تين كى تاخي پر ان دعزات كى جو تصوير الجر بى كى كيا وہ در بكر ر كان شكوں بي كيو شرق بي تو تين كى تاخي پر ان دعزات كى جو تصوير الجر بى كى كيا وہ در بكر ر كان مالات كار دور توليد ہوں جمان مالات جنوں سے بول جو مور ال كوان مال ر بي كور ري كون كار حالات كار دولي ال مالات بي تو تي جو تي مول جو كر كر مسافر وں كولوت ليا كرتے ہيں۔

الله عليه جد مضرى (جم خابرى) كرماته مير ب پائ تشريف اائ شق جس ب بلى الكردم پيد بيد بوليا اور مير الباده تريتر بوگيا اور يذر مايا كر محود حسن كوكمهدود كدوه ال جنگز ب بلى نه يز ب بلى بلى في كين كرليا جايا جد مولا ناتخود الحن صاحب فرض كيا كه حضرت بلى آپ ك باتھ برقو بركرتا بول كدائ كر بعدائ قصيش جكينه بولول كار (ادون شايش 233 مطبور كمتا بور) بدان الد

مولوى نانوتوى صاحب كاخدائي تصرف

الی نیا تماشدادر ملاحظ فرماین قاری صاحب کی اس روایت پر دیو بندی ند جب کے بیشوا مولوی اشرف علی صاحب تعانوی نے اپنا ایک نیا حاشیہ پڑ حلیا ہے جس میں بیان کردہ داقعد کی توثیق کرتے ہوئے موصوف نے تریکیا ہے: پردافعدرو نے کا تمشل قعاادر اس کی دوصور تھی ہو علق میں ایک بیک جسد مثالی قعا تر مشابہ جسد مغیری کے دوسری صورت بیک دون نے خود مناصر میں تصرف کر کے جسد مضری تیار کر لیا ہو۔ (ارون محض 234 میلی محتر مان چا ہور)

لا الله الا الله و كميد ب ميں آب ؟ ال واقع ك ساتھ كت مشركا نعقيد ، لين موت مين - بهلا مقيد وتو مولوى قاسم صاحب نانوتوى كرين ميں علم غيب كاب كيونك ان حضرات ك سيس اگر انيس علم غيب نيين تقاتو عالم بز رخ ميں انيس كيوكر خبر ہو تكى كم مدرسه ويو بند ميں مدرسان كود ميان حيث بذكار برد كيا ہے - يبيان تك كم مدرسه ك معدد مدرس مولوى محود الحسن صاحب بحى اس ميں شامل ہو تين جل كرانيس منع كرد يا جائے -

اور بحران کی روج کی قوت تصرف کا کیا کہنا کہ تعانوی صاحب کے ارشاد کے مطابق اس جہان خاکی میں دوبارہ آنے کے لیے اس نے خود بن آگ، پانی اور ہوامنی کا ایک انسانی جسم تیار کیا اور خود بن اس میں داخل ہو کر زندگی کے آثار اور تقل دحر کت کی قوت ارادی ہے مسلح ہوتی اور لحد نظل کر سید سے دیو بند کے مدرسہ میں جلی آئی ۔

موچنے کی بات مد ہے کہ مواوی قام ساحب نافرتو ی کی روج کے لیے مدخداتی اعتمادات کو بالد چون وجرا مولوی رفیع الدین ساحب نے بھی تشکیم کر لیا مولوی محود الحسن ساحب بھی اس پر آ تھ بند کر کے ایمان لے آ تے اور شانوی ساحب کا کیا کہنا کہ انہوں نے توجسم انسانی کا خالق يبلاباب

بانی دارالعلوم دیو بند جناب مولوی محمد قاسم صاحب نانونو ی کے بیان میں

اس باب میں دیو بندی للریچر ے مواد نا تحرقام صاحب نانوتو ی سے متعلق وہ دافعات د حالات تح کے لیے میں جن میں عقیدہ تو حد سے تصادم ، اپنے قد جب ے انجراف اور اپنے کمر کے بزرگوں کے حق میں مند ہو لے تفر وشرک کو اسلام وایمان بنا لینے کے حرت انگیز خوف ورق ورق پر بھر سے ہوتے میں ۔ انہیں پڑ سے اور قدیمی تاریخ میں بہلی بار ایک بچپ طلسم قریب کا قراط ویکھیے!

سلسلهءواقعات

وفات کے بعد مولوی قاسم نا نوتو کی کاجسم خاہر کے ساتھ مدرسدد یو بند میں آنا قاری طیب صاحب مہتم دارالعلوم دیو بند بیان کرتے میں کرجس زمانے میں مولوی رفیع الدین صاحب مدر سے مہتم تھ دارالعلوم کے صدر مدر سین کے درمیان آ پس میں چھڑا تا چیز گی آ گے چل کر مدر سے صدر مدر میں مولوی تحود الحن ساحب بھی ای بنگا ہے میں شریک ہو گئے اور چھڑا طول چکڑ کیا۔ اب اس کے بعد داقعہ قاری طیب ساحب ہی کی زبانی سنے ۔ موصوف لکھتے

1

"ای دوران میں ایک دن علی السیح بعد تماز بحر مواہ نار فیع الدین صاحب رحمت الله علیہ نے مولانا تحود السن صاحب کو اپنے تجرہ میں بلایا (جو دارالعلوم دیو بند میں ہے) مولانا حاضر ہوتے اور بند تجرہ کے کواڑ کھول کراندرداخل ہوئے۔

مولانار فیج الدین صاحب رحمت الله علیہ نے فرمایا کد پہلے بیر میراروٹی کالبادہ دیکھ کو۔مولانا نے لبادہ دیکھا تو تر تھااور خوب بھیگ رہاتھا فرمایا کہ داتھ بیہ ہے کہ ابھی ابھی مولانا نانونو می رحمتہ

بی اے ظہراد یا اوراب قاری طیب صاحب اس کی تشیر فرمار ب میں۔ ان حالات میں ایک سی الد ماغ آ دی مد سو بر کد یغیر نہیں روسکنا کہ روٹ کے جو تشرفات وافقیارات اور فیمی علم وادراک کی جو قو تیں سرور کا سکات میں فیل کھر اسلام والیان بن سلیم کرنا مد حضرات کفر و شرک بیجھتے میں وہی "اپنے موالانا" کے حق میں کیو کر اسلام والیان بن سمیا ؟

کیا یہ سورت حال اس حقیقت کودا شخ نیس کرتی کدان حضرات کے یہاں تفروشرک کی یہ تمام بحثیں سرف اس لیے بی کد انجیا ، دا دلیا ، کی ترمتوں کے خلاف بنگ کرنے کے لیے انہیں بتصیاد کے طور پر استعال کیا جائے در نہ خالص عقید ہتو حید کا جذب اس کے لیں مظریش کارفر ماہوتا تو شرک کے سوال پر اپنے اور بیگا نے کے درمیان تطحا تفریق رداندر کھی جاتی ۔ 2. ایک اور حیرت انگیز واقعہ

ویو بندی جماعت سے مشہور قاضل مواوی مناظر من گیلانی فے سوائے قامی کے نام لے مواوی قاسم صاحب نانوتو می کی ایک طنیم سوائے حیات کسی ب منے دار العلوم دیو بند فے قود اپنے ابتمام ے شائع کیا ہے۔

ایکی ای کتاب میں مولوی محدود الحسن صاحب کے حوالہ سے انہوں نے کی "داعظ مولا تا" کے ساتھ ایک دید بندی طالب علم کا ایک براہتی تجب دخریب مناظر انتش کیا ہے۔ اس دید بندی طالب علم کے متعلق موسوف کے بیان کا یہ حصہ خاص طور پر پڑ سے کے قابل ہے۔ ککھتے ہیں کہ: "دوہ پنیاب کی طرف کی ملاقے میں چا گیا اور کی مجد میں لوگوں نے ان کو امام کی جگد دو۔ دی۔ قصبہ دالے ان سے کافی مانوی ہو گئے اور انچی گزر بر ہونے گلی ای طرحہ میں کوئی مولوی صاحب گت کرتے ہوئے اس قصبہ میں بھی آ درستک دعظ دائش ہوکا سلد شروع کیا۔ لوگ ان کے بکھ معتقد ہوئے ۔ انہوں نے دریا دے کیا کہ بیماں کی مجد کا امام کون ہے؟ کہا گیا کہ دید دی پڑ سے ہوئے ایک مولوی صاحب ہیں۔

ویو بندی کانام سنتا تھا کہ داعظ موالانا صاحب آ ک بگولہ ہو گئے اور فتویٰ دے دیا کہ اس مرصہ میں جنتی نمازیں اس دیو بندی کے پیچیے تم لوگوں نے پڑھی میں دوسرے ے اداری نہیں ہو کی ادر جیسا کہ دستور بے دیو بندی یہ میں اوہ میں ایہ کہتے ہیں اوہ کہتے ہیں اسلام کے دشمن

ين رسول الله عظي العدادت ركت بين وغير ووفيرو-قصباتی مسلمان بیچارے مخت جران ہوئے کہ مفت میں اس مولوی پر روپ بھی برباد ہوت اور نمازی بھی برباد ہوئیں۔ ایک وفد اس فریب دیو بندی امام کے پاس پہنچاا درمتد عی ہوا کہ مولا نادا عظ صاحب جو ہمارے قصبہ بھی آئے میں ان کے جوالزامات میں ان کا جواب دیکھتے بالجر بتائي كه بم اوك آب كر ساته كياكري جان بحى غريب كى فطر ، من آكل اور نوكرى وکری کا قصہ تو ختم شد بی معلوم ہونے لگا جو تک علمی موادیجی ان کا معمولی تھا، خوفز دہ ہوئے کہ خداجانے بیہ داعظ مولانا صاحب س پائے کے عالم تین ؟ منطق و فلف بکھاریں کے اور میں غريب الإاسيد حاسا دحاطا بول - ان ب بازى في جامجى سكتا بول يأمين ؟ تا بهم ناجاره كاراس ے سوااور کیا تھا مناظر و کا وعدہ ڈرتے ڈرتے کرلیا تاریخ وکل ومقام سب کا متلہ طے ہو گیا۔ " واعلامولانا صاحب" براز بروست عمامه طويله ومريضه مرير ليغ بوت كمايون في ايشار ب کے ساتھ مجلس میں اپنے حواریوں کے ساتھ جلوہ فرماہوئے۔ادھر پیفریب دیو بندی امام مختلی و صعيف مسكين شكل بسكين آداز ،خوفز دو،ارزال وترسال بحى الله الله الله كرت بوت سامنة آيا-ینے کی بات یم ب جواس کے بعد اس دیو بندی امام ف مشاہدہ کے بعد بیان کی، کہتے ی کے اوا مذاصاحب کے سامنے شرائی بیٹہ کیا اہمی تفتگو شروع نہیں ہوئی تھی کہ اچا تک اين بالاويمن يحصحهون بواكرايك فخض اور يصيع شيس بيجا متاتهاده بحى آكر بينيه كياادر يحصده اجنبى احيا تك مودار بوف والى تخصيت كمتى ب تفتلوشروع كرداور بركز ندة رد- دل مي فير معمول قوتان سے پیداءونی۔

اس کے بعد کیا ہوا؟ ویو بندی امام صاحب کا بیان ہے کہ میر کی ذبان ہے بکو فقر ۔ نگل د ب تصاور اس طور پرنگل د ب تھے کہ میں خود نیس جا نیاتھا کہ کیا کہ د با ہوں جس کا جواب موال نا واعدًا صاحب نے ابتداء میں قود یا لیکن سوال وجواب کا سلسلہ ایجی زیاد ودراز بھی فیس ہوا تھا کہ دفعان موال ناداعد صاحب کود کچھتا ہوں کہ التھ کھڑ ب ہوت اور میر ۔ قد موں پر سر ڈالے ہوتے رور ب میں ۔ بگر کی بکھر کی ہوئی جادر کہتے جاتے میں میں نیس جان تھا آب استے ہو ۔ مالم میں ۔ بلا کی بکھر کی ہوئی جادر کہتے جاتے میں میں نیس جان تھا آب استے ہو ۔ مالم مالم میں ۔ بلد معاف کیکے : آب ہو بچھ فر مار ب میں بچی کی اور دور سے میں میں نظری پر تھا۔ ہو منظر ہی ایس تھا کہ جن در میں کی سوچ کر آیا تھا اور کیا د کھی دیا تھا د میں میں مام ما د ب

Click ttps://archive.org/details/@zohaibhasanattar

²³ https://ataunnabi.blogspot.com/

نے کہا کدا جا تک مودار ہونے دالی شخصیت میری نظر سے اس کے بعداد جمل ،اور پکونیس معلوم کے وہ کون تھاور بیقصہ کیا تھا"۔ (موارخ تامی نامی 230-230 مطبور مکتبہ رحانیدا ،ور) یہاں تک اصل قصہ بیان کر چکنے کے بعداب مواوی مناظر احس گیلانی ایک نہایت پر اسرار اور جیرت انگیز واقعہ کی نقاب کشائی فرباتے میں دراصل ان کے بیان کا بھی حصہ اماری بحث کا مرکز می نقطہ ہمای کے بعد تکھتے میں:

صفرت شیخ البند (لیعن مواد نا مواوی تحود المن ساحب) فرمات شیخ مل نے ان مواد ک صاحب ، دریافت کیا کدا جا تک مودار ہونے والی شخصیت کا حلیہ کیا تھا۔ حلیہ یو دیان کیا فرمات شیخ کہ منتاجا نا تھا اور حضرت الاستاذ لیمن مواوی قاسم نا نوتو می کا ایک خال و خط تشر کے ساسنے آتا چاہ جارہا تھا جب وہ دیان کر چکے تو میں نے ان سے کہا کہ بیتو حضرت الاستاذ رست اللہ مالیہ سے جو تہماری الداد کے لیے حق تعالیٰ کی طرف خاہر ہوئے۔

(موارغ قاكان الس332 مطيون كمتير ومانيدا اور)

اولاً بیر کہ نہایت فراخد کی کے ساتھ ان کے اندر ٹیب دانی کی قوت بھی مان کی تی جس کے ذریعہ انہیں عالم برز بڑتی میں معلوم ہو گیا کہ ایک دیو بند تی امام غلال مقام پر میدان مناظر دمیں کی دو تباب یسی کی حالت میں دم تو ڈر باب بتل کراس کی مدد کی جائے۔

ووسرے بر کدان کے تن میں بیقوت تصرف بھی تشلیم کر لی گئی کدودا بے جسم ظاہر کے ا ساتھا چی لدے قکل کر جہاں چاہیں بددک توک جاتھتے ہیں۔

تیسر سے یہ کہ مرفے کے بعد ذندوں کی مد دکر نے کا اختیار چاہیے دیو بندی حضرات کے سیس ابنیا ،واولیا، کے لیے بھی ثابت نہ ہو کیون اپنے موالا ناکے لیے شرور ثابت ہے۔

اب آب بن انساف تيجيئ كريد سورت حال كياس يعين كوتقويت نيش تريجاتى كدان حضرات ك يبال كفرد شرك كى يدتمام بحش مرف اس ليدين كدانيش ابنيا ودادليا وكى حرمتول ك خلاف جتميار ك طور پر استعال كيا جائ ورند خالص مقيده توحيد كاجذ بداس ك چس منظر مين كارفر ما بوتا تو شرك ك سوال پر استفاد وريكان كى تفريش دوانند دكى جاتى-

این ای با تحول این مذہب کا خون اید معلوم ہوتا ہے کہ بدقصہ بیان کر چکنے کے بعد مولوی اس گیلانی کو اچا تک یاد آیا کہ ہارے یہاں تو اردان اینیا وتک کے لیے بھی ذیروں کی در کرنے کو کوئی تصور نہیں ہے بلکہ اپنے مشرب میں ہم اس طرح کے تصورات کو شرکا ند معقا تک تعبیر کرتے آ در ہے میں پھر است واضح ، مسلس اور متواتر انکار کے بعد اپنے موالانا کے ذریع فیسی امداد کا مدقعہ کیوں بنایا جا تے گا؟ مسلس اور متواتر انکار کے بعد اپنے موالانا کے ذریع فیسی امداد کا مدقعہ کیوں بنایا جا تے گا؟ انکار کرتے انہوں نے اپنے موالانا کا 'خدائی اختیار' ٹابت کرنے کے لیے اس معنوی قصا کا میں ایفین کرتا ہوں کہ ذہنی اخراف کی ایک شرمناک مثال کی فرتے کہ تاریخ میں شاید می میں ایفین کرتا ہوں کہ ذہنی اخراف کی ایک شرمناک مثال کی فرتے کی تاریخ میں شاید می

یں میں کر روادوں دید ہی اراف کی ایک مرس حسال کارے کا ارک میں موجود ارشاد فرماتے ہیں۔ جرت من سکے گی۔ واقعہ میان کر چکنے کے بعد کتاب کے حاشیہ میں موجوف ارشاد فرماتے ہیں۔ جرت میں ذوب کر'' سالفاظ' ان کہ پڑ میں اور علم ودیانت کا ایک تاز وخون اور علا حظر کر اینے ، لکھتے ہیں کہ:

" وفات یافتہ بزرگوں کی روحوں سے امداد کے مسلے میں ملاتے دیو بند کا خیال بھی وہ یہ ب جو غام المسنّت دائم ماست کا ہے۔ آخر جب ملائکہ جسی روحانی ہستیوں سے خود قرآن تی میں ہے کہ کی تعالی اپنے بندوں کی امداد کراتے ہیں۔

سی محمد و می بلد بر کرواقد معران میں رسول الله ترایش کو صرت موی ماید السلام ت محمد معنی ماید السلام ت محمد معنی ماید السلام ت محفظ مسلوة کے مسلح میں اماد ولی ۔ اور دوسر ، اخبیا ، کرام ملیم السلام ، مالا تقاقیم ، و میں ، بشارتی ملیس قواس متم کی اروح طبیب سے کمی مصیب زود مومن کی امداد کا کام قدرت اگر لے قو قرآن کی کی آیت یا کمی حدیث ساس کی تر دید نہیں ، وتی ب "؟

(ماشيدوار في قاكن ن اس 332 مطبوعه كمتيدر تمانيدا اور)

اے جمان اللہ اذراغلب متن کی شان آود کیلئے کہ وفات یافتہ بزرگول کی روموں سے امداد کے مسئلہ میں کل تک جوسوال ہم ان سے کرتے بتھ آئ وہی سوال اپنے آپ سے کرر ہے ہیں۔ اب اس سوال کا جواب توانجی لوگوں کے ذمہ ہے جنہوں نے ایک خالص اسلامی مقید کے کفر وشرک کا تام دے کر اصل حقیقت کا چروٹ کیا ہے اور جس کے کنی صفحات پر پہلے ہوئے ضوفے آپ

پایشرائ حلقد احباب میں بین کتاب کی نظامت کمی رہ ہے بھی متحکوک نمیں کمی جائلی لیکن جرت ہے کہ نافوتوی صاحب کو مافوق البشر ثابت کرنے کے لیے دیو بندی جماعت کے ان مشاہیر نے ایک ایک کلی ہوئی حقیقت کا انکار کردیا ہے جے اب دو چھپانا بھی چاہیں تو نمیں پھپا سے مثال کے طور پڑ دفات یافتہ بزرگوں کی روحوں سے احداد کے مسلے میں دیو بندی حضرات کا اصل غرب کیا ہے؟ اسے معلوم کرنے کے لیے دیو بندی غرب کی جنیادی کتاب " تقویتہ اس غرب کیا ہے؟

· مردای پوری کرنا، حاجتیں برلانی، بلائی تانی شکل میں دیتھیری کرنی، برے دقت میں بنونايد سب الله اى كى شان باوركسى انويا ودادارا وكى وبير وشهيدكى ويوت و يرى كى ويدشان خيس جر کی کوابیا نابت کر ے اور اس مے مرادی مائے اور اس توقع پر نذرونیا ذکر ے اور اس کی منتیں باف اورمصيت في وقت ال كو يكار ب موده مشرك بوجاتا ب جرخواه يول مجھ كمان كامول كى طاقت ان کوخود بخود بخواد یوں شکھے کہ اللہ (تعالی) نے ان کوالیک قدرت بخش ہے برطرت شرك ثابت اوتاب ". (التوية الاتدان من 23 مطور ما ملاى اكادى الارد) یہ ہے عقبیہ ہ کہ مردہ زندہ نبی اور دلی کسی کے اندر بھی مراد پورٹی کرنے، حاجت برلانے وہل الم الله ومشكل من وتحيري كرف اور برب وقت من تنتيخ كى كوتى طاقت وقدرت فين ب ندذاتى اور دو بطل کی نانوتو ک صاحب د فات کے بعد حاجت بھی برلائے ، بلا بھی نال دگ ادر بر وقت من ال ثان - يتج كدمار - جال من ذكان كيا-ایک بی بات جو ہر جگہ شرک تھی سب کے لیے شرک تھی ہر حال میں شرک تھی، جب ''اپنے مولا ان کی بات آ گنی اینا تک اسلام بن گنی ، ایمان بن گنی اور امرواقصات گنی۔ اور پرداوں کا ایک بن عقید وجب تک ان کاتعلق نبی اورونی سے تعالق سارا قرآن اس کے فلاف ممارى احاديث اس ب مراهم اور سارا اسلام اس كى في مي شليم كرايا كما يكن صرف تعلق بدل تیاادر می دولی کی جگه" این مولانا" کی بات آگی تواب آب د کچد ب بی که اب ساراقر آن اس کی تعایت شرن ساری احاد بد اس کی تائید می اور سارا اسلام اس کی پشت بناین -46

"القور کے پہلے رج "میں پڑھ چکے ہیں۔ تا ہم کیلانی صاحب کے اس حابی سے اتن بات ضرور صاف ہو کئی کہ جواوگ وفات پافتہ بزركون كى روت الداد ك تال بين وجى فى الحقيقة الل سنة والجماعة بين اب أنين بدق كمدكر يكار ناند صرف بيركدابية آب كوجللا ناب بلك في الصيفة رذاك ب اينى زبان وقلم كى آلودگى كا مظاہر بحى كرنا ہے۔ حاشي كى عمارت كاميد حصر بحى ديد و ترت سے يرت كى تابل --- 103161-570: "اور بح توبيب كدة وى كوعام الورير جوارداد بحى ف رعى ب حق تعالى الي ظفو قات مى ي قو يالداد ويجارب مي - روشى آفاب ملتى ب- دود وجميل كات اور بيني ب الماب يدقو ايك داقد ب جلاية محى الكاركر في كولى چز او عمق ب" -(ماشيه والتي قامى، قام سى 332 مطبومة تبتر المانيان (م) الكاركى كيابات يو چيت يور كدا ب ك يمال قاس ايك مورج يرضف مدى ، جلك الري جاري ب معركة كارزار مي حقائق كى تزيق بوتى الشيس آب مين و كمد يات توابينه بح تعلم كى تكوار بالبوكى تبكتى بوتى بوند ملاحظ فرما ليج . حاشيد كامبارت جس جص يرتمام بوتى باس شى اعتراف من كامطالبداى قدر ب قابودو کیا ہے کہ تر ریے نقوش ہے آواز آرہی ہے۔ ایل من کو بغیر کی اللکر کشی کے اپنے مسلک کی بی ت مين مارك بو-ارشادفرمات ين: " ایس بزرگون کی اروائ بدد لینے مے ہم محر نبیس بین" (ماشيروار قاكان قاص 332 مطبوع كمتبه رضائية اور) الله اكبرد كميرب بين آب؟ قصر آرائي كوداقعه بنان ك لي كتنى بدروى كرساته مولا ناف اين فديب كاخون كياب - جوعقده نصف صدى بورى بتماعت كالوان فكركا منك بنيادر باب ات وحادية من موسوف كودرا يحى تال نيس موا-اعتقادوهل كردرميان شرمناك تصادم سريدكر بيان بوكرهم وديانت كى پامانى كاذرابيةماش ملاحظه فرمايية كدسوار فح قامى تامى كتاب خالص دارالعلوم ديوبند كرزيرا بتمام شائع وولى برقارى طيب صاحب مبتهم بذات خوداس ك

24

27

میں قوانی لوگوں کود کی کر اللی امتوں کے شرک کو تجھتا ہوں۔ اگر مسلمانوں میں بے لوگ نہ ہوتے تو دانچہ بیے کہ میرے لیے اللی امتوں کے شرک کو تجھتا ہوا امشکل ہوتا۔ دیانہ میں مدینہ الم میں میں تک ز

(الفرقان بمادي الاذل 1373 هام 30 تلحيق)

توحید پرتی کاذرایے فرد ملاحظ فرمائے کہ موصوف کو مسلمانوں کا چیچا ہوا شرک قو نظرة کیا لیکن گھر کا "عریاں شرک" نظر نیس آتا تکنی مصومیت کے ساتھ آپ فرماتے میں کہ "اگر مسلمانوں میں یہ لوگ شہوتے تو میرے لیے اظلی امتوں کے شرک کو بھیا مشکل قطا"۔ میں کہتا ہوں مشکل کیوں ہوتا؟ شرک کیوں تھنے کے لیے گھر ہی میں کن بات کی کی تقی خدا کا دیا ہوا ب

ی پویٹھ تو ای طرح کی خود فریدوں کا جادد تو ڑنے کے لیے میرے ذین میں زیر نظر کتاب کی تر تیب کا خیال پیدا ہوا کہ اسحاب عقل دانساف دانسج طور پر محسوس کرلیں کہ جولوگ دوسر دن پر شرک کا انرام حا کہ کرتے ہیں۔اپنے نامہ ما تعال کے آبتے میں دہ خود کتے ہزے مشرک ہیں۔ ایک اور عبرت ناک کہاتی

جت کے خاتے پر اس سلط کی ایک اور جرت ناک کہانی من ایج تا کد صن ظن کی جت بھی تمام ہوجا کے۔

بعدوستان کے الدروفات یا فتہ بزرگوں میں سلطان الاولیا ، حضرت خواجد خریب تواز رضی اللہ تعالیٰ عند کی مظمت خدادادادران کی روحا نیت کا فیضان عام آ تحد سوبری کی تاریخ کا ایک جانا بچایاداقد ب۔ لیکن جذبہ ول کی ستم ظریفی ملا حظ فرمائیے کہ دیو بندی جماعت کے مذہبی چینوا مولومی اشرف علی تعانوی نے سرکار خواجہ کے سنگ درکارشتہ بت خانے کی دہلیز کے ساتھ جوڑ دیا جہ جیسا کہ تعانوی ساحب کے ملتو طات کا مرتب ان کی ایک مجلس کا حال دیان کرتے ہوئے خود الناکا یہ منہ ہوالا بیان نظل کرتا ہے کہ:

ایک الحریز نے لکھا ہے کہ ہندوستان ش سب نے ذیادہ جرت الحیز بات میں نے بیدیکھی کدا جمیر میں ایک مردہ کودیکھا کہ اجمیر میں پڑا ہوا سارے ہندوستان پر سلطنت کرر ہا ہے۔ (کمالات اشریک طور اور ہتا بیات اشریک کا اور اسر کا میں میں اور ہتا ہوا کہ اور اور ہوا بینات اشریک میں ا

الحمريح كاليول فتل كرت ت بعد فعانوى صاحب فيدار شادفر مايا:

وە تىركى جومىر ئامساد مىل ب

تهاری زاف میں تیکی توحسن کبلائی اپنی تکذیب کی ایک شرمناک مثال

بات درمیان میں آ گئی بو وفات یافتہ بزرگوں کی روحوں ے لداد کے مسلم میں ویو بندی بناعت سے مشہور مناظر مواوی منظور نعمانی کا ایک ادارید پڑ سے بتے انہوں نے ماہنامہ "الفرقان" تکصومیں پر دقلم کیا ہوتا کہ اس مسلم میں دیو بندی بناعت کا اصل ذہن آب پر داشتے ہوجائے۔موصوف لکھتے ہیں۔

"جن بندوں کو اللہ نے کوئی ایک قابلیت دیدی ہے جس سے وہ دوسروں کو یجی کوئی نظی یا امداد پنچا سکتے میں چیے ، تحکیم ، ڈاکٹر ، وکیل و فیر وتو ان سے متعلق برایک سی بچت ہے کہ ان میں کوئی فیجی طاقت نہیں اور اس کے اپنے قیقند میں بکھ یحی نہیں ہے اور سی بھی ہماری طرح اللہ سے محکان بند سے ہیں پس اتن می بات ہے کد اللہ نے أنہیں عالم اسیاب میں اس قامل بنادیا ہے کہ ان سے فلال کام میں مدد لے سکتے ہیں ۔

اس بنا، پران ے کام لینے اور اعانت حاصل کر نے میں شرک کا کوئی سوال نمیں بیدا ہوتا ہے شرک جب ہوتا ہے جب کی یہتی کو اللہ کے قائم کیے ہوئے اس خاہر می سلسلہ داسیاب ت الگ نمیں طور پر اپنے اراد و التقیار سے کا دفر ما اور متصرف سجھا جائے اور اس اعتقاد کی بنا پر اپنی حاجتوں میں مد دمائلی جائے۔'' واضح رہے کہ دار العلوم دیو بند کے'' واقعہ زائ '' اور قصہ مناظر و میں نا تو تو می ساحب کے متعلق جورو اُسی لقل کی کئی ہیں ان تشام دافعات میں خاہر می سلسلہ اسباب الگ خیمی طور پر ای ان کی امداد داخسرف کا عقیدہ خاہر کیا گیا ہے اب تو اس کے شرک ہونے میں کوئی و قیقہ باتی نمیں رہ س

ادار بیک میارت جس سے پر تمام ہوئی ہوہ یک خاص قوجے پا سے کے قاتل با تم کی فاص قوج سے پا سے کے قاتل با تم کی فوک سے دوشتائی کی جگہ زبر فیک رہا ہے تیں :

"آپ مسلمان کبلانے والے توریوں اور تخریر پر ستوں کو دیکھ کیج ، شیطان نے ان مشرکاندا عمال کوان کے دلوں میں ایسا تارد باب کدووان سلسلے شی قرآن وحدیث کی کوئی بات سننے کے روادارتیں ۔

https://ataunnabi.blogspot.com/	30
---------------------------------	----

واتى خواجد ما حب كرماتحدلوكوں كوبالخصوس دياست كرامراء كو ببت بى مقيدت ب (اس بر) خواجد مزير الحن في مرض كيا كد جب قائدہ ہوتا ہو كاتبى مقيدت ب- (تحافوى ماحب في) فرمايا كداللہ تعالى كرماتھ جيساحس ظن بوديداى معاملہ فرماتے ہيں -اس طرح توبت پرستوں كوبت برى يل يحى فائدہ ہوتا ب يدكونى دليل تحوذ اوى ب، دليل ب شريعت!

بت پری کے فوائد کی تفصیل تو تھانوی معاجب ہی بتا کیتے ہیں کہ سب سے پہلے اس نظتے ے وہی روشناس ہوئے ہیں لیکن فیرت ہے ڈوب مرنے کی بات تو یہ ہے کہ 'الیک مظر اسلام دشمن 'اور' ایک کلہ گودوست' کی نگاہوں کا فرق ذراطا حظہ فرمائیے ۔ وقمن کی نظر میں سرکا رخوانجہ سمتور ہند کے سلطان کی طرح جگرگار ہے ہیں جبکہ دوست کی نگاہ انہیں چھر کے صنع سے زیادہ حیثیت فیریں دیتی ۔

اس مقام پر بھھاتی بات کہنی ہے کدا یمان کی آ تھوں کا چراخ اگر طن ٹیں ہوگیا ہے تو ایک طرف دیو بندی مشاہیر کے ذہن میں نانوتو ی صاحب کا وہ سرایاد کچھا کنا کا رساز ، کتنا با اختیار اور کبریائی قدرتوں سے کتا مسلح نظر آ تا ہے کہ دیکیری اور چارہ کری کے لیے وہ نیاز مندوں کے اپنے مرقد تک بھی آ نے کی دست ٹیں دیتے ۔

جبان ذرائ آی تصحسوس ہوئی خودہی عالم برزخ ے دوڑے چلے آتے ہیں ادرا پٹی کار سازی کا جلوہ دکھا کروالیس لوٹ جاتے ہیں ادرآتے بھی ہیں آوا پنے ای پیکر مانوس میں کہ ویکھنے والے انہیں ماشے کی آتھوں ہے دیکھیں ادر پچپان لیس۔

لیکن دائے دے ول جرماں نصیب کی تابکاری کردوسری طرف ای زمین میں خواہیہ ہند کا جو اصور الجرتا ہے اس میں ان کر دوحانی اقتد ار کے اعتر اف کے لیے قادھا اولی تنہائش قیل ہے جسم خاہری کی محسوس شوکتوں مطلعتوں اور مطریز نکجوں کے ساتھ قم اصیب تلک تینچنے کی بات توجذ ک ہے کہ یہ حضرات تو ان کے متعلق اتنی بات ہی حسلیم کرنے کے دوادار خیص میں کدان کے کا کل ور خ کی جلو و کا ہی میں تیکی کر بھی کو کی فیلناب ہو سکتا ہے ا۔

اور جسارت ناروا کی انتہا تو یہ ہے کدان حضرات کے بیال عطائے رسول کی تربت اور ایک

ب خانے سے درمیان کوئی جو ہری فرق نہیں ہے۔ کن رسال اور فیض بختی کے سلسلے میں دونوں جگ مروى كاليك بحادات ---خدامبات د - تو تحوزى ديرايمان ومقيدت كرما ي من بين كرسو بين كاركيات في يمى القوير باس فسروت زماندكى بتصدسول التقلين في مشور بنديش ابنانا تب السلطنت بناكر بيجا اور جواب ملتے کی توقع نہ ہوتو اچ شمیر سے الخاضرور دریافت کچنے کا کہ قلم کی دورد شنائی جو نافوتوى صاحب كى "حمر" يلى أنكا و بمناكى طرت بسدرتك تحى وتل خواجد خواجدكان چشت كى حقيقت ٢ سوال يراجا ك كون فشك بوكن ؟ اتن تنسيلات کے بعداب بيدتان کی اخرورت ميں ب كدوفات يافتد اوكول سے اعداد ك ستظ میں ویو بندی مطرات کا اصل غدجب کیا ب؟ البت الزام کا جواب مارے و مدنیس ب ک ایک می اختاد جور مول دولی کے تن شرک بودی کمر کے بزرگوں کے تن میں اسلام دایمان Works. اب آب عن فيصله يجيح كد كيابي مودت حال اس يقين كوتقويت فيس يبنياتي كدان معترات

کے بیاں تفروشرک کی بیاری بحش سرف اس لیے میں کدانمیا ، داولیا کی مرمتوں کو تھائل کرنے کے لیے انیس بتھیار کے طور پر استعال کیا جائے ور نہ خاص مقید داذ حید کا جذب اس کے لیے سنظر عمر کا دفر ماہوتا تو شرک کے سوال پر اپنے دیگانے کے در میان تفریق روان دکھی جاتی۔

محمق طور پر بنت لکل آئی ورند سلسلہ چل رہا تھا علامے ویو بند کی غیب دانی اور خدائی اعتمادات سے متعلق تصنیف کردہ دافعات کا اب تجرای سلسلہ کے ساتھ اپنے ڈیمن کا رشتہ جوڑ لیج ہے

3. علم مانى الارحام كاأيك بجيب داقعه

مفتی متین الرسمن ساحب دہلوی جو دیو بندی جماعت کے مذہبی پیشوادراہم رکن بیں انہوں نے ماہما مہ" بر بان" دہلی کے مدیر مولوی احمد سعید اکبر آبادی قاضل دیو بند کے والد کی دفات پر جمیعہ میر بان میں ایک تعزیق شدر ولکھا ہے جومتونی کی زندگی کے حالات پر مشتل ہے۔ واقعات سکلاادی شود مولوی احمد سعید جی قلم مفتی متیق الرحمٰن صاحب کا ہے۔ اپنی بید اکش سے متعلق مولوی

_____ ۱۱) مند به الطومش والدودانش عد من کا جرآب شرونش بوطن می والد دو الدودانش عد من کا در آب من Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

31

30

زبان وتلم كاوك ، بيشر كلى ر بتى ب-· المجيح بناري شريف من مطرت ميدانلدين تررض اللد تعالى عنه مردى ب كرحفور عظيمة ز فراما كه مفاتة الغيب جن كوخدا يحسواكونى نيس جامتاد وياتي جيزي بي جوسور ولقران كي آخرى آيت مين مذكوره بين ليمن قيامت كاوقت تخصوص ، بارش كالحمك دقت كدتب ، زل بوكن ، ماني الارحام لینی محورت کے بیٹ میں کیا ہے بچہ ہے یا بچی مستقبل کے دافعات ہوت کا تھچے مقام " (シンスシンドのほうちょう) قرآن کی آیت بھی برحق ادر حدیث بھی واجب اللسليم ليکن انتظام ض کرنے کی اجازت بايون كاكرندكوره بالدآية وحديث الررسول تيني عظي المحق من ماني الارحام (يعلم مان کے پید بین کیا ہے) کے انگار کے دلیل بن سکتی ہے توعلم ودیانت کے حضور میں اس سوال کا جواب دیا جائے کہ میں آیت اور یہی صدیث دیو بندی علا، کے تیک قاضی عبد الحق، مولوی قاسم صاحب نانواو ی اوردشد اجد کنتون اے من من علم مانی الا رحام کے اعتقاد سے کیون شیس مانع اوراكرابيد يزركون كري مي فدكورة بالا أيت وحديث كى كوفى تاويل الأس كر في تحق المروق والمراجى الملك كرى من كون من كون من كون كالك كالك محط من والمن كرورن کی اجد ا ا اس کے اور کیا ہو کتی ہے کہ جے اپنا مجما کیا اس کے کمالات کے انگرمار کے لیے کوئی تنجاش میں بھی کی تو نشال کی گی اور جس کے لیے دل کے اندر کوئی زم کوشہ تک موجود نیس تھا اس كفائل وأقى كاعتراف محمامي ولكابش جهايا بين جاركا-ایک ادرایمان شکن روایت ملم مافى الارم كى بات يكل يزى بي تو كى بالتمول عقيده توحيد كا أيك اور خون ما حظه فراية - بحد مولوى قام نافوتوى صاحب اين جماعت كاليك" في " كاتد كره كرت بو ٢ بالارتين " شاد مبد الرحيم مساحب ولايق تر ايك مريد تف جن كانام مبد الله خال تعاادر قوم ك ^{را پ}یوت بتصادر به حضرت که خاص مرید دن میں بتصان کی حالت میتھی کہ اگر کسی کے گمر میں مل اوتاادر تعويذ ليفة تا تو آب فرماديا كرت ت كريم ر مرارى اوكى الركار ادرجو آب

بمعيدكان يبلأ ميلاد تام فاحر ويا من تحد تحامل بموسوف مان كرت من ·· بھی سے پہلےابا کے ایک لڑ کااور ایک لڑ کی ہیدا : و بے بچے جن کا نو مرک ای ش انتقال : و یا تھامی سے بعد سلسل سر وسال تک ان سے کوئی اوالا دہیں ہوئی سال تک کد انہوں نے ترک ازمت اور بجرت کا قصد کرایا (اس وقت وہ آگر ولو پامنڈی کے سرکاری شفاخانے بیں ملازم یے) مگر جب تاضی (عبدافتی) ساحب مرحوم (والد کے پیر ومرشد) کواس کی اطلاع ہوگی تو ہوں نے منع لکھ بیجاادر ساتھ ای فوقتر ک وک کسان کے بال لڑکا ہوگا۔ چنا نچا س بشارت کے چند بال بعد ۸ «کور مضان کی سرتاری کوشی صادق کے وقت میں پیدا ہوا تو ولاد ب سے دو تھنے قبل ابا في حضرت مواديا كمتكوى اور حضرت مواديا نافوتو ى كوخواب يمي، يجمعا كدلو باحتاري مح شفا خاف ين تشريف الت ين اورفر مات ين الأكر الاركامبارك الاس كاسعيدة مركفتان چنانچابان ارشاد کاهیل کی اور ای وقت فیسله کرایا که میں چوکود یو بنا بھی کر عالم. (ئايتار بريان ديلى أكست 1952 بس 668 5. 152 ذراخالی الذیمن ہوکر ایک لوے کے لیے موجے کہ موادی اند سعیرصاحب کے والد کے تار تائنی میدافنی صاحب فے موسوف کی پیدائش سے بند سال تکل ہی مید معلوم کر ایا تھا کہ "فرزید" التريف اا رب مي جم كى انبون في بتارت بحى ويدى اور بتارت في مطابق ، رمضان المبارك كوموادى احمد معيدات مرائ كافي يم التريف بحى في تح -سوچنے کی بات سے ہے کہ ایا مظمل میں اگرانہوں نے خبر دی ہوتی تو کہا جا سکتا تھا کہ کلنی ورائع المعلى اي كاظن عالب: وآليا ودكاليكن سالون وشتر يدمعلوم كريلية كاف الديسوات ال كدوركيا: وسكماب كدانيما" علم فيب" تحا-اور تجرمولوی قاسم ساحب تانوادی اور موادی رشید احد ساحب تشکوی کی "غیب دانی" ک ایا کہنا کہ وہ «طرات تو نین والات ے دو کھنے پیشتر میں پنی قیروں نے فکل کرسید سے مولو کی احمد سعید کے والد کے گھر بیٹی کے اور انیش بنے کی آمد پر فظلی مبار کیاد دی اور نام تک تجویز فرمایا اور موصوف في محى اس خواب كابالكل امر واقعد كى طرح يقين كركيا. انساف يجيئ الك طرف قر كمر س بزركول في فن على دلول كااعتقاد يد ب اور دوسرى طرف دسول مجتمی بی المطلق سر علم فیب سے الکار میں بخاری شریف کی مدحدیث وج بندی علاء کی ck

عبدالله خان راجیوت کی خدمت میں حاصر ہوئے اور دم رخصت ان سے دعا کی درخواست کی۔ اس سے جواب میں خان صاحب فر اليا '' ہمائی بٹر بتہارے لیے کیا دعا کروں میں نے تو اپنی آتھوں ہے تعہیں دو جہاں کے بادشاه رسول الله على كسائف تخارى يوضع وت ويكما بي" -(اردار علين 243 مطبوعه مكتبه دتها اليلا جور) و یو بندی جماعت کے ایک نوسلم خان کی آ تلحوں کی ذراقوت مینائی ملاحظہ فرمایتے کہ عالم ظیب تک تنتیخ کے لیے اس پر درمیان میں کوئی تجاب حاک^ط نیس ہوا لیکن رسول انور ﷺ کے تق یں دیو بندی «عفرات کا پیوفتید داب نشان ند جب قرار یا چکا ہے کہ معاذ اللہ! وہ پس دیوار بھی نہیں (يراين قاطو من 35 مطبوعددارالاشاعت كراي) - 75, نانوتوى صاحب كابك حادم كأتوت انكشاف بات آمنى باقواى لمين ويوار سطم والكشاف متعلق الك دلجس خيرا وريني ویوان بل تامی ایک صاحب سے متعلق مواوی مناظر احس گیلانی نے این کتاب سوائ)قامی شرائی نهایت شرت اللميز واقد فل كيا ب موصوف للے بي ... ۱٬۰۰ ولانا تحد طیب صاحب نے بیاطلاح دی ہے کہ کیمین نام کے دوصاحیوں کا خصوصی تعلق سيدة الأمام الكير (مولوى قاسم صاحب نافوتوى) سے تماجن من سے المك تو يكى ويوان ، تى ديويد يرب والفي تصادر بقول مولانا طيب ماحب ويويندين معترت والاكى خاكلى ادرذاتى دوركالعلق النمى يتقاد لكحاب كرصاحب نسبت بزرك تصابيخ زنانه مكان كم جمرت يش ذكركرت مولانا حبيب الزخن صاحب سابق مبتهم دارالعلوم ويوبند فرمايا كرتي تصح كداس زماني مي كشفي حالت دیوان بن کی اتن بر می ہوئی تھی کہ باہر سوک پر آئے جانیوالے نظر آئے رہتے تھے درود یوار کا الإبان كردميان ذكر كودت باقى ترس دبتا تما"-(ماشيه موار في قامىن 2 من 73 مطبوعه كمتبه د تمانيالا بور) ااالدالا الله او کم رب ميں آب امولوى قاسم صاحب تالوادى ك ايك خالى خاص كى يد لتفى حالت ا كدينى كى ديواري شفاف آئتيند كى طرت ان يردوش دبا كرتى شيس فيكن فبم واعتقاد كى

(ارداج تلجيش 164-163 مطيو مدكمتيه رتما ميالا جور) بتلادية تقودى بوتا تما"-يبان من القاق كالمجى معاملتين بادرايما بحى فين ب كدخواب كى بات مويلك يورى صراحت باس امركى نشاعدى كدان كاندرمانى الارحام كم واتحشاف كى اكم الكرارى قوت ى بدار ہو کی تھی کہ دہ ہروقت ایک شفاف آئینہ کی طرح بین کے اندر کی چیز دیکھ لیا کرتے تھے۔ بالكل، اى طرت كى قوت بيم مارى التحمول من و يحف اوركانول من سف كى ب- ندجر يل كا انتظاراور ندالهام كماحتيان أ لیکن دائے رے دیو بندی ذہن کی پوالیجی کہ ملم وانکشاف کی جو معنوی قوت ایک اوٹی امتی ے لیے دوب تلف شلیم کر لیتے ہیں وہ تا یغ مر کر ٹن ٹی شلیم کرتے ہوئے انہیں خدا کے ساتھ شرك كى قباحت تظرة في تقى ب-ان "موددين" - طلم فريب كامزيدتما شاد يمنا جائ بول تو ايك طرف مدالله خال راجيوت في متعلق نافوتوى ساحب كى بيان كردوبيدردايت يزييدادر وومرى طرف ولويندى ندب كى بنادى كتاب" تقوية الايمان" كايفرمان الاخلفرماي في ای طرح جو پجو مادو کے بناین بٹن بال کوہمی (خدا کے سوا) کوئی نیس جان سکتا کدائی۔ ب ياد، زب يادد، كال ب يا تاقص، خواصورت ب يا يدصورت" -(تقوية الإيمان من 42. مطبوما ملاق اكادى الاجور) س ب مقیدہ، دہ ب دانتہ اور دونوں ایک دوس کو تبتلا رہے ہیں۔ اگر دوونوں کی بی تو ماناح بےگا کہ میدانلہ خان راجیوت خدائی منصب پر جیں اور اگرانیں خدانتیں فرض کر کیتے تکہیے واقعد فللاب يتاويل جواب كاجور ثالجي اختيار يجيئ غرنبن ديانت كاايك فحون شروري ب-اب آپ بن انصاف کیجنے کہ بیصورت حال کیا اس یقین کو تقویت شمیں پینچاتی کہ ان حضرات کے یہاں کفرشرک کی بحشی صرف اس لیے میں کداندیا ، دادلیا ، کی حرمتوں کو کھاکل کرنے کے لیے انہیں بتھیار کے طور پر استعال کیا جائے ورنہ خالص مقید دنو حید کا جذبہ اس کے لی منظر یں کارفر ما ہوتا او شرک کے سوال پرانے اور بیگانے کی تفریق رواندر کھی جاتی۔ 4. غيب كالك اورمشامده ارواح تلط می اکلھا ہے کہ یکی موادی قاسم نافوتو ی جب تج کے لیے جانے لکھ تو اٹنی

اس کرانی پر بید لیے کوئی جابتا ہے کدان حضرات کے بیال ملی کی دیوار یں مرکار دسالتما ب الله كى ناد يرتباب بن كرماك راتى كيس-جیسا کہ ویو بندی بتاعت کے معتد وکیل مولوی منظور صاحب فعمانی تحریر فرمات جی اگر حضور کودیوار کے بیچھے کی سب باقیم معلوم ہوجایا کرتی تحمیل تو حضرت بلال ہے (درواز دی کمٹر ی وف والى تورتون كانام فركر)وريافت كرف كى كياشرورت تحى" -(فيدكن مناظر بس 135 مطبور وارالا شامت سنجل شك مراوة بادع في الفوا) آ ب بن انساف يجيح كداب رسول ين ش كياس - زيادو بحى جذبيد ل كى بالا كى كا كونى تصور كياجاتا ہے۔ دارلعلوم ديوبنديش الحاد ونصرا نيت كاايك مكاشفه لى باتحون المجى ديوان بنى كا أيك كشف اور ملاحظة ماية -مولوى مناظر المسن كيلاني البخارى حاشيد مين بيدوايت فكن كرت بوئ لكنفة بين -"ان بن ديوان بن ك مكاولد كالعلق دار العلوم ديو بند ب محق تقل كياجاتا ب- تلفظ مين كد مثالى عالم مين ان يرتشف بواكددار العلوم ف جارول الرف ايك سرخ ذوراتنا بواب-ابین اس مشخلی مشاہد و کی تعبیر خود کیا کرتے تھے کہ اضرا نیت اور تجد دو کنادی کے آثار ایسا معلوم ،وتاب كددار العلوم عن تمايان ،ون 2"-(حاشيه موارقٌ قالى ندَاي من 73 مطبوعه مكتبه رضاعيان ور) بحصاص مقام پر سوا اس کے اور بکھ خیص کہنا ہے کہ جو لوگ اپنا میں چھپانے کے لیے دومرول پرانگريزون کي کاسدليسي اورساز باز کاانزام عائد کرتے ميں وه کر بيان ش مندؤال کرؤرا اييخ كمركابيكشف نامه للاهذا باليمي بركتاب كي صنفين كواس كشف براكرا متناد نددوتا تؤدو بركز المصفائع زكرتے۔ اور بات كشف بنى تك فيل ب تاريخى وستاويزات بحى اس امر دافتد كى تائيد من بي ك الحريزول ك ساتحد نياز منداند تعلقات اور رازدارند ساز باز، دارالعلوم ويويند اور التغليين و

المائدين كاليما فمايان كارنام ب بي الميون في فحر كرماته بيان كياب .

اوريديات مين ازرادالزام فيم كبدر مايون بلكدد يوبند كالمريج ب جوتار يخى شهادتمن فيص

مدہول ہوتی بیں ان کی روشنی بیں اس کے سوااور کچھ کہا ای نییں جا سکتا۔ نمونے کے طور پر پڑھ جاریٹی دوالے ذیل میں ملاحظہ فرمائیے۔ انگریز ول کے خلاف افسانہ جہاد کی حقیقت

الیہ دیج بندی قاضل فر "موالنا تھ اس ، فوتو کا " کنام ے موسوف کی سوائ حیات تھی ہے اسے مکتب ملاد یکر ایک یا کتان نے شائع کیا ہے۔ ایک کتاب میں منصف نے اخبار "اجمن " بنچاب الاہور جرب 10 فروری 2 ما 10 کوال ے تکھا ہے کہ 11 ہوری 2 مار در کیا شد لیفنینت گورز کے ایک تغیر معتمد الکر یہ سمی یامر نے مدرسہ دیج بند کا معائد کیا۔ معائد کی جو مارت موسوف نے ایک کتاب میں نقل کی ہے اس کی سے چند سطری خاص طور سے پڑ سے کے تاجل ہیں۔

بوكام بز ي بز كالجول ش بزارون دو بي كسرف ب بوتا ب و ويبان كوزيون ش بود باب - بوكام پر بيل بزارون دو بي ش ما با تر خواه فر كركرتا ب - وويبان ايك مولوى جاليس رويد ما بان يركرد باب -

" بيد رسة خلاف مركارتين بلكه موافق مركار مدومعاون مركارب" -(موادياته اسن نا نوتري س11 يرمليو مكتبه منايه كراري)

مد می اا که به بھاری ہے کوانی تیری خودالریزی بی شہادت ہے کہ "بیدرسہ خلاف سر کارٹیس بلکہ موافق سر کارمد ومعاون سر کار

اب آب بی انساف کیج کدان بیان کرما مناب اس انسان کی کیا متیقت ہے، جس کا ڈسندورا پیکا جا تا ہے کد مدر سے وہو بندانگریز کی سام ان کے خلاف سیا کی سرگرمیوں کا بہت ہزا اڈوتھار

مدرسدد یویند کرتد میم کارکنوں کا انظرین وں کے ساتھ کمی درج خیرخوابات اور نیاز مندان تعلق تحاال کا اندازہ لگانے کے لیے خود قاری طیب ساحب مبتم دارالطوم دیو بند کا تبلک آ میزہ بیان پڑھنے بقرباتے ہیں۔ ("مدرسہ دیو بند کے کارکنوں میں اکثریت) ایسے بزرگوں کی تقی جو گورشنٹ کے قد میم

ى خدمت يل حاضر بوااد رفزش كيا-·· حضرت تام تكاننا يواجرم ب- الرئام اس كا تكالاتو ميرى توكرى جاتى رب كى - فرمايا اسكانام (روزناميت) كات دوتمهارى توكرى فيس جائ كى"-(ماشيد موارغ قامى بن 1 مى 123 مطبوعهكتيد ممانيالا بور) واقد کا رادی کہتا ہے کہ ''مولا تا کے تھم کے مطابق تھا نیدار نے عجام کو چھوڑ دیا ادر تھا نیدار -" [July]-بجصاس داقعہ پر بجواس کے اور کوئی تبھر ونیس کرنا ہے کہ مولومی قاسم صاحب نا نوتو ی اگر الكريزى حكومت ك باغيون من شفاتو يوليس كالحكم اس قدران ك تابع فرمان كيون تحا "ادر القانیدار کوبید دهمکی که 'اے چیوژ دوورند تم تبخی نه بچو کے ۔وای دے سکتا ہے جس کی سازیازاد پر ک -repost, الكريزى قوم كى باركاه مين نياز منداند ذبن كاليك رج اور ما حظد فرمائي - اس سلسط مين مواغ قامى بمستف كالك يجيب وفريب دوايت ينيفرمات يلاك، الحريزون کے مقابلے میں جولوگ لڑرہے بتھان میں مطرت مواا نافضل الرسن شاہ تنج مراداً بادى دحت الله عليه بحى تتج احا تك ايك دن مولاة كوديكما كيا كدخود جمات جارب ين اور کی پود جری کانام الے کرجو با فیوں کی فوٹ کی افسری کرد ہے بتھے کہتے جاتے تھے لانے کا کیا قائدة الخفر كو من المريزون كاسف من باربابون" -(حاشية موال قامىن? من 103 مطبوعهكة بدرتها ميالا بور) الكريزون كى صف مين اعترت خصر كى موجود كى القاقا تنبين ترش كى كلى بلكه وفا الصرت فن طامت بن كراتكريزى فوج كرساته ايك باراورد يجي تحظ تصحيسا كرفرمات بين " مذر کے بعد جب سی مرادة باد ک دریان مسجد بن معفرت مواد ا (شاوضنل الرحن صاحب) مقم ہوتے تو اتفاقا ای رائے ہے جس کے گنارے مجد بے کسی اجد الگریز ک فون ازرری تحی مواد، مجد ، د کم رب تھے۔ اچا تک سجد کی میز جیوں ے از کر دیکھا گیا کہ اقريدى فون كرايك ساليمن بي جوباك دوركمو يخ وفيره كحوز ب ك الي جو ب تقااس ~ بالحماكر كم محدودة في آك -

ملازم اور حال پنشنز متی جن کے بارہ بٹن گور نمنٹ کو شک دشید کرنے کی کوئی تخبائش ہی نہتی "۔ (ماشير موارق قامى ن25 ص 247 مطبوع كمتشد رصانيدا اجور) آ کے چل کرا نبی "بزرگون" کے متعلق نکھا ہے کہ مدرسہ دیو بند جس ایک موقعہ پر جب اكوائرى آئى تواس وقت مجى حضرات آ 2 بز حصاورا ي مركارى اعتمادكوسا من ركد كدرسدكى طرف - سقال بيش كى جركار كر بولى -" (ماشيدوان تاكى 24 مى بعد مدور كمتير روانيدا اجر) الحركاراز دار بون كى حيثيت ، قارى طيب صاحب كابيان بعنا باوزن بوسكاب ده محتان بيان تيم ب-اب آب می فیصلہ کیجئے کہ جس مدرسہ کے جلانے والے انگر پزون کے وقا چیئے تمک خوار بول اب باغماند مركر ميول كااؤه كبنا آتكمول ش دحول جمو تلف عرمترادف بالأثيل ؟ اب الحريز ب خلاف ديوبندى اكابركى افسان جهاد وبغاوت كى يورى ر يورث الف دين والى أيك سنسنى خير كمانى سنت . مواخ قامی میں مولوی قام صاحب نافتو ی سے ایک حاضر باش مولوی منصور علی خال کی زبانى يدقعه بيان كيا كماب وه كمتيج بي كما أكميه دن مولا نانانوترى كر جمراه من نانو = جار باقعا کرا تلائے راہ میں مولانا کا تجام افتان و خیران آتا ہوا طاادراس فے خرد دی کہ تانو تہ کے تھا نیدار ف ایک مورت کے برگانے کے الزام میں میرا جالان کردیا ہے۔ خدارا بھے بچائے"۔ مولوى مصور على خال كابيان ب كد نانو : تنتيج بن مولانا ف اي محصوص كار ند من تحد سليرمان كوطلب كميااور يرجلال آ داز من فرمايا: "اس فريب كوتفانيدار في فصور بكزا بح مم اس ب كمددد كديد (عام) الارا أ وى ب اس کوچھوڑ دودرندتم بھی نہ بچ کے۔اس کے باتھ بتھلڑی ڈالو کے تو تمہارے باتھ میں بھی بتھلڑی (سارق قاكان 1 من 322-321 مطبوع كمتبدد تما تيد كا بور) -"5-1 لكساب كمنتى تدسليمان في مولانانا نوتوك كالقلم ووبهوتما نيدارتك بينجاد يا-قعانيدار جواب، ياكداب كيابوسكم بدوزة محد من ال كانام لكوديا كيا-مولا نا توتوى ن اس كرجواب يرتكم ويا كدتفانيدار ب جاكر كهددوكساس كانام روزنا مي ے کاف دور منصور علی خان کا بیان ب کد مولانا کا بیکم یا کرسرا سیمکن کی حالت میں تھا نیدار خودان

ادر" سركار مالك بسركاركوا تعتيار ب" يدجع اى كى زبان ب نكل كمت إن جو" تن" ے لے اور "من" تك يورى طرح كى تے جذب خلاى ميں بحيك چكاہو۔ _{۲۵}، داوں کی بدینی اور روموں کی شقادت کا حال بھی کتنا عبرت انگیز ہوتا ہے۔ سوچتا ہوں تو وماغ بعضي لمائي بحد ما المع باغيول ك لي جذبه معقيدت كالعتراف بياب كدوما لك بحى بين اور متارجی الیکن احد مجتری اور محدوب کر بط متلاق کی جناب شران حضرات کے عظید ، کی زبان "جس كانام تديامل بدوكى چيز كامتار (مالك) نيس" . (تقوية الاجان مراا مطبوعة ملاى اكادى الاجر) ب شك ايد بتائ كافق مملوك بن كوب كداس كاما فك كون ب مكون فيم ب - جوما لك تحاس کے لیے اعتراف کی زبان کھلی تھی کھل گئی اور جوما لک کیوں تھا اس کا انکار شروری تھا ہو گیا اب يدجن بالكل مبث ب كرك كامقد رك مالك كرماته وابست بور یہاں بینی کر ہمیں کچھ میں کہتا ہے۔ تصویر کے دانوں رخ آب کے سامنے میں مادی منفعت کی کوئی مسلحت مافع نه جواتواب آب بنی فیصلہ کیج کہ دلوں کی اقلیم پر س کی یا دشا بت کا جيندا كرابواب- سلطان الانميا ، كاياتان يرطاني كا؟ بات يكل محكر كم مكافظ الدار كحرى كى ومتاوير يرفع بولخى اب بحر كماب كالس موضوع كالجرف بالتابول ادرة بجى اينة ذبن كارشة واقعات كاسليط ت مسلك كر يجيز -میں ادراک کے مندر میں تلاظم موادی مناظرامس گیلانی فرای تراب موارخ کامی مرارداج علمد ترجوالے سالیہ فمالت حرب الكيز واقد فقل كياب تليعة جرا كد بتعد كى محدواتم ويوبند من بجواوك بحنع تدراس بخما يم اليك والتا موادى يعتوب مساحب تالوتوى مبتم مدرسد يو بندقر ماف اللك " بمانى آن من كى تماد من بم مرجات بن بحدى مرده كى اوك جرت ، يو تيف ك أخركيا مادند بيش آيا- خفرك بات يك ب جواب من فرارب تصرك آن من من مور ومزل بالمحد بالقاكراجا تك علوم كالتنامظيم الشان دريا مير _قلب محداد يركز اركد يلي تحل بندكر -كاادر فمتب تحاكم محدون مرداز كرجائ كمتبت تصكدوة فيركز رفى كددود بإجيها كدايك موآياديها

اب بادنیمی رہا کہ یو چینے پر یا خود بخو دفرمانے لگے ساکیس جس سے میں نے گفتگو کی بی خطر تصريم في يو يحايد كيا حال بق جواب ش كما كرهم يمى بواب". (ماشيسوار تاك ت 2 م 103 مطبوع كمت د مانيد ا بور) يبان تك تورواية تحى اب الرواية كى توتش وتشرق ما حطفر ماية تلت إلى -"باق خود خضر كا مطلب كياب المرت فن ك مثالي عكم جواس تام ، فاجر بولى تنصیل کے لیے شاہ دلی اللہ وغیر و کی کتابی پڑ سے کویا جو کچھ دیکھا جار ہاتھا ای کے باطنی پہلوکا (ماشيه والح كاكان 2 ش 103 مطبوعه كمتبه رحمانيا ابور) - مكافله تحا" -بات فتم موكى ليكن يدموال مرير في حركة وازوت دباب كد جب مطرت فطرك مورت یں اصرت من انگیزید ی فوج کے ساتھ تھی او ان باغیوں کے لیے کیا تھم ہے جو صورت محضر کے متالي من از في آت شي كياب مح انتي ما وىاور جابد كها جاسك ب ابن موضوع ب بت كربهم ببت دوراتكل آت يكن آب كى نكاه يربار ند بوتواس بحث ك خاتے پراکابرو یو بندکی ایک دلچسپ دستاویز اور ملاحظه فرمائے۔ والإبندى يطق ت متاز مستف مواوى عاشق الجى مرطى الى كتاب تذكرة الرشيد يم الگریزی حکومت کے ساتھ مولوی دشید احمد صاحب کشکودی کے نیاز مندانہ جذبات کی تصویر بھینچتے وتالك جكر لكن ون "آب (مجمع بوئ تف كديم جب حقيقت يم مركاركافرمال بردار بول توجهو ف الزام ، ميرابال بيكانه بوكا ادر اكر مادا بحى عماق سركار مالك بات الحقيار ب جو جاب (تذكرة الرشيدية إ من (الاادارة اسلاميات الترور) بالوسجاة بف الم الرام كويد محودا كدرب من من كدائم يدون كفاف انبون فيظم جماد بلتد كيا تحار ش كبتا مول كر تتكون حاحب كى يد يرخلوس سفاني كوتى ماف ياند ماف ليكن كم ازكم ان ب معتقد ين كوتو شرور ما تناج ب يكن فضب خدا كا كدائن شدومد ب ساته ومفالى کے باوجود بھی ان کے ماننے دالے بالزام ان پر آن تک دحرار ب میں کدامبوں نے انگر یزدل ے خلاف علم جباد بلند کیا تھا۔ وال کی تاریخ میں اس کی مثال مشکل بی سے الم کی کد کی فرق ے افراد نے اپنے چینوا کی اس طرح تکذیب کی ہو۔

يتابع سر الما الحالي او في الدت مين محل كى تتى امر كالمشاف كى قوت تعليم بين كرت -س ابنی کھلی ہوئی شہادتوں کے بعد بھی من وباعل کی راہوں کا انتیاز محسوق کرنے کے لیے مزید کمی نشانی کی ضرورت باقی رو گنی با محشر کی تیقی ہوئی سرزمین پر رسول مر بی کی شفاعت کے اميدوارواجواب دواج ی تیبی توت ادراً س کے تصرف کا ایک عجیب دغریب داقعہ ارواح تلذ بین موادی قاسم علی صاحب تانوتوی سے ایک شاگر درشید مولوی منصور علی خال ى زبانى بدد ايسيدادر يرامراد حصد يليد ميان كرت ين كما " محصا یک از کے سے مشق ہو گیا اور اس قدر اس کی مجت نے طبیعت برغلب پایا کدوات ون ے تصور میں دینے لگے۔ میری بجیب حالت ہو گئی تمام کاموں میں اختلال ہونے لگا۔ حضرت (مولانا نانوتوی) کی قراست نے بھان لیا، لیکن سبحان اللہ تربیت وگرافی اے کہتے ہیں کہ نہایت بے تکلفی کے ساتھ مطترت نے میرے ساتھ دوستانہ برتا ڈشروخ کردیا ادراست اس قدر برمايك يسدديدة في من باللف ول فى كرت من -بال تك كر قودى اس محبت كاذكر تعير افرمايا بال بحاقى ود تميار ب ياس آت مجمى يوس يا المين "من شرم وتجاب ، ويب رو اليا تو فر ما يا نيس ممانى بدها ات تو انسان يد عدا آت بين اس میں چھیان کی کیابات بے فرش اس طریق سے بھو سے تعلقو کی کے میر کی ای زبان سے اس کی ممت كاافر اركراليا اوركوتى تلى اور ارانتكى تين خابرك بلك الجولى فرمال "-(اروال عليم مادي مطبو مانته د سانياد اور) اس کے بعد جب میری بے چینی بہت زیادہ بڑھ کی اور مشق کے باتھوں میں بالکل نگ آ کمااور ناجاراید دن مواد نا نوتوی کی خدمت میں حاضر ، والدر عرض کیا: حضرت الله میری اعامت قرمائے میں تلک آئلیا ہوں اور عاجز ہو پڑکا: وں ان کا وے قرما اجتنا كداس لا تسكاخيال تك مير فلعب يحوجوها خاتويش كرفرمايا كدش موادق ساحب كيا تحك كفي بوش يحم يوكيا ٢ مين في عرض كما كد مطرت ! مين ساد كامون ت ايجار: و كيا يحما بوكرا- اب جمح ب بديرداشت شيس بوسكتا- خدا ك الي ميرى الدادفر ماسية - فرما يا مرت الچماليد مفرب جب مي أماز ب قار في جول قو آب وجود ريما" -(د. ما چان م 11 مطبوبه کنه رتها والاد و

بن اللاجلا عمام ال في تح عمال كتب تت كد علوم كليه دريا جواجا كم ير هتا موالن في قلب ير ب كزر مياريكاتها؟ خود الااس كى تشريح محى الجمى - باين الفاظامى كتاب من يالى جاتى بك فماز کے بعد میں نے فور کیا کہ بد کیا معاملہ تھا تو متکشف ہوا کہ حضرت مولانا نوتو کی ان ساعتوں میں مرىطرف مرتدين متوجهوت تق بیان کی توجیکا اثر ہے کہ علوم کے دریا دوسروں کے قلوب پر سوجیس مار نے لگے اور تحل دشوار (موارغ قاكى ن1 م 345-344 مطبوعهكتيدرتما بيالا جور) 2.69 اسل داقدتش كرت اجد لكس من فودی بتائے قکر ددیا فی ملوم دانے بھلا اس کا کمیا مطلب تجمد تنظیم میں ؟ کمپال میر خدادر کمان پتھند کی سجد امیر خدے دیو بند کا مکانی فاصلہ درمیان شریحاکل شدہوا'' (موافع قامى نا ص 345 ملبود كمير التاج الاور) بتاع اب اس ان كما كوكيا كباجائ يدمعر توكيل في صاحب اوران في بتداعت في لما بى على كر يحترين جوفاصله مكانى ان مطرات ترتيش انعيا ، اورسيد الانعيا ، تك ير حاكل وبتاب ا نا نوتوی صاحب پر حاکل کیون نه ہوا؟ اور مولوی لیقوب ساحب کی قوت ادراک کا کیا کہنا کہ انہوں نے ویو بند میں بیٹیج بیٹیے موادی قائم صاحب نا نوتو ی کی دونیجی توجہ تک معلوم کر کی جو انہوں نے میرخد ستان کی طرف میڈول کی تقتی اور وہ بھی اتلام جٹ بٹ کہ نماز کے بعد تور کیا اور سارا معامله ای لمح مکشف ،و کیا۔ دنوں ، اختوب اور مینوں کی بات تو الگ رہی کینے آ وہ کینے کا بھی وقد نہیں گزرا یکن شرم ہے سر جوکا کیچ کہ گھر کے بزرگوں کا توبیہ حال میان کیا جاتا ہے اور ر بول يتبل المطلقة يحق ش يورى جماعت كالمقيد وي ب-بہت سے امور میں آب کا خاص اجتمام سے توجد فرمانا بلکہ و پر بشانی میں دائق ہو تا اور باد جود اس بر پر تفلی ر بنا تابت - قصد رقف میں آب کی تفتیش وا حکشاف یا بلغ دجو و سمان میں مذکور ب گرم ف توجه به انگشاف خیم بوار بعدایک مادوش که در ایداظمینان بوار (الملاالاليان من ١١ مطيور قد مج كتب خانه ملتان) اب اس ب د فائی کا انصاف تورسول حربی کی د فادارامت می کر کے کی کدخودتو ب مطرات آن داحد میں پیجر دن میل کی مساخت ہے دلوں کے مختلات پر مطلع ہوجاتے میں لیکن رسول انور

الك مجتبة اللك اعتراض كرية وراس طرت جلسة وعظاكود بمم بربهم كردياجات اب ك بعد كاواقد خود موالح لكارك الفاظ مي سني اللينة مي كه: " دومزت والا کی کرامت کا حال سنے کد معترت ف وعظ شروع قرما یا جس میں کاؤں کی تمام شید برادری بھی جمع بھی اور دو دعلاالی تر تیب ۔۔ اعتراضوں کے جواب پر مشتل شروع ہوا جس رّ تیب ے اعتراضات لے کر جمجندین بیٹھے تھے کویا تر تیب کے مطابق جب کوئی جمجند امتراض کرنے کے لیے گردن اشاتا تو معترت ای اعتراض کوخود تعل کر کے جواب ونیا شروع فرات يبال تك كدومظ بور - مكون كساته بودابوا" -(ماشيهوار قوتكان 2 من 71 مطبوعه كمتبه د تها نيدا جور) اس دافتد کے بعد جودافتد بیش آیادہ اس سے بھی زیادہ چرت تاک اور دلچس بے لکھا ہے مجتبته بن ادر مقامى شيعه يودهم يوں كواس ميں انتبالى تكى ادر مخفت محسوس بوتى تو انبول ف ترکت نہ یوی کے طور براس شرمند کی کومنائے اور حضرت والا کے اثرات کا از الدکرنے کے لیے ی فرور کی که ایک نوجوان کا فرشی جناز و بنایا اور حضرت سے آ کر مرض کیا که حضرت نماز جناز ه آب يزحادي بوالاام يدتحاكه جب صغرت دوتجمير كبدليس توصاحب جنازهايك دم اتحد كمرا بهوادراس ير مطرت کے ساتھ استیز اور شمنو کیا جائے ، مطرت والا نے غدمت فر مانی کد آب لوگ شیعد بیں ادر میں تی ہوں اصول قنان الل الل میں۔ آپ کے جنازے کی نماز جھے پر حواتی جائز تمب اوَكَىٰ الشيعول في عرض كيا كد مصرت ابز رك برقو م كابز رك بنى اوتا ب7 ب تمازيز ها بن و ي -المترت ف ان 2 اسرار يرمنظور فر ماليا اور جناز ب يريك من - مجمع تما، معترت أيك م ف کنزے : و نے بتے کہ چرے پر غصے کے آثار و کچھے کئے ۔ آئلیس سرخ تعین اور افتیاض چی سے خابر تحا۔ زماز کے لیے کہا کہا تو آ کے بز سے اور نماز شروع کر دی۔ دو تکبیر کہنے پر جب مط شده با وكرام ك مطابق جناز ، من وكن نه دوني توييج ب أي في " بونيه" ك ساته سسكاروق مكرود ونداخايه الحطرت فيحجم التداريد يورى كرتحاى طعدت ليج ميرافر مايا كداب يدقيا مت كى

أب كى نماز 2 بعد كادافتد يني " بيتار _ فم جانان" بيان كرتاب كم" مين مغرب كى نمازيز حكر يتحة كى محد مين ميفاريا بب "منز ب سلوة الاواتين ب فارغ و يقوآ وازوى مواوى ما حب ايم فرغ كماك معترت حاضر ہوں۔ میں سامنے مانشر بوالدر بیٹر کیا۔ فرمایا کہ باتھ الذبیل نے باتھ بذ حالا میرا باتهاب بائي باتهد كالشيلى يرركد كرميري بتقيلى كوابن متلكى سے اس طرق رُكزا من بان ب بات بین - خدا کی شم میں نے بالکل میانا" (آتھوں ت) ویک اکریش مرش کے لیے ہوں اور بر چبارطرف توراوردوشى في مير العاط ترايد بكويات ورياراللى على حاضر ول" -(ارون تاقيس القلام تجميع مكتب المانيا الدور) بالم فیب کی نقاب تشانی کی ذرابیشان ما حظافر مان که پارت چرکی طرف بخشلی با شیلی ر از بیت بنی اسمیس روش جوکش اور موش تک کے ساد سے کابات آن واحد میں انجر بھا تھا کہ سرف الو بن نيس الى بلدائية "تكلين مران" تلا أروكو بل جيكة وبان تتلوا يا جال بجر مد الشيار اللف ٢ مالم مين كالونى انسان اب تك خير اللى مكا-مالم فيب يدايية اقتدار كتر الأكاتو بياحال وإن أليا جاتا ب كدف جابا فيب وان فما ويا الين محيب أبريا فلي على على على وبان وب مثلق في كد كالو م وات في الأم الما ا بوى بات بدوفود فيب كى بات فين جائة اور مرض كاتوج بستاى اياب كدفش بحى ان كى الله بد المجمل آب بني منصفى ب كمينية كدانيا يتي شيده، سلام اور شاملا ف عمد مولَّى منهة ۵. د یو بندی مکتب قکر کی بنیاد بلاد بن والی ایک کہائی . موادی من ظرامت کیااتی ف ان می موادی قاسم سام ب مانوش ب محلق این کتاب ورفتوى مرواتة تير من الله بن والدالي خارت والتاف ب-السين بين كدائيك باد موضوف كالمن المسلكة فن من المروم وما في الله أو الما في تقل مَنْدِينَ وَدِبِ إِنَّ فِي آمَكُ فِيرِ رَوَقَ قَدْ مُوَتَّى تَنْدِي عَالَا وَرَانَ تَدُوعَا كَالْعَانَ أَرَدُ بإنه المَانَ عَظَر یں ٹیدون میں ابلیہ عملی کی گئی۔ انہوں نے بلب ومذاکو کا کام بلانے کے لیے بلسنو سے جار جمجتھ بدائ اور براگرام به على بابا كرمكن وعظالين جارون كوفن تا به جارون تجتبه وشد جائمي اور ب لیس احد اش ختر از کردس وس اعتراض جارون یا بان و بیت کے کر انگائے وعظ شما ج

من بر المان الم سكمار ويجما كياتومر دوافا فيون من رونا وينتاي كيا" -(حاشية موانح فاكل ن2 ص (7 مطبوعه مكتبة وحانية لا جور) المم با آب كوجلالت خدادندكى جس كى بيبت مومن كا كليج لرزتا ربتا ب كمان ك انیں ہوگیا۔ ساتھ انصاف كرف يكى كى ياسدارى نديج كا-یہ دونوں دافتھ آپ کے سامنے ہیں۔ پہلے دانقہ میں نالوتو ی صاحب کے لیے نیری علم و ادراک کی وہ عظیم قوت ثابت کی گئی ہے جس کے ذریعہ انہوں نے الگ الگ جنبتد کے دل میں چیچا متراض کوای ترتیب کے ساتھ مطوم کرلیا جس ترتیب کے ساتھ دوا پیغا پنے دلوں میں چھپا 2211 كمر يرزك يح اليوة جذب اعتزاف كي فراءاتي ب كدولون ي في المرية فطرات آ تين كى طرع ان ك يش تظرير -ابے موالا کی اس فیمی قوت ادراک کا المتراف کرتے ہوئے ند شرک کا کوئی قانون دامتگیر جوا اور ند مشرب تو دید ے کوئی انحراف نظر آیا۔ لیکن اجلا، دادلیا سے من میں قبوت ادراك كروال يران تعرات كمعقيد حكاذ بان مدج-" باجراس بات میں بھی ان کو روائی تنیس ب کدانلد فر فیب وائی اختیار میں و بدی ہو کہ جس سے ول کے احوال جب جاجی معلوم کر لیس یا جس علائب کے احوال جب جاجی معلوم كرلين كدود جيئا ب مركيا ب يأكن شير يم ب" - (تقوية الايمان م 46 مطيوماسا كالكادى لا يدر) انساف وديانت كى روشى يمن يطفي تمناكر في والواحق ويالى كى رايون كالتياز محسون ار ز ع لیاب بحی می مر یفتانی کی خرورت ب ايك داقعه پرتبره فتم بوااب ددمر ب داقعه براچي توجه مبذول فريايي به دافعه كي يتفسيل قر اپنی جگہ پر ہے کہ نماز جنازہ کے لیے کھڑے ہوئے تو فرط فنسب ۔ آتکھیں سرے تنعیں جس کا مطلب بیا ہے کہ موسوف کوا پٹی کیمیں قوت ادراک کے ذراعیہ پہلے بچا یہ معلوم ہو کمیا تھا کہ تابعت ے اندر جنازہ والام روشیں بلکہ زندہ ہے اور سرف از راہ من قبار جنازہ پنازہ پنا دون حاف تے کے لیکن کہانی افتظہ مرون پر ہے کہ انہوں تلبیرات اربعہ یوری کرنے کے بعدا ی شیرے کے لگھ //archive.org/details/@zohaibhasanattari

میں فرمایا کہ"اب یہ قیامت کی من سے پہلے شیس اللہ سکتا" اس فقر سے کا مدعا سوااس کے اور گیا بوسكاب كدموسوف كى قوت تشرف ت اچا تك اس كى موت داقع بولنى ادر معاس كاعلم بحى اب محیک اس دوایت کی دوسری ست میں ویو بند خدیب کی بنیادی کتاب تقویة الا لمان ک يد موارت يز مصادرد ديات جرت مي فوط لكامية -· ، مالم میں اراد و ن تصرف کر ، اور اپنا عظم جاری کر نا اور این خوا بش ے مار نا اور جلا نا ب بالله اى كى شان اوركى اينيا ، داولياكى ، يروفر شدكى ، جوت و يرى كى يدشان فيس - جوكو كى كى كواياتقرف ثابت كر يردد مترك بوجاتا ب-"-(تقوية الايمان سفى 23 مطبوعا سلامي اكادى لاجور) ایک طرف دیو بند تد ب کا يد مقيد ويد يد - صاف ميان ، وجائ كا كدان حفرات ك یدان شرک کی ساری تحقیق صرف انمیا وواولیا ، کی حومتون سے تحیلنے کے لیے جی ورن بر شرک الي كمر كريز دكول كافق عراجان اسلام ب-عقيده توحيد كرساته تصادم كاايك داقعه بالخ اتل يزى باقر مقيده توحيد كرساته اتسادم داب اس بجى زياده فوزيز داقد الماحظ فرما في مواوى اشرف على ساحب تحالوى ٢ موارع تكار فواديد مريز المحن في الى كماب محماقالوى ساحب كاجاب كاتذكره كرت ،و يداقدنش كياب موسوف كلينة بين كر. حضرت حافظ احمد حسين مساحب شابيجها نيوري جوباد جودشا يجها نيور كريز بررديس بوف کم صاحب سلسلہ بزرگ بھی تھا لیک بار کسی کے لیے بدد ھا کی تو دو مخص دفعة مر کیا۔ بجائ اس یک کدایتیا ال کردامت سے خوش ہوتے ڈرتے اور بذر بعد تر مرحضرت دالا (تھانوی ساحب) ے منلہ یو چھا کہ بچھ آل کا گناہ تو نہیں ہوا^{ن ب} (المرف الموارقين المن 128-127 مطبوعاد اردة الفات الترفيد الن)

قلافوى ساحب كايدايمان تمكن جواب ديدة حيرت بي بين بي تقابل بيرتم رفر ماياك. "اكراً بي كوقوت تصرف ب اور بدد عاكر ف ك وقت آب ف اس قوت ب كام ليا قنا ليحل يدخيال تصداورقوت كرماته كميا تحاكم يشخص مرجائ تب تو تمل كالزاد موار ادر جوتك يقل

"ان اولیا ، کونی تعالی نے کشف کر دیا کہ ان کو بیصفور علم حاصل ہوگیا اگرا بینانڈ مالم سایر اسلام کو بھی اا کھ کونہ اس سے زیادہ مطافر مادے ممکن ہے مگر جوت فعلی اس کہ ،طا کیا س نس (ض) دلیل سے تابت ہے کہ اس پر مقید دکیا جائے"۔

(يرامين قلاوش الماد مليو مدارالات مت أروش)

ار وی یا سداری کے جذبہ سے بالاتر ہو کر فیصلہ کیلیے کہ رسول التقلین یق کی گھڑے کا تلق بند اللہ کی سلانیہ وقوف رقصا کیا ہے لیکن دیو بند تے کامل الا لیمان بزر کوں کوریا منت اور زیار کی سے بل پر یہ کشف خود بخو و حاصل ہو جاتا ہے۔ اب سوال میہ ہے کہ حصول کشف کاذر سیدا تر تو ایر تئے پر تش اور میامت می ہے جسیما کہ او پر کز را تو اس تقریق کی وجہ سوانے اس کے اور کیا ہو کمتی ہے کہ سے حضرات اپنے ہزرگوں کو دیا منت اور تزکینہ تکس میں محافہ اللہ رسول اکر م ایک تی ہے کہ اللے ہو ہرتہ کچتے ہیں۔

بر مذکور وبالا دونوں میارتوں کو ایک ساتھ تظریمی دیکھنے بعد ایک تیر اسوال یہ بھی بیدا اوتا ہے کہ اپنے بزرکوں کے میں ملکہ داننے کہ نام سے کشف کی ایک ایک داتی اور ہمد بقتی قرت مان کی کٹی جس کے بعد اب فردا فردا ایک ایک تنفی شے سطم کے شوت کی اختیان دی باتی میں دونیاتی جلتے ایک قوت ساد سے تفایت کے انگشاف کے لیے کافی ہو جاتی ہے لیکن براہ وہ تلی ول کا کر طم دانش کا بھی حکمد استی رسول تینی سی تعلق سے من میں تعلیم کرتے ہو ان استرات کو ترک کا آزاد مال ہے کالی جاتی داخر دا ایک ایک شے کہ میں تعلیم کرتے ہوت کی اختیان کا مالا مطالبہ کرتے ہیں کہ خدا ہے مطال یہ دوقات کا ثنیو تا چی تھی میں تعلیم کرتے ہوت کا مالا میں کا میں کا مطالبہ کرتے ہیں کہ خدا ہے مطالب کر داخر دا تیں کا تی جاتے ہیں تک میں کہ بار میں دیک کا میں کا

" ڈات نیوی کو منطقا علم شلیم کرت سے انگار کرتے ہوئے تاری طیب صاحب لیسے بیں۔ پیس سے شیخی کرتا ہے کو نیوت کے مقام مرفع پر بہ بیچا کر ریکد مہادرا جا خک ڈات پات زوی او ملط علم بنادیا کیا بوادر شرورتوں ادر موادث کے دفت خود بخو د تو د آب کے اعدا سے علم انجر ڈیٹا ہو۔" مربعہ کافاری نیز میں 11 کر این ا

بیغود یود کمر کے بزرگوں کے لیے بھی تھا اور ٹود یو دیواں بھی ہے لیکن وہاں ملمی رتیہ بڑھانے کے سلیے تھا یہاں گھٹانے کے لیے۔ اب آپ بی انصاف سے کہیے کہ زادیۂ تطاہ کا یہ فرق کیا اس خبار خاط کا پہ نویں ویا دوان ل

شرمداان فيديت اوركفاره واجب بوكان (الرف الموافق 1 من 128 مطبور ادارة باليقات اشر في ملكان) اب ای کے ساتھ دیو بندی ند بب کی بنیادی کتاب تقویة الایمان کی بدعمارت بز بھے۔ ابنا واولاكي قوت المرف يجث كرت وح كالت في "ادراس بات میں ان کی بکھ برائی شیس کر اللہ نے ان کو عالم میں تعرف کرنے کی بکھ قدرت دی ہوکہ جس کوچا بیں مارڈ الیس''۔ (تقویہ الایمان س 15 مطبور اسمانی الکادی النہور) وكمدب مين آب ؟ تصرف كى مجن قوت المايا ، واوليا ت في تشليم كرنا ويو بندى لد بس مى شرک بدادران کے تیک بیشان سرف اللہ کی ب جوکوئی کمی کواپیا اللمرف ثابت کرے مودو مشرك موجاتا بي يمين في مت ب كراى شرك كواب تح كالمار بنا يل كم وجود تفافوى صاحب اوران کے جعین روئ زمین کرمب سے بڑ ساؤ حد پر سے کہا نے کر مرف میں۔ ایے بزرگوں کے لیے ایک شرمناک دعوی موادی انوار الحسن باشی منافع دارالعلوم دیویند نے ''میشرات دارالعلوم' کے نام ہے الیک ستاب كمسى جودار العلوم يحكمه نشر داشامت كى المرف ي شائع كى أنى ب كتاب ي يش الفظ كابر حد خاص طور يريد من كالل ب للي في ك ·· بعض کاف الایمان بزرگون کوجن کی عمر کا بیشتر حصہ تر کیے بقس اور روحانی تر بیت میں گز رہا ب بالفي اور روحاني حيثيت ت ان كومتجانب الله ايها ملكه ، راسخه حاصل موجاتا ب كدخواب وا بدارى مى ان يرد داسور خود بخو دىتكشف بوجات يى جودد مردل كى نظرول - يوشيد دين" -(ميشرات دارالطوم من 12 مطبو مدتكي تشروا شاعت داراطوم ديج بنداخ يا) ورا غیرت اسلامی کو آواز دینے کہ کشف کا بچی ملکہ راینہ جو دیو بند کے کامل الایمان بزرگون کوز کی شمن کی بدولت حاصل ہوجایا کرتا ہے۔ ودرسول اكرم ملطفة كرين مي بي صفرات تشليم تين كرتي - جب ان بركها جاتا ب المسوف كى متحد كما يون شى جب امت ك يعض ادليا ، ت كشف كا شوت ملما ب تورو ب زيمان س علم سر سلسط میں اگر سردارا خیا ، واولیا ، منسورا کرم بی بی کے لیے بھی کشف مان لیا جات تو کیا قامت ادم آتى باقوان كابواب يون مايت فرات ين-

سجو بین تین آتا که ای کشف سے موصوف کی کیا مراد ہے۔ کیادیو بند میں کمی نجی کی قبر مل موجود بحى بسي خالى كرايا تميا اور تا نوتوى صاحب كود بان وأن كيا كميا _ الرابيا ب تواس تمي كي تبر ی نظاری س نے کی ادر اگراپ انہی بو چراس کشف سے موسوف کی کیا مراد ب؟ ار انظور ے ال يجيرت سرف فظر كرايا جائے تو بوسكات فيرواضح الفاظ من ووب ظاہر کرنا جا بتے میں کہ نافوقوی ساحب کی قبر میں کمی نبی کی قبر ہے اور بچی زیادہ قرین قیاس بھی مطوم ہوتا ہے کو تک نافوق ک ساحب کے محق میں اگر چر کمل کر نبوت کا دمونی نیس کیا کیا گیا دنی زبان ب، دوايت خرد رفق کی کنی ب کدان پر تم می تو دل وی کی کیفیت طاری بوتی تقی - جد سا كر كيلانى ساحب في كماب موار تح قامى مي تكماب كدايك ون مواا ناما نوتوى في اين مير مرشد حضرت مارى الداداللدمماحب تشكايت كىك " جال في الروطاب الك معيت اوتى ب ال قد دارانى كدي مومن ، بر كى زركادية بون دبان وقلب مب بسة اوجات بين ... (موالى قام الم 35% مطبو مكتب د تمانيد ادور) اس الايت كاجواب ماجى ماحب كى زبانى يول كيا كيا ب اين وت كاآب ي قلب يرفينان ود اجاور يدوقل (ارانى) بدومنور المناف كودى كدفت محموى ووتاتمارتم ت فق تعالى كودهكام ليماب جونيون الياجاتاب" (موافح كاكن بن 1 من (25 مطبو مكتبه رتمانية الاجور) نیوت کا فینان، وی کی گرانی اور کارانمیا، کی میروگی، ان سار ، اواز مات کے بعد ندیجی مرت لفحون شرادما ، نبوت كياجا ، جب محى أصل مدما في جد ي ب-ال أناب كابيلاياب جوباتى وارالطوم ويوبند مواوى قاسم صاحب تانوتوك ف واقعات و علاات يشتل تفاييان يتفي كرقهام وكميا-جم أتمويكا يباد ف كتاب كابتدائى صد من آب كى أظر الرد وكاب بداس كاددمرا ار فقاراب چند المح كى فرصت تكال كرة را دونون وخون كا موازند يحيج اورانصاف وديانت ك ساتھ فیصلہ دیجئے کی تصور کے سیل رخ میں جن مقائد وسائل کوان مطرات فے شرک قرار دیا تھا جمب الميم مقائد ومسائل كوتقوير يردوم بدر في مي انبول في ميف الكالياب من مندت

میں میں کی المرف سے پیدا ہوجانے سے احدامتر اف حقیقت کی رادیں و ادارین کر حاکم ہوجاتا ہے۔ لكاتار هيمي مشابدات اب ذیل میں دارانطوم ویو بند کے کامل الا بمان بزرگوں کی طیب دانی سے متعلق وو واتعات ماد حدفرمات بمن كي تشير س الي تماب تلحى كن ب-دارالعلوم ديو بندكي أيك عمارت سي منطلق مولوى رفيع الله مين صاحب سايق مبتهم كاليركشف بان يا كيا بي ك ·· حضرت موادة شاور في الدين صاحب مجتم واراً علوم ويويتد في ابية كشف معلوم ار سے ارشار فرایا کہ نودر ہے گی وسطی در بکاد ہے مرش معلی تک چی نے نور کا ایک سلسلہ (ميشرات دورالعلوم من الا مطبوط تكريش دان في المطوم ومع بقداهما) -246. اب، يو بند تح قبر ستان ت متعلق أيك، دور اكتف ما حظر ماين، ··· خليه وقد سيه بالحط تسالحين يعنى جس قبر ستان من صفرت موالانا نوتوى رهت الله عليه الله البند مصفرت مواد نأتموه أكمتن مساحب رحمته الله تعالى فخر البند مصرت موادنا صيب الرشن مساحب راعت الله تعالى بطق اعظم بمدحضرت مولا ماعزج الرحمن صاحب دمت الله عليه ادر يتطر وال علام وطلبه مد فون في ان حصر ت متعلق حضرت موال ثاثاه رفيع الدين صاحب كالشف قعا كداس ص ين مدفون بويف والاانشا والتد مغفور بي -(مبشرات دارالطوم من 11 مطبوعة تحكي تشر داشاعت دار تطوم دمج بتداخية) والشيح رب كذ "المثا والله" كى يدقيد تش تكن تكن يلوري ب ورندانشا والله كى قيد ت ساته قوم قبرستان کا مدفون مغفرت یافتہ ہے چر دیو بند کے قبرستان کے متعلق کشف کی خصوصیت کیا کر م بے کی بنت القبع کے ساتھ ہمسری کا یہ دموق جس کتف کے ذریعہ کیا تیا ہے" بہترین کارد پاری ذبانت کا آئینہ دار ہے۔ اب اخیر میں ولوی قاسم ہادوتو کی صاحب کی قبر کم متعلق المي بيب ونريب كشف ملاحظ فرماسية-··· حضرت موادا نار فيع الله بين صاحب تبدوي نقشوندي سابق مبتهم دارالعلوم كامكاهف بي م مسترت والاناميد قاسم ساحب تانوتوى إفى وارالعلوم ويوبندكى قبر مين مى في كى قبر مين ب" (مبشرات المراطوم من الله مطبور تكرفتر واشامت والمطوم الج بتداغية (مبشرات المراطوم من الله مطبور تكرفتر واشامت والمطوم الج بتداغية

وداب آب کوموصداورد دمرول کوشترک قرار دیتے ہیں۔ و نیا کی تاریخ میں دوسروں کو تبطیات کی ایک مثالیس ملتی ہیں لیکن اپنے آپ کو تبطلات کی اس سے زیاد دشتر مناک مثال ادر کہیں مذمل سکے گی۔

طرفة تماشايد ب كد محقيد وتوحيد كرماته تصادم كيد واقعات مرف مولوى قاسم صاحب نانوتوى بى تك محدود نيس بي كداب حسن اتفاق پر محول كرليا جائد ميلدديدى بنا مت ك جفته بحى مشابير بي كم ديش بجى اس الزام ش طوث نظرة تي بي جيسا كدة محده اوراق ش آب پز ه كرجران وستستدرده جا كي ك



دوسراباب

د یوبندی جماعت کے مذہبی پیشواجناب مولوی رشید احمد صاحب كنگوہي کے بیان میں

اس باب میں چیشوائے دیو بند مولوی رشید اتمد صاحب کنگودی سے متعلق دیو بند کی لنزیجر الا الما والفات والمائق جم مح مح بي جن من مقد واو حد تقادم اصولون المراف، يدي خود شى اور مند بول فرك كواب فتى من ايمان واسلام منا لين كى جرت الكميز مثاليس ورق ورق ربلحرى بوتى ليس كي-انبین چشم جرت بر جیداد مغیر کافیل سف کے لیے کوش برآ دازر ہے۔ سلسله داقعات غیب دائی اور دلول کے خطرات پر مطلع ہونے کے واقعات ويو بندى ند بب يركرم حامى موادى ماشق اللى مرتحى في تذكرة الرشيد كنام بدد جلدون شم ولوى دشيد احمد ماحب التكوى كى موت حديث كلمى بذيل ا المرد واقعات ان اى كاتاب اخذ الح ير. واول کے خطرات ی مطلع ہونے اور تخفی امور کے مشاجرات سے متعلق اب ویل میں واقعات كاسلسله لاحظد فرمائي -بملاداقه ولى تحديام كااك طالب علم جومولوى رشيد احد صاحب كتكوي كى خافقاه يل ير هتا تحااس ا م منطق تذكرة الرشيد ر مصنف يدوا قعد بيان كرت في كدا "أيك بارمكان _ فرج آف شي وير وفى اوران كوايك بادد قاقد كى فوبت أجيتى يكرنه النبول في من الأكراية كن صورت بد حال كن يرخاجر دوااي حالت من من حد وقت بغل من

Mattin Mattin

دوسراواقصه ، روں سے خطرات پر مطلع ہونے کا ایک اوردا قعہ سینے کھتے ہیں کہ: ·· آیک مرجبه استاذی مولایا عبد المومن صاحب حاضر خدمت متصر دل میں دسوسر گرزا که یزرگوں کے حالات میں زبدادر فقر د تقلدتی غالب دیکھی گئی ہے اور حضرت کے جسم مبارک پر جو لاى بود مان د شرور ب كريش قيت ب-حفزت امام ربانى (مولانا كتكوى) الدوقت كى ت باتم كررب تحد فعة ارهم متوجد او كرفرايا كمرمه والمصح كيز ب بنائ كالقاق نيس بوتا الوك خود بنابنا كربيني ديت بي ادراسرار كرت مين كدتوان بيناان كى خاطرت بيتما بول، چنا تجد جلت كيرت مي ب دومرول ك (تذكرهالرشيدين2 ص 173 مطبوعادارواسلاميات التور) -"01 اس واقد كار شفاص طور يرتحمون كرت محامل ب كدول محاس تطرب يرمطل موت ے لیے انیس کی خاص اور کی بھی ضرورت نیس چش آئی۔ دوسر فصل کے ساتھ تعظو میں مشتول ہوتے ہوئے بھی وہ مولوی عبدالموس صاحب کے دل کے وسو سے سے باخر ہو گئے ۔ اس والحد ان كى بعد جتى آ مجى كابية جلما باورمراخيال الرغاط تين بقرية شان صرف خداكى بالج كودكداندان ك بار ب من بميشد يح أصور باب كداس كحاقوت ادراك ايك وقت ش اليك ى فرف متوجه بوعتى ، ال چی مرت سابو تی ی بات بد بر کدو بوندی هنرات کرام ر بانی تو بغیر می فاس قدب بحى في المؤرول ي فى حال ير مطلع و ي بي حين امام الا اخيا ، عظي ي معلق ان مفرات كافقيد كازيان بيب: " ببت سے امور میں آب کا خاص ابترام بے توجد فرمانا بلکہ فکر و پر بینانی میں واقع ہو نادر (حفظ الايمان عن 14 مطبور قد في كتب خاند ملك) باورودان کے پر تطلی د منا تابت بے اب آب مى فيعلد يجيئ ايدمر بيك لين كى بات ب يانيم كدفيمى ادراك كى جوقوت ان طفرات کے زددیک ایک اولی امتی سے لیے ثابت بروہ خدا کے مجوب تی خبر ادرامام الا ابنیا و ک المحاثات بين ب- (فاعتبر وايا اولى الابصار ا بسيرت والواغوركرد)

الآب دیائے پڑھنے کے داسط معزت کی خدمت میں آ رہے تھے کہ داستہ میں ملوائی کی دکان پر ارم گرم حلوه بک د باقنار به بخود یود بان کمزے د ب که بچھ پائ بوتو کھا تیں گر چیہ بھی نہتھا اس ليصركر مح يمل دية اور خافقاديس بيني دعفرت كوياان تح ينتظري تصرما مكاجواب دية بى فرمايا مولوى ولى محدة بت قو حلوه كمات كو بماداتى جابتا باويد جادة في لع جاة اورجى دكان تح تم كويند بوين علاة غرض ولى تحداس دكان ي معلو وفريد كراات اور معترت ك سائ ركوديا - معترت في ارشاد فر ما إميال ولى تد ميرك فوقى ب كماس حلوه كوتم بن كمالو -(تذكره الرشيد بن2 من 226-226 مطبورادار واسلاميات الدور) يبال تك تو واقعدتها جس ش القاق كومجى دخل بوسكما بي لكن تظويق مساحب كى بهمه وقتى فيب دانى م متعلق ذرااى طالب علم ك بيتا ترات طاحظ فرماية مولوى ولى عداس تعد ك بعد فرمايا كرت تح كد مطرت كرما من جات الصح بج ف مطوم ہوتا ہے کیونکہ قلب کے دساوی (وسوت) اختیار میں نیس اور حضرت ان یر مطلع ہوجائے (يوكره الرشيدين 2 من 227 مطبور اوارواسلاميات المادر) متسود مدخام كرناب كدولول كر خطرات - باخبر و ف كي مدينيت الفاتي نيس وكمد واتى تحى يعنى حواس وتبطاعة كى طرع ووجر وقت اس قوت ساكام لين يرقاد متصر ا بيخ كمر يح بزوركول كى غيب دائى كالوبي حال بيان كياجاتا بي يكن اجما واوليا وكى جناب یں ان حضرات کے تقید کے عام زبان سے ب ··(جوکوئی کمی کے متعلق یہ بنچ کہ)جو بات میر بے مند بے تکلق ہے دوس بن ایکتا ہے جو خیال دوہم اس کے ذل میں گزرتا ہے دوم بے دانق بے موان پاتوں سے شرک ہوجاتا ہے اوراس شم كى باتي سب شرك بين" . (تقوية 11 يان يشم س 2.2 مليد ما سامى اكارد) الدر اب اس بااضافی کاشکور س سے کیا جائے کہ ایک می اختیدہ جوابلیا ، داولیا کے بارے یں شرک بے لیکن و بی گھر کے بزرگوں کے تی میں اسلام والیمان بن گیا ہے۔ کیاب بھی من و باطل کی راہوں کا اجتاز محسوس کرنے کے لیے مزید تھی نشانی کی شرورے باقىرد جاتى بالي خميركى أوازير فيصله تيج-

(تذكرة الرشيدين 2 من 2.4.1 مطبوعادار واسلاميات الادور) مامت بيد بيد الماس اس لیے این من بدال کی جوری کمل کی درمذا ب می انا بے کدال کے دوست مواشى كى باركاد كاادركونى دوسراجرم بى كميا قعابه بإنجوال داقعه "ایک مرتبه مولوی (ولایت حسین) صاحب کود سوسه وا که حضرت مجد دصاحب این بعض کتر بات بیں ذکر کو بدعت فرماتے ہیں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے تو ان کو تکا طب بناکر حزت فرارشادفر مليا، ذكر جرك اجازت بعض وقت مطرات أمتشور يرجى در دية مين" -(تذكرة الرشيدين2 من 229 مطبوماداد داملاميات لا دور) "دیکھرے ہیں آب! لگا تارول کے وموسوں پر مطلع ہونے کی بیشان او حرضال گردا ادم بافريكن ان حضرات كى بنيادى كمكب" تقوية الايمان" بح حوال سے الجمي آب پڑھ يجھ یں یٹان مرف خدا کی ہے جو فیرخدا کے لیے اس طرح کی با تمی ثابت کرتا ہے وہ شرک ہوجاتا اب ال الزام كابواب بمار ، مرتيم ب كما يك مقديده بو فيرخدا كم يق مي شرك تحاده المركى بزركول كفن يم اسلام كيول كرين كيا" تصاداقه يمال تك توداول 2 خطرات يرمطلع موت كى بات يحى اب عام طور يرغيب وانى كى شان الماهدائي- تلت بن "أكيم تدود وشف اجتبى آب كى خدمت يل حاضر بوت اورسام ومصافح كح بعد بيت کی تمنا خاجر کی ۔ آب نے قرمایا: دورکعت تماز پڑھو۔ حضرت کے اس ارشاد پر تھوڑ کی دیر دونوں ران بتلائ بين رب بحريطي ما تدكر بل دية. جب دردازہ سے باہر ہوئے تب حضرت نے فرمایا، دونوں شیعہ تھے یہ میرا امتحان لینے اً سے شیص ماخرین میں بعض آ دمی ان کی تحقیق کو کسے ان کے پیچھے آ کے اور معلوم کیا تو وہ واقعی رافض نتظنه (تدكرة الرشيدي 2 من 227 مطبود ادار واسلاميات ادادور)

A 10100 · موادی نظرتد خان ساحب فرمات بین کدیر محالمد جس وقت آب ت بیعت ، و کی از چونکه بچصطبی طور پر خیرت زیاده تحی اس الیے عورت کا باجرا تایا کمی اجنبی مردکوا داز سنانا بھی گواراند تحااسوت بجى بيدموسدة مين بين آيا كدحفزت ميرى ابليدكي آواز سيس تركم بيرهنزت كي كرامت می کد کشف سے میرے دل کادسوسہ دریافت کر لیا اور یون فرمایا کہ اچھا! مکان کے اندر بشلا کر (1)(22 مرارشدن 2 2 (1) -" 15,25 اس واقد کے اندر بالکل صراحت باس امر کی کد کنگوی صاحب الن کے دل کا بدوسر الهام خدادندی کے ذریع نیس بلکہ اینے کشف کے ذریعہ دریافت فرمالیا کی صدحیف یکی قوت كشف وليراعظم عظف كمن من تعليم كرت وعان الطرات كوفرك كالمزار طاف لك مولوی د ضاعلی صاحب عطرت کے شاکر دیں، فرماتے ہیں زمانہ طالب علمی میں بچھا ایسا مرض لاحق ہوا کہ دِضوقاتُم نند ہتا تھا بحض دفعہ نماز کے لیے تو تکی کی باردِضوکر ناپڑ تا تھا۔ "ایک مرتبه ایما الفاق بوا که جرکی نما ذکوبنده مجد ش سور سا آلیا - سردی کا موسم تفاادر اس دن الفاق ب جاز دلیمی زیاده تحابار بارد ضوکر ف می بهت تکلیف بوتی تقی . بل حابتا تحاک مى طرح جد زماز ب فراغت ، وجائ نقد يرى بات كدامام ربانى في ال ون معمول ب بحى بکوزیادہ دیرالگائی میں کئی مرتبہ بخت مردی میں دخوکر نے سے بہت پر بیٹان ہوااور وسوسہ گزار کہ الي مح كيا حقيت ٢ حضرت الجمى المفاري في منظر بين اورجم وخوكرت كرت مرت جات بين لحظه ودلحظه کے بعد حضرت تشریف لائے اور جماعت کھڑ کی ہو گئی فراغت کے بعد حسب معمول دیگر اشخاص کے مراہ میں بھی معرت کے بیچھے بیچھ جروش ایند تک کیا۔ جب سب لوگ لوٹ کے اور معرت ف درواز ويتدكر ناجا باتو يصح باس بالكرار شادفر مايا ايمال كراوك فماز فجر ك والطح تاخر كرك آت میں اس وجہ سے شرائی در کرتا ہوں۔ یہ فرما کر هنزت جمرہ میں تشریف لے محص ادر میں

Click

(۱) ندکوه وطومه می اس کا موان شال کا - بس کی جو آب شروع شما یز و ظیلی -(۱) ندکوه وطومه می اس کا موان شال کا - بس کی جو آب شروع شما یز وظیلی از ا

نتین میں بیتین کرتا ہوں بڑے سے بڑاامتی زبان وقلم کی لفزشوں ہے معصوم نہیں قرار دیاجا سکتا۔ یں ایک حالت میں کیا بالفاظ دیگر دہ خدائے قد دس کی طرف بیانزام نہیں منسوب کر دے یں کداس نے معاذ اللذائية وعد کی قلاف ورزی کی۔ تمير اسوال يد ب كدائ اعلان ب أخر كنكوى صاحب كامد عاكيا ب كافي غور وقر ے بعد میں اس منتج پر بیٹھا ہوں کہ انہوں نے عام لوگوں کو بیتا تر دینے کی کوشش کی ہے کہ خدا کے يهان ان كامقام بشريت كى سطح ي او نچاب كيونكه في بحى الريد بشري بوت بي ليكن د پویندی حضرات کے تین ان ہے بھی للطی واقع ہو یکتی ہے جدیہا کہ تھا تو کی صاحب اپنے فلادی いここしんけいの · التحقيق كى خلطى ولايت بلكه نبوت كرساته بحى في جمع بوعلى ب · -(2662 (Sillale 20)(1) اب اس مقام برة ب كواكي مخت قتم كامتحان من جتلاكر كي ترصيا جول يد فيعلد كرما اب آب كى فيرت ايمانى كافريند ب كمان يغير كساتحدد فادارى كاشيوه كياب؟ خداكر ب فيعلدكرت وقت آب كادل كى جذبه بإسدارى كاشكارت و. آخوان داقعه " لیکن اروال خلف کے مستف امیر شاہ خار النگوی ساحب کے متعلق اس واقعہ کے بھی 102 - 201 - 2010 ایک دفد معترت کنگوی رسته الله عایه جوش میں مصاور تصور یخ کا مسله در چیش تصافر مایا ، کوبه الال المرض كيا كميا كدفرمايية - بجرفرماية - كمهددون المرض كيا كميا فرمايية - بجرفرماية - كمهددون ال الرض كيا كما فرماية - وقراية: تحن سال كال معترت الدادكا جرومير - قلب على دباب اور عل فان ت با يتصابغ لونى كام فيس كيا - بحراد رجوش آيا، قرمايا: كمددون؟ مرض كيا تميا كد حضرت -2-1/10/ فرالاكات مال معزت تظلفه يرعظب من رجادرمن فيكولى بات بغيرة ب ت الم التصنيمين كيا- يدكر ادرجوش جوا_فرمايا كمدوون " عرض كيا كيا فرمايية الكر خاموش بو (1) ملك مران الله إن اليترستين ت مطبوعه ين اس كامواله موجود تشكل https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ساتوال داقعه ارواح تلد کے مصنف امیر شاہ خان این کتاب ش مولوی رشید احد کتکوای کے متعلق س واقديان كرت وي ك " حضرت كنكوى دحمة اللدعايد في مولوى تحد يجي صاحب كا يرحلو ك ت قرما يا كدفلال مسلد شاى ير او بين د فرمايا بركيم بوسكتاب؟ لا و ،شاى الحالا و -شاى لا في تى معترت اس وقت آ تکھوں ہے معذور ہو چکے بتھ شامی کے دومکٹ (دوتہائی)اوراق دائم می جانب کر کے اورایک لمت (ایک تباق) با نی جاب کر کے اندر بے ایک کتاب کوئی اور فرمایا کہ با کی طرف کے سنجه پر بیچ کی جانب دیکھو۔ دیکھا تو دومنڈ اس سلح میں موجود تھا سب کو تیرت ہو کی۔ حضرت فراياكرين تعالى في محص وعد وتر ماياب كدير في زبان ب خلط فك الكواب كال -(مروان مليس 276 مطبور مليد رماني الدور) ماشرين في المحقة إلى كما "وبی مقام نگل آنا گوانقا قابحی بوسکتا ب مرتر ائن سے بد باب کشف سے معلوم ہوتا ب-درند برم عساته ندفر ات ظال موقع برد يحوز (ماشياروان محلوم 276 مطبومكتبدتها بياديور) ورافور فرما بے ابد واقد کوئی چیتان تو تھا ٹیں جس کے حل کے لیے حاشہ پڑھانے ک ضرورت تقى تكر ابيامحسوس : وتاب كه تقانوى ماحب في خيال كيا بوكا كدلوك كبير ات حسن اتفاق بن يرمنول ندكر لين اس في" باب كشف" ، يركوكول كى قوجدان كى فيب دانى كى طرف مذول کرادی۔ اس واقد میں کنگودی ساحب کے اس بسط پر کہ "میں تعالی نے جمد سے وعدہ فرمایا ہے کہ ميرى زبان ت ظلفتين أظوات كا" - كن سوالات بيدا يوت إن -بيبلاسوال توييت كدخدا كساتحداثين بم كلامي كاشرف كب ادركبان حاصل بواكران فان ومدوفر ماليا؟

دوسراسوال یہ بر کرکیا بزم دینین کے ماتھ میداوئ کیا جا سکتا ہے کر گنگوی ساحب ک د بان ق^تلم ہے ساری مرکوئی نلط بات نہیں تکلی ؟ ایک نمی تک بارے میں توالبتہ ایسا سوچنا تکی بج Click tails/@zobaibbasapattari

سے اوگوں نے اصرار کیا تو قرمایا کریس رینے دو''۔ (اردان تلحیص 274-274 مکتر منانیالاندر) یعنی معاد اللہ اب غدا کا چرو تھی ول میں تھا۔

واضح د ہے کہ یہاں بات تجاز واستعارہ کی زبان میں نیس ہے، جو پچھ کیا گیا ہے دہ قطعا اپنے ظاہر پر محمول ہے اس لیے کہنے دیاجائے کہ یہاں حضورا کرم عظیم ہے مراد حضورا کرم کا نور نہیں ہے بلکہ حضور ہے خود حضور ہی مراد میں کیونکہ نورا کی جو برلطیف کا نام ہے۔ اس کے ساتھ تو ہم کلام ہونے کے کوئی معنی ہی تیں ہے۔

اب ایل نظر سے لیے قابل نور کھتا ہے کہ بات اپنی فضیلت ویز دلکی کی آگا ہے تو سارے محال الے محال میں محال میں محال میں محال محال محال میں محال م

اب يمال مى طرف سے يہ موال فيمى المتا كه معاذ الله جلتے داؤى تك حضورا ب كەل مى متىم ر ب التے داؤں تك دوا يق تربت پاك مى موجود تتے يا ديمى "الرقين تتے تو كيا استے داؤں تك تربت پاك خال يا كى رى ؟اور الرموجود شقتو كر تعانوى معا حب كار، حوال كاكيا جواب يوگا۔ جوانہوں نے تحافل ميلا ديمى حضورا نور خليلے كى تشريف آورى كے موال بي الخاب

ب ۲۰ اگرایک وقت میں کئی ظر مطل میلا دستعقد ، وقو آیا مب طبل آپ تشریف لے جاوی کے بل منیں کا بیر ترج جا با مرتح ہے کہ کمیں جاوی کی تین نہ جاوی اور اگر مب طبلہ جاوی قوہ جود آپ کا داعد ہے، بزاد طبلہ کس طور پر جا بحظ میں '۔ (فادنی اعداد بین او س ۶۶ طبو ملک سران الدین ایڈ سز لا جود) جار در طرف کس طور پر جا بحظ میں '۔ (فادنی اعداد بین او س ۶۶ طبو ملک سران الدین ایڈ سز لا جود) وزاد یہ تلکاہ کا بیر فرق کسی حال میں بھی نظر اعداد نہیں کیا جا سکتا کہ اپنی دو حافی برتر کی اور خیل کر دکار کی آگنی قومت کی حال میں بھی نظر اعداد نہیں کیا جا سکتا کہ اپنی دو حافی برتر کی اور خیلی کر دکار کی آگنی قومت کسی حال میں بھی نظر اعداد نہیں کیا جا سکتا کہ اپنی دو حافی برتر کی اور خیلی کر دکار کی آگنی قومت کسی خال میں بھی اور اعتراف کے ساتھ سب خاموش د ہے اور بات محبوب کی دکار کی آگنی قومت کی خطر دیا تو دیو بندی دسترات کا بی تو تعوی اعداد خال کہ اس کتا ہے میں طبلہ جگہ موں کریں گے۔

اور كنكوبى صاحب كماس واقعد كاليك رخ تواتنا شتعال الكيز ب كدمو چنا بول قو آتحمون ب فون تيكير لكتاب يد تمريركونى كام المبول في حضور التلك م بي محصر بغير فيس كيار دومر م التقون مين المبية جسم وجوار سادرزيان وتلم كى سارى تقسيرات كوانيون في حضور التلك كى المرف

منسوب کردیا ہے۔ کیونکہ سے دعوی برگز ثابت نہیں کیا جا سکتا ہے ان ایام میں ان سے کوئی خلاف شرع کام صادر تیس دواادر جب دواتوا نبی کر بیان کے مطابق ماتا پر ے کا کد معاذ اللہ وہ غلاف شرع کام بھی انہوں نے حضور ہی کے دیا ، (دیکھنے) سے کیا۔ چنداورعبرت انكيزكهانيان آب كى نكابول پر بارند موتو تذكرة الرشيد يم كتكون صاحب معلق شركاندا فقيارات ادر وفيرا ندتقد يون كى جوكها نيان تقل كى تكى يون ان يس بدد وبادكها نيان موف كطور يرملا حظ 21 يلى كبانى تركرة الرشيد كرمسنف بيان كرت يورك بار باآب كواين زبان فيض تر عمان ب ي 186282 ىنالوى وى ب جورشداتمدكى زبان ت أتلك بادر بتم كبتا بول كدي يحتي بول كر الرذائ شربوايت وتجات موقوف باجر سالال ير-(تدكرة الرشيدين 2 مس 17 مطبومادار واسلاميات الجور) المارى كرجذب سالك ،وكرمرف أيك ليح ك لي موجد ؟ وويني كردب كردشدا المركى لابان سے جو بجو تلقات ودون ب بلدان في بعل كامنہوم بدب كرين مرف رشيدا محدى كى زبان بالك ب- ووقول كافرق يول محسوس يجيئ كد يبل جط كوسرف خلاف والعركها جاسكماب يكن دومرا جملة فظاف واقعد بوف كرساته ساته اس دور كرتمام بشوايان المام کی تن کوئی کوالیک کلاا ہوا ہیلیج بھی ہے یعنی مطلب سے بر کراس زمانے ہیں مولومی رشید احمد ماحب كمادوكى كى زيان تج كالمدين = أشانين بوتى-الموں کر گنگودی صاحب کے اس دعویٰ کوشتہ کرتے ہوئے دیو بندی علما ، نے قطعاً یہ محمون فیس کیا کداس میں دوسر اعلق پر ست علوا کی تقنی صرت تو بین موجود ہے۔ ادرافيركامية جمله كد اس زماف ش جايت دنجات موقوف ب مير ساجاراً ير يميله وال ے بھی زیادہ خطر، ک اور گراہ کن ہے کو یا حصول نجات کے لیے اب رسول حربی فداد ابی واق کا

بات اب شیخ کی فضیات و برتری کی آگی بقواب یمبال کوئی سوال نیس الستا که مولانا فض در طن کو پردو فیب کا بیداز کیو کر معلوم ہو گیا کہ مشکل کشائی مولو کی رشید احمد ساحب می کی دعا پر مود قوف ہے اور کس علم کے ذرایعہ اخبوں نے قتام روئے زیمین کے اولیا ، کی دعاؤں کا فردا فرد ا انجام معلوم کر لیا جس کا تعلق سرف خدا کی ذات کے ساتھ ہے اور وہ یحی اتخا نہت بیٹ کر ادھر منہ سے بات تعلی اور ادھر مرش سے کر فرش تک غیب و شہود کے سار سے احوال سکتف ہو کی کے اور مواد اللہ اب تی کی برتری عاب کر نے کے لیے ایک طرف اب عظیم سے خون کیا گیا گیا اور دوسری طرف دوئے زیمن کے جملہ اولیا ، اللہ کی محکمتوں کو کھی مجروت کر دیا گیا۔ تعمر کی کہاتی

تذكرة الرشيدكامستف لكعتاب ك

جس زمات مثل متلدامكان كذب يرة ب 2 تتافين في شور محايدا ور عظير كافتوى شائع کیا۔ سا میں او کل شاوانیالوی کی تیکس میں کس مولوی فے حضرت امام رہائی قد س سرو (کنگون ماحب) كاذكر اليا اوركها كدامكان كذب بارى 2 قائل مي - يدى كرما تم قو عل شاه ف الرون جوكالى اورتورى درم اقب روكرمتداو يراخل كداين بتجابى زبان يمن سالفا وافرات: کو کوالتم الیا کہتے ہو؟ میں مولوی رشید احمد ساحب کا قلم موش کے پرے چکتا ہوا و کچہ رہا -"11 (تذكرة الرشيدية 2 ص 322 مطبوعه اداروا سلاميات الديور) كيا مجھے آب؟ كينيكا سطلب يذين ب كدمولوى دشيد صاحب تحظم كى لمباتى مرش كى مرحدكو پاركرانى تحى بلكداس ينسكى كاتشير يديد ووى كرنامتسود ب كدتقتر يوالى ك نوش آب بى كد شكات قلم مرجب بورب تصادر قضا، وقد ركامكم، آب عا يحقم كمان كرديا كما تحا-ادرما کی کا تکاه کی دورری کا کیا کہنا کہ فرش پر شیشے اس فے عرش کے پار کا نظارہ کرلیا۔ ال قصيل مي تزياده دلچي تماشاتوي بكردانشوران ديو بند فرايك ديوان ك يلالظم انداذكرف كي بجائرة التقول يحى كرانيا اورقبول محافيين كيابلكه التدابية مقيده متاليا جسيا كالى كماب كامستف اس واقد كاراوى ب--"مولوى ولايت على مداحب فرمات بي كدمير برمراد مغر في مين وك عليم مداحب ماکن البالہ بتھ جواملی «مغرت حاجی (امدادانڈ) کے مرید بتھائی تعلق ت ان کو «مغرت امام

اتباع ناكانى باورموين كمابات بيب كركمى كانتاع يرتجات موقوف دويد شان صرف دمول کی ہو تحق ب، تائب سول ہونے کی حیثیت ے علماء کرام کا منصب مرف سے بے کہ دوالوگوں کم اتباع رسول کی دعوت و یں اپنے اتباع کی دعوت و ینا تطعان کا منصب تبیس بے حکن صاف میں ب، كَنْكُوى صاحب المنصب رِقاعت نيس كرنا فابت-تجرايك طرف وكتكوى صاحب بين اتبائ كى دموت د - كركوكول - ايناتهم ادراين راد رسم منوانا بالبع میں اور دوسری طرف ان کے ندب کی بنیادی تماب تقویة الا بمان کا فرمان ر " حمى كى رادور مم كو مانا اوراس ب كله كوا بنى يسند بحمنام بحى الن الحابا تون من ب ب ك خاص الله تعالى في اين تعظيم مح واسط تغيرات بي - يجرجوكونى بيه معاملة مح تطوق ب كرية اس يرجى شرك تابت بوتاب" . (تغوية الايان م 20 مطور المادى الادار اوراس الزام كاجواب الار ، مرتبين كرجو معاملة كى تخلوق ب ساتي شرك قعاد فى كتكوى صاحب کے ساتھ اچا تک کیو تر دارتجات بن گیا۔ کی نیات کا دردازہ بندادر کی اس کے الج نجات بى ندبو، آخرىيد معمد كياب؟ دوسری کہائی تذكرة الرشيد كمسنف للصرين ومهولوي عبدالسيتان أنسيكتر يوليس ضلع كوالبارفرمات جي كمة ولوى ثغرقاتهم صاحب كمشنريم وبست رياست كواليارايك بارير يشانى من بتلا بوت اوررياست كى أرف ت تمن الكدكا مطابد ہوا۔ان کے بحالی بی جر یا کر صفرت مواد نافضل الرجن ساحب دست الله ساب کی خدمت میں تنج مراد آباد پنیج، حضرت مولانا نے وطن دریافت کیا انہوں نے عرض کیا دیو بند ۔ مولانا نے تنجب ک ساتد فرمايا، كملود دعترت مولانا كى خدمت شر قريب تركيون ند ك ، النادراز مغركيون اختيار كبا انہوں نے موض کیا کہ معفرت بیان بھے عقیدت لاتی ہے۔مولا نانے ارشاد فر مایا تم کلکو بى جاد بتمهارى مشكل كشالى حضرت مولا نارشيدا تد صاحب يى كى دعاير موقوف باور تمام و ز مین کے اولیا یکی اگر دعا کریں گے تو نفع نہ ہوگا۔ (تذكرة الرشيدين2 من 215 سليو مداداره اسلاميات المعلم

63

n/ 62

اوراس واقعه يم مريد كامشايد وغيب بهى كنفي زوركاب كمركى آتحمول ب دوايك دفات یافتہ ہزرگ کودیکھالیتا ہے ادران سے بمکلامی کا شرف بھی حاصل کرتا ہے۔ شام کی قکاہ پر عالم برزخ كاكونى تجاب حال بوتا برادرند شادصا حب كوابني لحد يفك كراس كردوبرو بوجائ - كولى جزمان مولى ب-و کم رہے ہیں آب اتو حید کے ان اجارہ داروں نے کتنی طرح کی شریعتیں گھڑ لی ہیں۔ انبا، وادلا، کے لیے بکھادرا بنے گھر کے بزرگوں کے لیے بکھ ب کوئی انساف کا خوار اجواس جور بامان كاانساف كر ...!! يا نچوي کماني آ گرہ کے کوئی منتی امیر احمد تقریر قالرشید کے مصنف نے ان کی زبانی ان کا تجیب و فريب خواب فقل كياب موسوف بان كرت مي ك. ·· تملکوه کاایک فخص شیعہ ند جب مرگیا اور میں نے اسے خواب میں دیکھا فور اُس کے ہاتھ ا کردونوں انگو ملے میں نے بکڑ لیے، وہ تھرا کیا اور پر بیٹان ہو کر بولا، جلدی پو چھو جو بو چھتا ہے بصح الكيف ب من في كما: الجماية بتاؤم في كابعد تم يركيا كردى اوراب من حال من بو-الك في جواب ويا كدعذاب اليم يم كرفتار بول حالت يتارى يم مولا نارشدا جد صاحب ا یکینے تشریف النے متبع بہم کے میتنے جسم پر موادی مداحب کا باتھ لگا بس اتناجم توعذاب سے باب باق جم يدامداب ب-اس برامدا كوكل في". (تذكرة الرشيدن2 من 326 مطبوعاداد واسلاميات لا بور) بات آلی ہے تو ای تذکر ۃ الرشید کے مصنف نے ای قتم کا ایک جواب موادی ''اتملخیل پائن ویوبندی بزرگ کے کمی خادم کے متعلق فتل کیا ہے۔ لگے باتھوں ذرائے بھی پڑھ لیجے۔ للمصفح بن كمه أيك خادم تحامولوى المعيل صاحب كا، جب اسكا انقال ، وكياتو كى في اس كوخواب يلى و یک کد سارے بدن بیں آگ لگی ہوئی ہے تکر ہتھیلیاں سالم ادر محفوظ ہیں۔ اس نے یو بچھا کیوں بمانى كيامال ب؟ اس في كما كيا كبون اعمال كى مزافى دى جماد ، بدن كو تكليف ب مرب بالمحصر موادنا م ياون كو تف تحاس في عم مواكدان كوة ك فكات بمين شرم آتى ب" -(تذكرة الرشيدن? من 72 مطبو ماداره اسلاميات الدور) https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ربانی کے ساتھ تعارف بلکہ غایت درجہ عقیدت تھی دہ فرمانے لگھ، میر اتو بیعقید دہے کہ مولانا کی زبان ، جوبات تلقى ب، تقديرا ألى كرمطابق ب- -(تدكرة الرشيدي2 من 218-218 مطبومادار داساميات الديور) بد فر الرضيح بقواس كى محت كى دوى صورتي ين ياتو كنكوبى صاحب جمله مقدرات ير مطلع تے کہ زیان اس کے خلاف محلق ہی نہیں تھی یا پھران کے مندمی زبان نہیں تھی ، بلکہ "کن" کی تجيتى كدجوبات مند يظلىده كائتات كامقدر بن كل-ان دونوں باتوں میں ہے جو بات بھی اختیار کی جائے ، دیو بندی لذہب پر دین ددیانت کا ایک خون ضروری ہے۔ يوهى كهاني ملع الرمن نامی منگودی صاحب کے ایک مرید تھے ان کے متعلق تذکرة الرشید معنف كابيديان يرف ، تلحظ بي كه: "ایک روز وخافتاد میں لینے ہوتے اپنے خطل میں مشغول سے کہ بچے سکر بیدا ہواادر «طرت شاودلى الله قدى مروكود يكحاكد سامن تشريف لي جارب جي - يطبح جليح ان كومخاطب بناكراس طر بامرفر مایا کدد یکواجو جابوهفرت موانا درشدا جد ساحب سے جابنا" -(تدكرة الرشيد ب2 من 308-308 مطبومادار داسلاميات المور) شادولی الله صاحب ادران کا تحرانه بندوستان می عقید داتو حید کاسب سے برا محافظ سمجھا جاتا ہے لیکن سخت تعجب بے کدانہوں نے خدا کو چھوڑ کر مولو کی رشید احمد سے سب پچھ جا بنے ک بدايت فرمانى - شادصا حب كى طرف اتنابزا شرك منسوب كرت بوت دافعد ، راديون كو يحاق شرم محسوس كرنى جائي تقى- ايك طرف توالية "مولانا" كو بالقديار ادر ساحب تصرف ثابت ا المرف سے لیے شاہ ولی اللہ مساحب کی زبانی سی مبلوایا جاتا ہے اور دوسری طرف اپنی تو حد پر تن کا وحوتك رجان ك في مقيده يظامركيا جاتاب: " بر کس کوچا ہے کدارتی حاجت کی بن میں اپنے دب سے ماتھے بیان تک کدلون (نمک) بحى اى بالمج اورجوتى كاتم جب لون جائر ومجكى اس مالح " (تقوية الايران أن 61 مطبوع اسلاق الكادق الاجد)

و کچر ہے ہیں کہ آب اور بارالی میں ان منزات کی وجابت ومتبولیت کا عالم؟ عذاب "آخر ماتی ساحب فے جب بیٹے کا اصرار دیکھا تو بتھا شائے محبت دست بد عا ہوئے اور آ فرت سے چینکارا دائانے کے لیے زبان بلانے کی بھی شرورت نہیں چیش آئی سرف باتھ دلکا دینا مراقب، دکر حضرت (کُنْلُوی) کی جانب متوجہ وکرخلوت میں جاہیلنے'۔ كافى بوكيااور شيعه جيسابا في حق بلى باتفول كى بركت م مروم نيس ربا- ايك مدحضرات بي كه (تدكرة الرشيدين 2 من 215-216 مطيومادار داسلاميات الادر) عالم أخل بن شيس عالم بالا مين بحى ان كى شركت وسلوت كي في فتكر زب مي ليكن رسول خدا ادحرباب اين ويركو حاضر وناظر تصوركر في محروف مناجات تحا- اب ادحربي كاقعه يني للت ين كد: محبوب كبريا متطقة مح متعلق ان دمترات مح مقيد - كى زبان - -"الله في السيخ يتغير كوتكم كما كداوكون كوستاديوين كه بين تسبار في فق وانتصان كالمرتجة ما لك "عبدالوباب ابين ير ك ياس آ خادر مودب دوزانو بين كن - بداختيار يركى زبان لہیں اور تم جو بچھ پرایمان کے کر آئے اور میر کی امت میں داخل ہوئے سواس پر مغرور ہو کر حد سے ے اکاالول باب ے اجازت لے آ ڈراس کے بغیر بیعت مفیدتیں ۔ فرض ہاتھ بیعت کے لیے مت براهنا كه تدارا بار منبوط باور جادر اوكل زيروست باور جاراتين براتحوب اسويم جو تحام كر اليحور وية اورا تكارفر ماديان. (تذكرة الرشيدين 2 س11 مطبومادار واساميات الدور) با میں سوكري دور ايم كواللہ كے متاب سے بچال كا كوتك سر بات محض غلط جوال واسط كر ميں اب اس کے بعد موار تح الاد کا يت ملك خير بيان چيم جرت سے يا من ك قابل ب لكھتے آ پ بنی ڈرتا ہوں، اور اللہ کے سواکمیں اپنا بچاؤٹیں جا متا سود وسر کوکیا بچا سکوں U: (تقوية الايجان من 50 مطبوم اسلامي اكادي الماج ("حاتى صاحب فرباياكرت تصكديس وقت يم امام مانى كى طرف موجد واتوديكما كد اس مقام پر میں اس سے زیادہ یکونیس کہنا جا بتا کہ آپ بل اینے ایمان کو گواہ بنا کر فیسلہ ^منترت مایت شفات کے ساتھ عبدالوہا ب کا باتھ بکڑ کر میرے باتھ میں بکڑاتے اور یول فرماتے يجيئ كوقلم سرياس تيورت رسول مريي كروقادارون كى دل آزارى موتى بي ينين ؟ ج ، اواب ساس كام يد شد وكار بدوى والت تحاكدانهول في معدالوباب كاباته تجود ااور بي كبركر 2. معمى طور يرورميان يل بيد بات بحى أكل آتى تحى الب چرايين اسل موضوع كى طرف المح المالكاركا كدباب ساجازت في الا". (تذكرة الرشيدن? س216 مطبوهادار داسلاميات الادور) كنكوبي صاحب كي فيبي قوت ادراك كاايك جيرت أنكيز واقعه لا اله الا الله وكيرب ين آب! اي في حق عن جذب مقيدت كى فرادانى كا تما تا !! ادم حاجى صاحب ف تصور كيا اور ادهر كنكوبى مما حب كوسارى خبر ، وفى اور صرف خبر بى حابثی دوست تحد خان کوئی کوتوال تھے تذکر قالرشید کے مستف ان کے لڑکے کے متعلق یہ المیں بولی بلکہ وہیں سے میشے میٹے بیٹے کا ہاتھ باؤ کر باپ کے باتھ میں دے بھی دیا اور دوسری واقد فل كرت بي ك طرف بی کے دل پر بھی تشرف کدانہوں نے بغیر کمی سب خاہری کے دفعت مرید کرنے سے انگار '' حابق دوست محد کے صاحبزاد ہے عبدالوباب خال ایک طخص کے منتقد شے اور بیت کا ^{ار} : یا اور جابتی ساحب کی نیمی قوت اوراک کا کیا کہنا کہ اپنے خلوت کد ۔ جا سے انہوں نے تصد کیاد و فض من سے بیت ہوتا جائے تھے، تص سورت کے ارویش تھاور واقع میں کچ الما المالي الماحب بين كاباته بكركر باب ك باتحد من و ارب بي اوران كي آداز بحى وزباداراس ليے دوست محد خان كوصا جزاد ہے كى يو كى پيند ندآ تى ادركى بارتنع كيا كدائ تخص ب كنافى كو اواب بياس كام يديين ،وكا" - شا تحصول يردرميان في تجاب حاك ،و اور ند بعد (تذكرة الرشيدي 2 من 15 مطيومادار واسلاميات المروم) -"1221 مسافت كانول تك آداز فيني مي مانع بوتي . بزار رو کے کے باوجود میدانوباب خال اپنے ارادہ سے باز تد آیا اور آخر ایک وان مر یہ یہ تور بادیج بندی محترات کا اپنے تھر کے بزرگول کے بادے میں مقیدہ! اب انہا ، وادایا ، ہونے کی نیت سے جل کمڑ ا ہوا۔ اس کے بحد کا داند من کے قابل ب لکھا ہے کہ Clic https://archive.org/details/@zohaibhasanatt

** آب نے حاضرین جلسے فرمایا بھائی دیا کرو۔ پرونک معترت نے خود دیا کا دعد دنیں فرمايا ال الي الحراوتي اور موض كيا كما كمد معترت آب وعافر مادي - اس وقت آب ف ارشاد فربايا: ام مقدر كرديا كياب اوران كى زندكى تريندروز باتى إن - معترت ك اس ارشاد يراب ا مى موض ومعروض كى تتجاش ندرى اورنواب ساحب كى سيات ، سب كونا اميدى ولان . (تَدَ^{كَر} قال شيدينَ 2 من الما5- 208 مثبوهه ادارجاسلاميات الدور) الحرقا مدركو كمكودى ساحب كي "كن" بركت كامتود تقاس كا اللهاركرت ووت كلي يي " تا ہم قاصد نے مرض کیا کہ حضرت یوں دعافر ما بینے کہ تواب صاحب کو ہوش آ جائے اور وسيت وانتظام رياست كم متعلق بتو كمحاكمبتا سنابو كمدين كيل-آب في فرمايا. خيراس كامضا أقنه فبیں اس کے بعد دعافر مائی اور ارشاد فرمایا: انشااللہ افاقہ ہوجائے گا''۔ (تدكرة الرشيدية يجتم ال 204-208 مطبوعة ادار دا ملاميات الدور) اس في بعد وال الكارلكيمتا ب: " چنانچابيان بواكدنواب كودنعة بوش آكيااورايياافات بواكد عافيت ومحت كى فوشيرى دوردورتك يتلى كلى يركسي كوشيال يحى شد باكر كنيا وونيوالا بسبة المايا تك حالت لجر بكرى اور شي ودريا الأليك تلس تى رئيس في المقال بدمالم أخرت كيا" .. (تذكرة الرشيدين? من الال? مطبوعه ادارداسلة ميات الدور) ويور يون إبارالي من تعرف والتناركا عالم العي مقدر حسار في فت وين أظرين، يمال تك مطوم ب كدكيا، وسكما بدادد كيانيس، وسكما رس من مضا أغذ ب كن ش المين اكويا قضاوقد ركائمكمه بالكل ابينا كركا كاردبار يوكيا وو سوینے کی بات سے سے کہ ایک طرف تو ویو بندی علا ، کی نظر میں اپنے کھر کے ہزرکوں کا اقام يد باوردومرى طرف مجوب كريا مري عظ كم ين من ان كافيد - كى د بان يرب-··· ماراكارد بارجبان كاالله كرياية بروتاب رول كرياية ب بخشين :وتا" (أتتوية الإيمان من الاامطيومة اسلامي اكاد مي الاجور) اب آب بی انساف یکی کرایک انتی کے لیے ڈوب مرفے کا مقام ہے پائیں ؟

يحق بين ان كاكيا مقيده ب لك بالحون ذراات بمي يزه البيج: " (جوكوكى كى) سورت كاخيال بائد محداد يون تج كد جب شراس كانام ليتا دون زبان ے یادل سے اس کی صورت یا اس کی قبر کا خیال با ند حتا ہوں تو وہیں اس کوغیر ہو جاتی ہے سدان باتول - شرك بوجاتات ادرأى شم كى باتك سب شرك بي - خواد مد مقيد دابنيا ، دادليا ، ت، کے خواد بیر وشہید بے خواد امام ولمام زادہ ہے خواد بھوت پر کی ہے پھر خوادیوں سمجھے کہ یہ بات ان کواین ذات ب بخواه الله کدین بخوش اس القید دب برطرت شرک تابت دوتا (تقوية الديمان 12-22 مطبومة ملدى الادى الادور) ادراس سلسط میں سب سے زیاد دولچہ پر چیز تو خود مولومی دشید احمد مساحب کنکو ہی کا بیڈتو کی بجوفاون رشديد من شارك كيا تيا بك " تحق في يدوال دريافت كيا كد تصور كرنا اوليا ، الله كام ا تديس كيسات " اوريد جالنا كدالند كالتسور باند بيت بين تو دو بناد ب پاي موجود بوجات بين اور بم كومطوم بوجات بين - اير اعقادكرنا كيهاي الجواب الياتفوردرمت ميل الديشترك كاب -(قابق رشيديد من ١٨٨ تلك الماسيد تبقل أراين) ودواقد تفاس مقيد دادر دونول كردرميان جوكطا بوااتشاد ب دواتان بيان مثل - اب ال كالشوم من سندكيا جائ كديم وخلط اور درست وخادرمت كوناب ك فيدويو بندى حضرات ك يال الك الك يات كول إلى " 3. اس بات کاعلم کدکون کب مرے گا مولوى ماشق الجي مرشى في تذكرة الرشيد من كناب واقعات تقل ك بين - بن ت به چاتا ہے کہ کتلوی صاحب کوابن اور دوسرون کی موت کا بحی علم تھا کہ کون کب مر ےگا۔ لکھا ہے کہ آیک بارتواب چھتاری تنت بیارہوئے بیان تک کہ سب اوگ ان کی زیت ے ناامید ہو گئے۔ ہرطرف سے مایوس ہو جانے کے بعد ایک مخص کو کنگو بی صاحب کی خدمت میں بیجیجا کیا کہ وونواب مساحب کے لیے دعا کریں قاصد نے وہاں پیچ کر ان سے دما کی مرخوات كى اب اس في بعد كاواقد خود موافح تكاركى زبانى من - لكت مين

1

سورت بھی اختیار کی جائے ویو بندی ند جب پرشرک سے چھٹکار انمکن ٹیٹ ہے۔ چو تھا داقعہ

اب تک قودومرون کی موت کے علم معلق واقعات بیان ہوت اب فودمولوی رشید احمد ساحب کنگوی کا پناواقد سنیے ان کا سوائح نگاران کی موت کی اصل تاریخ یوں تقل کرتا ہے۔ "باختلاف روایت ۸یا ۹ جمادی الکان مطابق الاالست ۵۹۹ کوید یوم ہمد بعد اورا ڈان لیچن ساؤ سے بارہ بیج آپ نے اس دنیا کوالودائ کہا"۔ (تذکر ۃ الرشید بیت مس 31 دسطیو مادار واسط ایون اور)

جب ہے مرنے کی جگذمیں جامنا تو کسی کے مرنے کی جگہ یادقت کیوں کرجان تکلی '۔ (تقویۃ الایمان من 43 مطبوعہ اسلامی اکادی اا ہور)

اب آپ بن فیصلہ کیجئے کہ ذکور دہااا داقعات سے کیا یہ حقیقت بالکل بے نقاب نمیں ہو جاتی کہ شرک دانکار کی میہ ساری تغریرات جو دیو بندی انریچ میں پیلی ہوتی میں صرف انہیا ،داداریا ، کے حق میں میں ۔ گھر کے بزرگوں پر قطعاان کا اطلاق نمیں ،ونا۔

مولوى صادق اليقتين نام كركوتي مساحب مولوى رشيد احمر صاحب كتكوي كدوستول يش ت تحان ب متعلق تذكرة الرشيد ب مستف مولوى ماشق الجي مير شي دا قضال كرت مين ا " حضرت مولانا صادق اليقين ساحب رحمته الله عليه الك بار مخت عليل جوت والتعيين ادباب بحى يذرين كريريتان موالح اور صفرت بور فن كيا ومافر ماديد معفرت فاموش مب ادربات کوتال دیاجب دد بار دورش کیا کیاتو آپ نے تسلی دی اور فرمایا میاں دواہمی نہیں مریں كادراكرم في كالومير - بعد-چنانچہ ایسا می ہوا کہ اس مرض سے سحت حاصل ہوگی اور همزت کے وکسال کے بعد اس مال بداد شوال بن بيت اللد ي الميردواند و ي كم معظم من بيار و ي مرض بن من بن فالت كا الالايال تك كدشرو بالحرم بين واصل تجق ووكر جنت المعلى بين مدفون و الماني -(تدكرة الرشيدي2 س)20 مطير مادار واسلاميات الاجور) ما دظ فرمائے اصرف اتنابی معلوم نہیں تھا کہ دواہمی نہیں مریں کے بلکہ یہ بھی معلوم تھا کہ ورك مري ك " ود مير ب يحدم ي ك" اس أيك شط ف دولون كا حال خابر كرويا بالمحى ادان كابحى -ات كيت بي فيب والى اشتجر بل كارتشار شفدات متاف كى احتياناً موادی نظر محد خان نامی کوئی تصفی من جو کوئنگودی ساحب کے دریا د کے حاضر باش من - ان التعلق تذكرة الرشيد كرمصنف كابيديان يزمن للسط بي ك · مولوی فظر محد خان نے ایک مرتبہ پر بیٹان ہو کر مرض کیا کہ عضرت خلا ال تخص جو دالد رادب ب عدادت رکمتا تحا-ان کاشقال کے بعداب بھوت نامن عدادت رکھتا ہے ۔ ب الاختداك كازبان ت الكار" ودكب تك رب كا" چندروز كزر ، في كدد فعظ ووجنص اشقال كر (توكرة المشيدن 2 من 1:1 2 مطبوعة وارواسلاميات 1:10) یاتو بی کہا جائے کہ گنگودی صاحب کواش کی زندگی کے بیچے چھے دن معلوم ہو کی بتھے اور انہوں نے موالیہ کچھ میں اے ظاہر کردیا تھایا کچر بر کہا جائے کہ کنگوی ساحب کے مند سے نظلتے ى ان قريب كى موت دايب يوكى اور جارونا جارات مريان پراردونون سورتون شرى يديد

Click Click https://archive.org/details/@zohaibhasanatt

اب تعلى دونى بدونانى كافيسلدين آب بى كدفا آشادل يرتجوز تادول . 5. عقيد دقو حيد ب انحراف كاليك عبرت انكيز واقعد صلع جالند حرين منشى رحمت على نام كونى صاحب كمى سركارى اسكول يس ما ذم ش-تذكر ة الرشيد كر مصنف ني ان كر متعلق للحاب كدابتدا ، يس بي صاحب عالى در ب ك برع شرائين مطرت بيران بير سيد عبد القادر جيلانى قدس سرد م خايت درجه عقيد ت تقى حافظ تلم مالح نام كرايك ديو بندى مولوى كى خدمت يس رد كر جود نول تك اليش استفاده كا موقع ملا فرست بهت حد تك ان ك مقال محمد القادر بيلا فى قدس سرد م خايت درجه عقيد ت تقى حافظ تلم مالح نام كرايك ديو بندى مولوى كى خدمت يس رد كر جود نول تك اليش استفاده كا موقع ملا فرمستف كي دياني منيه، قليقة بي ك

" حافظ محد صالح دام مجده ی شاگردی کے زمانے میں اکم حضرت موالة کنگونی قدس مرد کے تحامد دمنا قب ان کے کان میں پڑتے مگر یہ متاثر ند ہوتے اور یوں خیال کیے ہوئے تھے کہ بب بحک حضرت بیران میں رمت اللہ علیہ خواب میں تشریف اا کرخودار شاد ند فر مادیں گے کد خلاں محض ے ربعت ہواس دقت تک بہ طور خود کی سے دیعت نہ کردن گا ای حالت میں ایک مدت اگر رکنی کہ بیا ہے خیال پر بتے دہے۔

؟ فرایک شب حضرت بیران بیرقدس مره کی زیارت سے مشرف ہوئے حضرت شیخ فے یوں ارشاد فریایا کداس زمانے میں موالا نارشید احمد صاحب کنگوتی کوئی تعالی نے وہ علم دیا کہ جب کوئی حاضر ہو بیرالا السلام علیم کہتا ہے تو آب اس سے ارادہ سے واقف ہوجاتے میں اور ذکر وضل جواس سے متاسب ہوتا ہے وی بتلاتے میں "۔

(تذكرة الرشيدة اص 112 مطبوعاد ادواسلاميات الدور)

د کی لیا آب ف اصرف این شیخ کی فیب دانی کا سک چلانے کے لیے حضرت سید الاولیا ، سرکا نوت الور ٹی رمنی اللہ تعالی عنہ کی زبانی ایک ایسے عقیدہ کی تشہیر کی جارتی ہے جو دیو بندی لم دب میں قطعاً شرک ہے۔

اورطرف قماشاب ب كديمان كالب وليجد ويدى بحى نيس ب كدالزام ب سے تال تكيس -اب ايك طرف بدوا قد فظر من ركھے اور ودسرى طرف تقوية الاليان كى بد مبارت بن سے. تو ميدينتى كا سارا بحرم كل جائز تكار

4. غيجي قوت ادراك كاايك عجيب دغريب قصه اب تذکرة الرشيد کے مصنف کی زبانی عام امور غيب کے مشاہدہ خبر سے متعلق کنگونل صاحب کاایک چرت انگیز قصد سنے، مولوی رشد احمد صاحب کنگون ے مقیدت مندول من مرداجد على أنوبى كوتى تخص كرز ر ب مي - ان بى ب بددايت تقل كى كى ب المحاب ك "میر دجد علی توجی فرماتے میں کہ میرے مرشد حضرت مولانا مولوی محد قاسم صاحب نے جمت بال فرمايا كريس ايك مرتبه كتكوه كميا - خانفاه من أيك كورا بندهما ركها جواتها ش في اس كو اللها كركنوي من سے بانى تحيينيا اور اس من بانى تجركر بيا تو يانى كر وا تعار ظريرى تماز ك وقت منترت سے ملااور بیقد بھی حرض کیا۔ آب فے فرمایا کنویں کا یانی تو ماما بے کر والبی ب ۔ م ن دو کورا بند حما تا بی کیا جس سے پانی تجرا تھا۔ حضرت فی مجمع پانی چکھا تو بدستور سخ تھا۔ آپ فرليا اچهاس كوركدده، يذرماكرنظير كى نماز يل مشغول بو مح - سلام تجير فى معد معترت نے نمازیوں سے فرمایا کد کلمد طبیب جس قدرجس سے پڑ حاجائے پڑھواور خود بھی معترت نے پڑ حنا شروع كيار تحور فى دير مح بعد حضرت ف دعا مح في باتحدا فحا ف اور نهايت فشوع د فضوع مح ساتھ دعاما تک کر ہاتھ منہ پر پھیر لیے۔ اس کے بعد بند حنااٹھا کر پاتی پیا تو شیریں تھا۔ اس وقت مجد من جنف فماز كانتصب في جلماء كو فتم كافني اوركز واجت فد تحق تب مطرت في فر مايا ك اس بند سے کی مٹی اس قبر کی ہے جس پر عذاب ہور ہاتھا۔ الحمد الله کل رکت سے عذاب رفع ہو (تذكرة الرشيدي 2 م 212-212 مطيوعدادار واسلاميات اا بور) میہ واقعے بھمی عالم برزیغ کے حالات نیب سے بی تعلق رکھتے ہیں۔ اپنی نیب دانی کا يقين داان ك في الخابتا دينا كياكم تحاجين آب في فريبال تك بتاديا كراس بند من كى منى اس قبر کی ہے جس پر عذاب ہور بالخااور ساتھ تک پہ بھی مطوم کر لیا کہ اب عذاب رفع بھی ہو تیا اے کہتے میں مطلق العمّان غیب دانی کہ جد حرنگا دانھی مستور حقیقتوں کے چیرے خود بخو دب فتاب موت يط محد الى فيب دانى كاتو يدحال بيان كياجاتا بي لين سيدالانوا، مرافق كري من يكى كنكونى صاحب تحريفرمات ين خون تاب أعمون ب يدعبارت يريع: "ياقددركمناكرة ب (حفور عظيف) والم فيب تدا مرت شرك ب".

"ایک طنس بذرید خط آپ سے دیہت ہوئے اور تحریر کی تعلیم پر ذکر میں مشغول ہوئے۔ يتدروز شى الن يريكيف طارى موتى كداوليا فساس كى ارواح طيبات القا (لمنا) حاصل بداادر يجر يح بعدد يكر انما مليم السلام كى إك رواو ب ملاقات موقى رفته رفته يون محسوس ،دتا تھا کدمرت لے کرفدم تک رك رك بال بال من اروان طيبات بوايتلى ب_اى حالت شراا يك د دوشى اور سكر كامالم بيدا بوتا ب . حس ش مغيبات كا اكتشاف ادرتجل مرور عالم المرياق كالراز ماس موتا"_ (تركرة المتيدن 22 سايد 122-121 سايد ماد ما ما ما الما الما الما الم اب فكرودانش كاس افلان كالشكود من ب كياجائ كمر دربان "كاتوبيحال فلاجركياجاتا بركه عالم غيب كاكونى يردداس كى تلاوير حاك تين ب-بالكل يزوس ميں رينے والے دوستوں كى طر ن انبیا ووادلیا می روحول ب طاقات کا سلسله جاری ب برز بن وقیب سے امرار بیکر محسوس بیش نظر میں لیکن" آتا" کے بارے میں تقدید سے کی جوزبان بے ذراا سے بھی ملاحظہ فرما ہے۔ کسی انمیا ۱۱ ادلیا ماامام دشید کی جناب می برگزیه عقید و زر کھے کہ وہ غیب کی بات اخ میں بلکہ حضرت پنجبر کی جناب میں بھی ساتھید و ندر کھے اور ندان کی تعریف میں ایک بات (أقترية الايمان من (٥ مطبوعه اسلامي الادي او بور) (7) حالق دوست تحد خال د بلوى موادى ديد المدصاحب تشكوى كرايك فهايت تللص خارم تھے۔ ایک باران کی اہلیہ کی طبیعت تخت قراب ہوتی اب اس کے بعد کا دافتہ تذکر ۃ الرشید کے مستف كى (بافى سنيم طالت كى تلينى كا حال بيان كرت جو ، لكن يم ك. · ایاته یا ذن کی نبشین تیوت کمین بخشی طاری ہو کئی اور زمام جسم خطا ہو کیا۔ حابق صاحب كوابليد ك ساتحدمجت زياده في ، بقر اردو الح ياس أكرد يكما تو مالت فير فى بعرف سيدين المالى چالى دوامحسوس دونا تحا- زندكى ب مايوس دو ي، دوف كله اور سرباف بيشر كريليين شريف يدحخاشروع كردى باجتد لمح كزرب شط كددفعة مريشت أتكهيس كلول ويرمادرا يك لمباسانس في كر بجرة كله بندكر بي رب في سجما كداب وقت افير ب- حالي دوست تد خال الى ترت تاك نكاوكود كيون يك ، ب التيار وبال ت الحصاور مراقب بوكر مطرت المام ربانى ك طرف متوجد بوا كدوات أ كيا يوتو خاتمه بالخيراورز عدكى باتى بتوية تعليف جومتواتر تمن ون

"جوكوكى كى ير متعلق يد تصور كر يرك جو بات مير ب مند ي تلقى ب دوب من ليتاب اورجو خیال دوہم میرےدل میں گزرتا ہے دوسب سے داقف سے سوان باتوں سے مشرک ہو جاتا باوراي متم كى باتص مب شرك بين" - (تتوية الايمان 23 مطبوعا سلامى اكادى الدور) ول يد باتدر كاكرموية كدكتكوى صاحب كالدر في قوت ادراك ثابت كرت ك لي ان مفرات كوشرك كر تشخ مراحل - كرّ رمايدا. ببا انترك بد ب كد حضور توت الورئ الرغيب وان فيس تصاو أنيس كون كر معلوم وواكه الدافلان مقتدوم يوجون ك لي جارى بثارت كالمتقر باوردومرا شرك يوب كدان ك اندر يوقت تعرف مجى مان لى كى كدوفات ف بعد بحى مس كى كى مدوفرمانا جايي فرمات با يو م تيرا شرك برب كدملام ك بعد الركتكوى ماحب كرول كى كفيت ان كر في الطريش تحاق الميس محل طرح معلوم واكد مولوى رشيد احد معا حب كون تعالى ف ايساملم بخشاب كدة بي علام کرتے والے کے اراد سے مند واقف ہوجاتے ہیں۔ لیکن سیسار اشرک سرف اس لیے کوار آکرالیا کیا کہ اپنے موادیا کی مظمت دیزرگی کے لیے اس داقتہ کو دسٹنادیز بنایا مقصود تھا در نہ جہاں مانے کا تعلق ب يد معترات سركار فوث الورى رضى الله تعالى عند يح من مين اس طرت كى فيرى قوت ادراک کے براز قائل فیس بی بلدان کے اثبات کوشرک قراردیتے میں جیا کد یمی لنگوی صاحب ممات " یا شیخ عبدالقادر جیلاتی شیامتُه" (بیعنی اے شیخ مبدالقادر جیلاتی خدا کے لیے بڑھ ولا تح)] متعلق أرفر الترين "اس کام کا پڑھنا کمی وجہ سے جائز خین ، اگر شخ قدم سروکو عالم الغیب ومتصرف مستقل جان كركبتا بي تو خودشرك كل باور جو يعقيد ونيم تو ناجاتز ب كيونك اس صورت ش يد ما (قَدْوَلْ شِيْدِيس 88 اللهُ المسجد تَحْقُ كُرابَتْ) شرک بندہ دالین مشابہ شرک ہے" وراما حظوفرمايي كديميال مركار فوث المقم كردوهاني أتسرف اورفيجي قوت اوراك ك سوال پر کتن احمالات بیدا کردین کے اورکیسی بال کی کھال انگالی تی لیکن این عظمت و بزرگی ک بات ألى أواب الجمي سركار فوث الورثى تسيطم والقنياري يركوني شبد الردنيس كيا كيا-6. كنكوبى صاحب كايك مريد يرمغيات كالكشاف تذکرة الرشيد کے مصنف کتلودی صاحب کے آليک مريد کا حال بيان کرتے : و ت لکنے

ے ہوری ہے رفع ہوجائے۔مراقبہ کرناتھا کہ مرایشہ نے آتھیں کول ویں اور پاتیں کرنی شروع كروي ينبغين المكاف آتكين اورافاته بواليا- دوتين ون من قوت بحى آتى اور بالكل تكررست الأكبي - (توكر قال بليدين 2 من 221-221 مليوما دار واسلام يات اله بعد) اس داقد کے بعد والی تکار کا برزتر لد فیز بیان بڑ سے اور دریائے جرت میں تو طرائل بی -SUT " ماتی سا دب مردوم فرمات من کرجس وقت مراقب دوا «عفرت کوابن سا من پایا اور يجرتو بياحال دواكر جس طرف فكاوكرتا دون صفرت المام موانى كوبه جميت اسليه موجود ويجتا بون تين فبالدوز عبى حالت رى" (توكر والرثيدين 22 ملد والدوسوامية مدير) اللاوي بارند: وتواى كرساتهو دراكتكوى صاحب كالتونى بحى يزه ليج -··· مرى ن موال كيا كو تسور كرنا اوليا ، الله كامراقية ش كيماب الدريد جاننا كر جب الم ال كا السور بائد سے میں آو دوہ تارب باس موجود ہوجاتے میں اور ہم کو معلوم ہوجاتے میں ایسا استفاد کریا الجواب الياقدوروت فيم - ال يم الديش مرك كاب-(قَادِقَارِثْيَة بِسُ 86 عَلَيهِ وَالْقَالَةُ عَلَيهِ عَلَى كَمَا إِنَّهَا ا اس مقام چام ب زياد واور يحوث أبنا ب كداوليا ماللد ك بار ب من يد مقيد و بهادر ايخ تكاك باري من ودواقعدا ایک بی بات ایک جکد شرک سے اور دوسری جکہ تایل طبین واقعہ از او بید تکاہ کے اس فرق کی محقول دېريما بوعمق بالرانساف كاجذ بېتريك حال دوتو خود بى فيسله كر كيچ -بجرويو بندى مقد ب كى بنياديريد موال بحى ابنى بكدي ب كمة خرائي بى تخص كو برطرف ب ويت السليد و يجنا كيول كرمكن ب" ليكن توجيد 2 دجاره دارول كومبارك موكديد يمكن بهى انبون في اين مولانا ك ليمكن عن تي يكم امرواقد بناليا-اب لك باتمون اس ك ساتحة الجمي كملكوين صاحب كاداتغداد اس فيج - يجي تذكرة الرشيد ے مصف موادی ماشق البی میر طبی قصبہ تکمید کے موادی محدد من نامی کی شخص سے روایت کرتے Sur zelling

74

''مولوی محود حسن صاحب تکینوی فرماتے میں کہ میری خوش دامن سانیہ جو اسپنا والد کے ہمراہ مکہ معظمہ میں بارہ سال تک مقیم رمیں نمایت پار سااور عابدہ و زاہدہ تیمیں۔ سینکٹر وں احادیت ہمی ان کو حفظ تقیم ۔

انہوں نے بھے بے فرمایا کہ میٹا احضرت تقاوی کے بہت شاگر ومرید میں مگر کمی نے دمنرت کوئیں پہلانا۔ جن ایام میں میراقیام کہ معظم ش تعاد وزائد میں فرض کی نماز دهنرت کونزم شریف میں پڑ سے و یکھااورلوکوں سے سابھی کہ یہ دمنزت مواانارشیدا تد گنگوی میں ۔ گنگو و ۔ تشریف لایا کرتے ہیں۔ ''روازنہ'' کالفظ تار باب کہ کی دن بھی وہ من کی نماز حرم شریف میں نافذین کرتے سے اوران کی مدت قیام کے دوران سیسلسلہ بارہ ممال تک جاری رہا۔

اختلاف مطالعہ کی بنیاد پر اگر بندوستان اور مکہ کے دفت میں پند گھنوں کا فرق بھی مان ایا جائے جب بھی ۲۳ تحقوٰں میں ہے کمی نہ کمی دقت معین پر ترم شریف میں بینچنے کے لیے ان کا کر سے علام به مولا اولی ضروری تحالیکن مشکل میہ ہے کہ انہی مولوی عاشق الیمی نے اپنی ای کتاب علی ان کے معمولات شاندرد زکا بوگوشارہ چیش کیا ہے اس میں انہیں چومیں کھنے کنگوہ میں موجود المال یا ہے لیم بارہ سال تک روز اندا کیہ دفت مشرہ پر اپنے کمر سے علام بو جو جاما اور لیم والیک لوٹ آ تا ایک چرفین تھی جولوگوں سے بیمیں روجاتی اور اس کی شیرت نہ ہوتی ہے

اس کی الکال تنایم کرنا پڑے گا کہ دوایک می دفت میں مح میں بھی موجود ہوتے تھے اور منظور بھی حاضر رہنچ تھے آب حالی دوست تمد خاں کا مشاہد و جو ایسی گز را اور دیو بند کی بار ساخاتون کی بیدردایت دونوں نظر میں رکھےتو داشع طور پر تابت ہوجاتا ہے کہ مولوی رشید اتمد ساسی تشکوری ایک می دفتہ میں متحد دجکہ موجود میں لیکن بیس کر آپ سشتہ درد وجا تی کے کہ بس دست کمال کودیو بندی مطرات اپنے میں مخال کے لیے دافع مان دے میں اس سرح ک

چنانچہ محافل میلاد میں حضورا نور تظلیقہ کی تشریف آوری کے امکان پر بحث کرتے ہوئے الا بند نی مذہب کے چیشوا مولوی اشرف علی تھا نوی لکھتے ہیں۔ ''اُر ایک دقت میں کی جگہ منعقد ہولو آیا سب جگہ تشریف لے جادیں کے پاکمیں اا یہ تو

تر بیچ با مرج بر رکیوں جاویں کہیں نہ جاویں اور اگر سب جگہ جاویں تو وجود آپ کا دامد ہے ہزار فبكر ملورير جاعظة ين" (قادق الداديكة بالبدمات 10 من 57 مطيوه مك مرادة الدين ايند منوا اجد) ز بن کی قوت فیصلہ اگر کمی غیر کی مطحی میں نہیں ہے توابینے رسول کے جذبہ عقیدت کے ساتهمانساف يجيئ ادراى أيني من ان سار اختلافات كى نوعيت بحى يداه الجيز جوافل سنت اورو او بندى معترات كردرميان أسف صدى ب جارى ب-8. كزشته واقعات كاعلم موادی ماشق البی میرشی نے اس کتاب میں ایس متعدد واقعات کتل بھے ہیں جن سے پتد چاہ ہے کہ مواوی رشید احمد ساحب کنگوانی کونیو مطور یہ بغیر سمی کی اطلاع بنا لڑ با ب موت واقعات كى بحى فرم وجاتى تتى دينا ني نمو فى كطور يرذيل من أيك واقد ملاحظ فرما ي منشی شارعلی اور کو ہر خال نام کے دوشق انگریز ول کے پلٹن میں ملازم شیران کے متعلق کے واقد بان كرت إن: ··· ختی نتار علی اور کو ہر خال ملازم پلنون نمبر ۲۵ رخصت لے کریا رادؤ ہیں۔ تکصفو سے کنگوہ ردان، و فروار، و الدوار و سوارى تك آ كمرى، وفى - القاق - كى حاكم كى آ مكا تارة يا ادر بین وقت پران کوافسر کے علم بر رکنا پڑا۔ دس ولن کے بعد فار فی ہو کر تنگو و پینے تو حضرت نے صاف ارشاد فرمایا کدتم دونول صاحب فلال دوزردان، وتاجا بج بتر ظرروك لي ت اورجب كماناد مرخوان يرة ياتو كبير لكركة ب ك سالحدد الوجي أو يربة الردويجي مير - ممان مين-اول ان كوكها من داند ينجنا عابيد - حالاتك دوتون فود برسوار موف كر، اطلاع آب كوكسى آدى (تدكرة الرثيد فادم من 22 مطور ادار والماسيات المادر) -"20,02 يداخداف كمد والاتكد وونون شؤول يرسوار بوكرة في كاطلاع آب كوكى في في دى تحى . صرف اس لیے کیا گیا کہ خوب ایٹی طرح خلام ، وجائے کہ غیب کی خبرتمی اور کسی طرح سی شہر نہ كياجات كدادركى فان كواطلاع كردى دوكى F.9 تنده واقعات كاعلم اب أندويعنى كل اوراس في بعد عظم معلق واقعات كاسلسله فاحظفر مائي -

77

يبلا واقعه

مولوی صادق الیقین نام کے کوئی صاحب تھے ان کے باپ بن تھے لیکن وہ دیو بندی علا، کے زیرائر رو کر بد عقیدہ ہو گئے تھے جس کے سبب سے ان کے باپ اکٹر ناراض رہا کرتے تھے جب باپ بیٹے کے درمیان کشیدگی بہت زیادہ بڑھ کی نؤ مولوی صادق الیقین گنگوہ چلے گئے اب اس کے بعد کاداقیہ فود مولوی عاشق الجی میرتھی کی زبانی سنے بلکھا ہے کہ:

"(منظود) آ في كوتو آ تي ظروالد صاحب كى نارامنى كا اكثر خيال وتا تاتما يك ون حضرت كى خدمت ملى حاضر تن يكا يك حضرت في ان ت ادشاد فرما يا كم يلى في تعمار و والدكى طرف خيال كيا تحاان تي تقلب ملى تعمارى محمت جوش ما درى تحقى اور يخطّى مرف خاجرى ب اميد ب كل يرسول تك تمهادت بلاف كوان كالحلايجى آجات كار چنانچه دومرت مى ون شاه ساحب كالحط آيا" -

غیب دان کی بیشان قامل دیدنی ہے کدکل کی بھی خیرد ، دی اور بینظروں میل کی مساخت سے دل کے نظی حال کا بھی مشاہد وفر مالیا، ندقر آن کی کوئی آیت اس دعو ، پر اشر انداز ، دوئی اور نہ مقبیہ وقر جید کوکوئی شیس نیٹری ۔

دوسراداقعه

سونی کرم میں نام کے کوئی صاحب بتھے جوموادی رشیدا تھ مساحب گفتگودی کی خالفاد کے حاضر ہاش متصال کے تطلق کڈ کر ڈالرشید کے مصط سیدا ڈیڈنل کرتے ہیں کہ:

"صوفی کرم میں صاحب ایک مرتبہ بناد ہوت اور پندروز کے بعد سمت ہوگئی۔ ان کے سکان سے طبق کا تدا بینچا تو انہوں نے روائلی کا تصد کیا۔ مطرت سے رخصت ہونے لگے تو خلاف ماہ سے فرمانے لگے:

کرم جسین انحل کومت جالاً - تمن روز کے بعد جانا۔ اراد و کا منتخ طبع کو کر ان قو ہوا گر طبع سلح - الحل دن دامنڈ تپ کرز و آیا وہ بھی اس شدت کے ساتھ کہ مشاء کے وقت تک اللی میں نہ سلک - اس وقت خیال ہوا کہ آت راستہ میں ہونا تو کیا مزو آتا''۔

(تُذكرة الرثيدين 20 من 225-225 مطبوعها داده الما الميلت الدور)

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يعبى تنكوبني ساحب كومعلوم فعاكدكل بخارة في كله تيسراواقعه تذکرة الرشيد کے مصنف نے موادی تد شين نام کے ايک گفت کے متعلق جو مدر۔ و پويند یں مدرس شے تکھا ہے کہ وہ ایک بار کتکوہ حاضر ہوئے، اثیم ولع بند واپس جانا تھا۔ والیس کی اجازت طلب كرف كے ليے جب وہ دو يہر ك وقت مولوى رشيدا تھ ك ياس تھ اوران ت ا بازت طلب کی لیکن بے حداسرار کے باوجود انہوں نے دالیس ہوتے کی اجازت نہیں وی دب كوتى عذركاركرت والواخير ش انهول في كها · كل كوبنده كامدرسه مين حاضر بوجانا ضرورى ب- حضرت في مايا كدمدر - رجرين كا تو بجریمی بہت خیال ب لین تباری تکایف کی دہ سے کہتا ہوں کہ نامن رائے تک کارے ارب بجروك بخت تكليف الحاذك بادجود حضرت كم باربارات فرمات كي معين مطلق فنيال متداد ك تريد كويديد كوية (يحنى ترجي تركبتا بد يجاركبتا ب) إنى مى بح المن (تذكرة المشيدي2 من الإجر مطبورادار واسطاميات الادور) اس کے بعد انہوں نے اپنی روائی اور رائے کی م بیٹاندن اور رات جرمارے مارے بجرف كالنعيل مانكا-يبان موينيا كى بات مد ب كما شخ بريد كويد ديد د كوين كاجومقيده ديويند كاعفرات اين برزكون ك الميروار كمن بين ومن سيدالانجياء ويتفي كان من شرك تليم تعن بين-يوتفاواقعه ارواح تلافة نامي كمّاب بحدداقعات كاأيك راوى امير شاد خان في كنكوري ساحب كسفر تْ كاذكر كياب قطية بي كدان كاجباز جب جدويتياتو وبال كافرول في أليس اتر في ا اجازت ٹیس دی اور قر نظینہ کے لیے انیش کامران والیس جائے کا تکم دیا۔ اس کے بعد ان بھی کی زباني يورادا فعديني بكلحاب كد "تحوزى دريس ايك مرب ساحب تشريف لات اورانهون في كبا كودى كا ضرر شوت خور بیں اور دو یکھ لینے کے لیے یہ جمت کر رہے میں تم جلدی یکھ چھ و کر دومیں انہیں دے دلاکر رامنى كرلوں 8_ Click

جب پی فجر موالاتا (کنگودی) کو کیٹی او آب نے فرمایا کہ پیچنس بالکل بھوتا ہے کوئی اے بڑی د و الم الوكام ان دائي في اوتايا في مع مول التري ك- بالفي دوم مدود يظم دوكيا كەما نېول كواتر جانا چاہيے"۔ (ادوان عليص 270 مطبوعه كلتيه انعاتيه المتدور) كن سفول يرتيميا اوا آب كنكوى مساحب كى زبان ت كل كى فيرول كاسلسله يز حد يلك بیں۔ ان سے متعلق اس فیجی علم کے مظاہر سے پر آئ تک کوئی معترض شدہوا کہ غیر اللہ کے بعق میں اس متم كا التقاد (قرآن ك خلاف ب ليكن برا يوققى دل كاك بحريك يحلم وخير، كاسوال جب م بوب کبریا 🕮 کے لیے بیدا ہوتا ہے تو ہر دیو بندی فاضل کی زبان پر قرآن کی بیآ یت " هاندرى دفس ماذا تكسب غدا" كوتى من مانا كروكل كياكر مكار اس كتاب كادوسراباب جومولوى رشيد احمد صاحب كتكوى في واقعات وحالات يرمشمتل الخد - איש אישיוני جس تصویر کے پیلار م کتاب کا بتدائی حصہ میں آپ کی نظرت کزر چکات بیات کا ودسرار في الحالب چند المح كى فرمت الكال كرة رادداون رخون كاموازت يجيئ اور انساف وديانت. کے ساتھ فیصلہ کیجیج کہ تصویر کے پہلے دن میں جن مقالم ومسائل کوان حضرات نے شرک قرار دیا التواجب ان بن مطائد ومسائل كوانهون في اية حق بين قبول كرايا تواب كن مندت دوابية آب كو وجد اوردم ول كوشرك قراردية بين. اب تأب كادرت الخادر تير اباب يزيد

c Cillon

اس لفظ کا اطلاق رسول اکرم بین کی ذات پر قطعا تحر اور شرک سے جیسا کدد یو بندی بناعت ک متحد المامولوی عبد الشکور صاحب کا کوردی اپنی کتاب میں تریز ماتے ہیں۔ "بہم نہیں کہتے کہ حضور جائے تھے یا فیب دان تھے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ حضور کو فیب دانی کی باتوں پر اطلاع دی گئی۔ فقہات حذیہ کفر کا اطلاق ای فیب دانی پر کرتے ہیں نہ کہ اطلاع ای بی پر"۔

و کچور ب بین آب ان حفرات سے تین فقہائے حفظہ کا طلاق جس فیب وانی پر کرتے بین وہ اقرار کی تفرای خانوی صاحب سے حق میں کمتنی بناشت سے ساتھ قبول کر لیا تمیا ہے. تفانوی صاحب کی فیب وانی سے سوال پر نداسلام کی کوئی و یوار منہدم ہوئی ہے اور ند قرآن سے ساتھ کی طرت کا تصادم لازم آیا ہے۔

اب سیمیں ہے بجھ کیج کدان حضرات کی تمایوں میں تفراد رشرک کے جومباحث سیمکروں متحات پر پہلے ہوتے میں اس کے بیچھ اصل مدعا کیا ہے؟ تو حید پر تی کا جذب اگر خلوص پر بنی ہوتا تو کفروشرک کے موال پراپنے اور بیگانے کی بیقفر این ہرگز رواندر کمی جاتی۔

2 بیک دقت متعدد مقامات پرتھانوی صاحب کی موجودگی کا ایک جرت انگیز داقعہ فولد مزیز اُنھن صاحب نے اشرف السوائح کے نام سے تین جلدوں میں تھا نوی صاحب کی سوائح حیات کیمی ہے جو خالفا دامداد بی تھانہ بھون ضلع منفقر گر سے شائع کی ہے۔ انہوں نے اپنی کتاب میں تفاقوی صاحب کا ایک بجیب دخریب داقد تھ کیاہے، لکھتے ہیں کہ:

"م صدوراز ہواایک صاحب نے خود حقر سے سیجی خافقاد میں بایں عنوان اپنادا قعہ بیان کیا کہ کودد کیھنے میں تو حضرت والا یہاں میٹیے ہوئے میں لیجن کیا خبراس وقت کہاں پر ہوں کیو تکہ میں ایک بارخود حضرت والا کوباد جود کی تھانہ بھون میں ،ونے کے حلی کڑ ہود کیے چکا ہوں جبکہ وہاں تمائش تحق اور اس کے اعدر بخت آ کہ کلی ہوئی تھی"۔

یں بھی اس نمائش میں اپنی دکان کے کیا تھا جس روز آ گ کلنے والی تھی اس روز خلاف معمول عصر کے وقت قلب کے اندرایک وحشت کی پیدا ہونے لگی تھی جس کا بیا ثر ہوا کہ باو جو داس کے اصل بکر کی کاوفت وہی تھا لیکن اس نے اپنی دکان کا سارا ساز وسامان قبل از وقت ہی سمیٹ کر بکسول میں بحر ناشروع کر دیا جب بعد مغرب آ گ لیکنے کا خل شور ہوا تو چونکہ میں اکیا ہی تھا اور تیراہاب دیو بندی جماعت کے مذہبی پیشوا جناب مولوی اشرف علی تھا نو ک کے بیان میں

اس باب میں جناب مولوی اشرف ملی تفانوی سے معلق دیو بندی للزیچر سے ایے واقعات د حتائق پیش سے لیے جن میں مقید وقو حید سے تصادم اپنے ند جب سے انجراف اور مند یو لے شرک کو اپنے میں سلام والیان مان لینے کی مجرت تکمیز مثالیں ورق ورق پر کھر کی ہوتی جس انہیں پیشم جیرت پڑ سے اور دفاۃ شاخمیر کا فیصلہ سننے سے لیے کوش پر آ واز رہے۔ سلسلہ واقعات

(\mathbf{I})

تقانوی ما حب کے ظیفہ ظام مولوی عبدالما جد صاحب دریا بادی نے اپنی کتاب "تحکیم الامت " میں ان کی ذیک مجلس کا حال کستے ہوئے اپنے جن تاثر ات کا اظہار کیا ہے دود یو بندی ند جب کی طرف سے حسن ظن رکھنے دالوں کو چوٹکا کے لیے کافی ہے۔ تلقظ میں کہ: " بلیض پزرگوں کے طالات حضرت نے اپنی زبان سے اس طرت ارشاد فرما ہے کہ گویا " درصد چند دیگراں" بعینہ ہم او کوں کے جذبات دخیلات کی تر جمانی ہود تی ہے۔ دل نے کہا کہ دیکھور وش خم مر میں نہ سار سے ہمار کوں کے جذبات دخیلات کی تر جمانی ہود تی ہے۔ دل نے کہا کہ ترامات ان سے بڑھ کرکون ہو تکا ان پر آئیزہ ہوتے جارت میں۔ صاحب کشف د کرامات ان سے بڑھ کرکون ہو تکا۔ اٹھا میکس بر خاست ہو گی اور وقت تو گہر التر اس غیب دانی اور کشف مسدر سے کر اٹھا میکس برخاست ہو گی "۔ اٹھا میکس برخاست ہو دی اور پڑھے۔ میں پا بات ایک دم کس کر سائے آگی ہے۔ مجاز دو استعار دی کے ابہا مے ہو سر دیا صاحب ہو ہوں کے ہوں پر جات ایک دم کس کر سائے آگی ہے۔ مجاز دو استعار دی کے ابہا مے ہو کہ یہ الکس مراحت کے ساتھ تھا تو کی ماحب کی میں دیں دی کی کا لاڈوا استعار دی کے ابہا مے ہو کر یا لگل صراحت کے ساتھ تھا تو کی صاحب کی مراح میں دو دی ہو ہوں کے ہو ہوں ہو ہوں ہو ہوں ہوں کے ہو ک

83

سیس می بیماری مقیاس لیے بی بخت پر بیٹان ہوا کہ بااللہ اوکان سے باہر کیونک لے جاوّل۔ است میں کیاد کیکا ہوں کہ دفعۂ حضرت والانمودار ہوئے اور بکسوں میں سے ایک ایک بکس کے پاس تشریف لے جا کر فرمایا کہ جلدی سے اشاؤ ! چتا تچا کیک طرف سے تو اس بکس کو خود اضایا اور دوہری طرف سے میں نے اشحایا۔ ای طرح تصور کی دی میں ایک ایک کر کے سار سے بلس باہر رکھواد سے اس آگ سے اور دکا ہوار وں کا تو بہت تقصان ہوا، یکن یشنلہ تعالی میر اسب سلمان ت

اس واقد کوئن کر احتر (لیمنی مستف کتاب) نے ان سے یو پھا کہ آپ نے حضرت والله سے بدریارفت کیا آپ بیال کہال ۲۰۱۷ پرانہوں نے کہا کہ ابنی یو چھنے کچھنے کا جھ کواس دقت ہوش ہی کہاں تھا، میں آوایی پر بیتانی میں جتما تھا''۔

(ار ارد اسوار تى 3 س ١٦٩-١٦١ مليومادار دماية المرق المرادي المرق المرق المرق المرادي المرق المرادي المرق المراد جرون وستستدر ندرو كے بول قويق والي بارار يز حد ليج محض واحد ، يتحد مبكر و ت كاذكر يمان بالكل سراحت كرماتي كين استعادات و كنايات كاكوتى البها منيش ب - مجى وه مزول ب جبان ليكر فى جابتا ب كد تماقل مياد و من حضورا فور علي في تحريف آ ورى ك المكان ي تحاتوى ساحب كاني موال و برادون -

۲۰۱۱ از ایک دقت میں کنی جکر منطقة بولؤ آیا س جگد تظریف لے جادی سے یا کتر کا مید تر تیح بلام رنچ ہے کہ کمیں جادی کمیں نہ جادی اور اگر س جگہ جادی تو وجود آپ کا داحد ہے جزار جگہ سطور جاتے میں "۔ (اقادی اسدادین 20 س 57 سک البد عات ملک مرامن الدین ایند سن الندر) مسطور جاتے میں "۔ (اقادی اسدال کا جواب دینے کی ضرورت باقی نہیں ہے دیسے مہاں بات کے مدلی بھی قمیس کہ وہ ہر محفل میں تشریف لے جاتے میں البت کوئی جمی فیر جانبدار محض قدانوی ساحب کے اس دائلہ کی نہیں ان سوال ات کا سامنا کے بغیر فیک دو سکتا جواج تک و ایک و

ہوں تو یہی حضرات کے یہاں سحت دخاط کے جائچنے کا بینانہ الگ کیون ہے؟ بات اگر خلط ہےتو ہرجگہ خاط ہونی چا ہے ادرا کرکی ہےتو دوسروں کے بن شرائی اس کی سحت کیوں خیس شلیم تی

بهل وال

جاتى-ايدا كون بكراكم بى بات رمول كونين ملك كحق من وكفر ب بشرك ب المكن بي يكن ابية كمركريز وكون في شرا المام بجا يمان بجاورام واقعرب. دوسرا سوال یہ ہے کہ تھاند مجنون میں موجود رہ کر علی گڑ دہ میں چیش آنے والے حادث کوجل از وقت معلوم کر لینا۔ کیا فیجی اوراک کی یجی قوت نہیں جس کا دیڈیر اعظم المظفی کے حق میں دیو بند کی حضرات مسلسل انکار کرتے چلے آ رہے میں اور ای انکار کی بنیاد پر دہ اپنی جماعت کو "موحدین" کی بماعت كمت يي. تيراسوال یہ پیداہوتا ہے کہ پیٹم زدن میں ایک مقام ے دوسرے مقام پر میں کر کسی مصیبت زدہ کی مدر كرما كياديو بندى فد ب كى زبان مين بدخدا فى اختيارات كى چرشين ب اور پی محمر قدرت داختیاراور علم داتمشاف کاده سید الانمیا، می فاه کم ب رحق می شدت ت الكار كرت ، وت بين - تجب ب كمان كواب فت في ما يت كرت ، وت أخيس ذره بحى مقيد وأوحد كمقاضون سائح اف أظرمين آيا-الناموالات كرجوابات كرلية ب على تطمير كاانساف جابون كار 3. ایک عبرت انگیز کهانی توحيد يرقى بالفرور شى خوش عقيد ومسلمانون كوب دريغ مشرك ، بدعتى اورقبر پرست كيني والون كى أيك اور جرت تخير كمانى سفي-المين موادى اشرف على تقانوى صاحب كاساخ فكاداش الموارخ بين تقانوى ساحب يددادا تدفر يدسا حبكى وقات كالذكر وكرت بو الكستاب ك " تمنی بادات میں رتشریف فے جار ہے تھے کہ ڈاکوؤں نے آگر بادات پر تعل کیاان کے پال کمان تھی اور تیر تصانبوں نے ذاکوؤں پر ولیراند تیر برسانا شروع کے بے چونک ڈاکوؤں کی الدادكير فى اورادهر بب سروساناتى فى يدمقابل من شبيد ،و كان (المرف الموافق ق 1 من 15 مطبور ادارة الفات المرفيد ملكان) ال كالعد كالصر فيتم جرت بي من كافل ب الكواب ك

"شبادت کے بعد ایک بحیب داقد ہوا۔ شب کے دفت اپنے کمر مثل زندہ کے تشریف اات اوراب محروالول كومنحاتى ااكردى اورفر مايا أكرم كمى تخاجرت كروكى تواس طرت مدوز آ باکریں کے۔لیکن ان کے گھر کے اوگوں کا بیا تد پشہ دو کر گھر دالے جب بچوں کو مشانی کھاتے ، يكسي يو معلوم فيس كياشيكري ي الس في ظام كرديا اورة بالشرايف فيل اات-بدواقعدخاندان بين مشبور ب"-(مائيدا شرف الموار في فا من 15 مطبوراد ادة اليقات اشر في ملكان) الله اكبر بم اكر مرطين واخيا شهيدائ مقربين اوراوليائ كاطين كماسرف روحول ك بارے بین بیعقید درکھ لیں کہ خدائے قدیر نے انہیں عالم برز ن ٹیس زیروں کی کھرف حیات اور المرف كاقدرت بخش بقربدعت دشرك مرده يرتى ادرجابليت كطعنون س مارا بعناد وبجركر دياجاتا بدواراا الآمياول كاطر تأكر بخدادد يرف لكت يور-لیجن قدائوی صاحب کے ' جد منتول' کے متعلق اس دانلد کی اشاعت پر کددہ زندوں گی طرح گھر پلٹ کر والیس آئے۔دود بد دہا تیں کیس۔مشانی چیش کی اور اس شان سے ہرروز آنے کا مشروط وعدو كيااور جب شرط كى ظلف ورزى كى أنى قو آتا بندكر وياان تمام بالقول يرتحى كريان منیں اتفامت کوئی بھی ان چڑوں کوشرک خیس تخبرا تا کوئی بیٹیں یو پہتا کدان کے لعد ہی مضافی کی دكان من في كول اورقر آن وحديث ين الن المرت القدارات كى وليل كبال ت ب ينزيد بات ان تك مي يجينى كدان كروالى فان كرة فكرار قاش كرويادرانيول في الدفرويا-بركولى ويانت والنساف كاحاى جوديو بندى علا، ت جاكر يويت كم جومقيد مرسول وفي، نوٹ و خوابد اور محذ دم قطب کی بابت شرک ہے وہی تھا تو کی مساحب کے پر دادا کی بابت کیوگر ا بیمان داسلام بن کیا ہے۔ آ تھوں میں دمول جمو تک کر تو حد پر تی کا بد سوا تک آخر کب تک ربيا جا ڪگا؟ أيك اورايمان شكن داقعه اب لك باتحون اى طرت كالك اورواقد ما حقد فرماي جس كراوى يمن موادى اشرف ىلى قتانوى يى موسوف يان كرت يى ك

مجابد و يوبقد كروية وال يقد ان كى شبادت كى خبرة بيكى بران 2 والدحشر على خال صاحب صب معول ويويتدين اين كحرين ايك رات تجدكى فماز ي في الحقرة كمر ي باير كور ي كالاول كى آواز آئى - انبول فى درواز وكموالاتو يدد كم كرجران بوت كدان ي بيد بدار بخت میں، بہت جرائلی بڑی کر بیتو بالاکوٹ میں ضید ہو کے بچے، بیال کیے آ کے ؟ بيدار بخت في كماجلدي كوفي ورى وفيرو بجماية معترت موادنا المغيل صاحب اورسيد (اته) ساحب يبال الشرايف اورب ين - مشمت خال فرراايك برى چنائى بچمادى ات یں سید صاحب اور مواد تا شید اور چند دوس فقا و بھی آ کے ۔ مشمت خال ساحب نے مجت يدرى كى وجه يوال كياتمبار _ كبان كوار كلى فى ؟ بيدار يخت في مرت ابتاذ حائمًا تحولا ادر ابنا نسف جيره اين دونول بالحول بي قحام كر اینے پاپ کودکھایا کہ بیمان بکوارگلی تقی مشمت خان نے کمانیڈ حانثا پھرے بائد دلو، بھی ہے یہ اللاء وثيمن ويكما جاتا يحوزى دير بعدية تمام مفرات دا يس تشريف لي تحد میچ کودشمت خال کوشبه بوا که به کمین خواب تونیین تقاطر چنانی کو جوغور ے دیکھا تو خون ک قطرت موجود تھے یہ وہ قطرت تھے جو بیدار بخت کے چیرے ہے گرتے ہوئے اس کے والد الله و بیکی شی ان قطرول کود بی کر ششت خان بجه سک که به بیداری کادا قصب شواب میں . افجر المجتوراويوں ك نام كنافرمات يوں كدائ حكايت كراور بھى يبت معتبرراوى ين" - (الموظات موالدان شرف على قدافرى سنى ٩٠ مطور با تستان ، والدانت روزه "جنان" موالد مرارد ١٩ ٨٠.) ال تجب وتر يب والقد يركونى تبروكر في س يبط به مناد باابنا اخلاقى فرض تجتا وول كه ويوبندك بيشهيدا مظم جنهول نے كرش سازى بيں دنيا كے تمام خبيد دن كوابينے بيچيے تبحوز ديا ب كى طرت كى جنك مى قل ك كروه كوتى جباد فى سيل الله تحايا جنك آزادى فتى وثالي كايول بالا اور جموت کا مند کالا ہو کہ بید جمت بھی صلح و یو بند جناب مولوی سیس احمد صاحب نے بطر کر دبی ہے بيساكدا ينى فودنوشت سوارغ حيات كى دومرى جلد يم ترم يذربات بي ك: "سيدسا حب كالعمل مقصد بتوتكه بندوستان ت الحريز في تساءاورا فتد اركاقلع في كرنا تما جم کے باعث ہندوادر مسلمان دونوں بنی پر بیثان یتھا س بنا و پر آپ نے اپنے ساتھ ہندود دی کو بحما شركت كى يعوت دى اور ساف ساف النيس بتاديا كرة ب كاواحد متصد ملك ت يرد ليى

"موالة المغیل دبلوی کے قاطر میں ایک شخص شہید ہو گئے جن کانام بیدار بنت تھا۔ * Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(الثرف الموارقُ ن 3 من 89 مطبوعاداره تاليفات الثر فيدامتان) ای کاانتال بولیا''۔ ا یی فیب دانی اور توت تصرف کی بیدخاموش تیلیخ ذ راما احظه فر ماین ، کو کی دوسرا نبین خوداین متطلق آب عى يوان فرمار ب ين - كوئى يظام التر المدان واقتدى محت يرشك كرسكا ب ليكن مريد ومعقدين كن قلب وكوش كر بوت بين مدينات كى شرورت فيس - ويرصا حب الكاربجي كر دی قددہ اے تواشع پر تحول کریں گے۔ تفانوى صاحب اس واقعد كاظمارت اين حلقه بكوشول كويدتا ثردينا جابت جي كدانين این مريدني كي موت كاوفت معلوم جوكيا تقااوردوات لين ي ليدادن كي سواري في كراس _2. Royl اس واقع ے جہاں ان کی فیب دانی پر روشن پڑتی ہے وہیں ان کی قوت تعرف مجمى بورے الور پر تمایاں ہوجاتی ہے کہ اپنے وجود کو متعدد طلبہ پیچادینا کس کے لیے نامکن ہوتو لیکن ان کے ليام دواقع ب-أبك اوراطيفه اس واقع کے بیان سے کتاب کے مصنف نے اپنا بید ما ظاہر کیا ہے کدوجود انسانی کے ہر م تط يم قانوى ساحب اينام يدين ومؤملين ك في كارساز ونجات وبندوي -بنا نچراس مدعا کو ثابت کرنے کے لیے صاحب کماب فے متحدد دواقعات کفل کیے ہیں۔ موال كطور بالكاب ك يتدافتها مات ذيل ش ما اخذ فرماية تلت بي ك، " معفرت، والا کے متوملین کے مسن خاتمہ کے بکثرت داقعات میں جن سے معتبولیت د بركت كاسلسله خاجر اوتاب چنا نجد فود حضرت والافر مايا كرت مين كد مصرت عارى (يعنى فعانوى ساحب کرید) کے سلسلے کی سد پر کت ہے کہ جو بلادا سطر حضرت سے دیوت دوا اس کا بفضلہ تعالی فاتمه بہت اچھا،وتا بے يہاں تك كد بعض متوطين كوم يد ،وف ك بعدد نيادار بنى رب طران كا بى غاتر يفضل تعالى أوليا ،الله كاسا بوا". (المرف الموارية في 8 مطور ماداد وتاليفات المرفيد ملكان) یال = بات وجف کی ب کداوایا ،اللہ کی طرح خاتمہ سے لیے اب عدارت وتقوی اور المال کی قطعاً ضرورت فیس ہے۔ تھانوی صاحب کے باتھ پر صرف مربد ہوجا، اس بات کی

اوگوں کا افتد رفتم کرنا ہے اس کے بعد حکومت کمی کی ہو گی اس ہے آپ کو غرض نہیں جو لوگ حومت سے الل بول کے بندویا مسلمان یا دونوں و و حکومت کریں گے"۔ (ممتش حيات ن2 من 119 مطبوعة دارالاشاعت كراري) آب بن انعاف ، تابيح كدفركوره بالا حوالدكى روشى من سيد ما حب س المكر س متعلق وااس کے اور کیارائے قائم کی جانکتی ہے کہ دولھیک انڈین میشل کانگر ایس کے رضا کاروں کالیک دسته تحاج بندوستان میں سیکولراسٹیٹ (اد بن حکومت) قائم کرنے کے لیے افحالقا۔ ویے جہاں تک شہیدوں کی حیات اوران کے روحانی طوت کا تعلق ہے تو اس پر قرآن کے بے شار آیتی شاہد بی لیکن بیدسار فضائل ان تجاہدین کے حق شل میں جوخدا کی زمین خدا ک دین کی بادشایت اور اسلام کامیای اقتدار قائم کرنے کے لیے اپنا خون بوائے میں - 11 دینی حکومت اور " ملی مل مرکار" بنانے کے لیے جونوج انھٹی کی جائے نہ دو مجابدین اسلام کی قوّی کہلا على جادرندان فون بي متتول سابن كو "اسلامي شبيد" قرارد ياجا سكتا ب-ليكن شخصيت يريق كى بيتم ظرافى و كيمت كداس تصي مين جنك أ دى كاليك سابا كالمقول کو بدرواحد کے شہیدوں بے بھی آ تے بڑھادیا کیا ہے کیونکدا سلام تے سارے شہیدوں پرانہیں برترى حاصل بوت كرباوجودان ك متعلق بحى اليحاكوني روايت تبيس ملتى كدووا بنا كنا بواسرك كرزندول كي طرن ايخ كمرابي بحول اوركمر والول ، بالمشاف بات جيت كي يو-ويوبندي ذبين کي به بواليحي تبحي قاتل ديد ہے کہ قدرت والفتيار کي ہوبات ووالے ايک سیای مقتول کے لیے بے چون و جرالتلیم کر لیتے میں ای کوہم اگر حتین دکر بلا کے شہیدوں کے لیے مان لیس تو سمیں مشرک تغیر ایا جاتا ہے اور ان کے مقید وتو مید کی اجارہ داری میں کو لَی قرق نیس 4. خود بنى كالك شرمناك كهاني اب أيك اورد لچيپ داقتد سني - اى اشرف السوار في مصنف تحانوى ساحب معلق Sirel " حضرت دالا این ایک مریدنی کاداقد بیان فرمایا کرتے میں کی اس فے سکرات مے علام یں میرانام لے کرکہا کہ بواؤش لے کرآئے بیں اور کہتے ہیں کہ اس پر جینے کر چل ایجراس کے بعد

88

میں اے آئے یاجوا شکال قلب میں پیدا ہوا جمل اظہار ہی اس کا جواب حضرت واار کی زبان فیش تر بنان ت ،وكيا، ياباطنى يريشانى كى حالت من حاضر مو يقو خطاب خاص يا خطاب عام بی کوئی بات الی فرمادی جس ت کملی بوگن '۔ (اشرف الموار في 3 ص 62 مطبوعاداد وتاليفات اشر فيد ملكان) اب ای س ساتھ لگ باتھوں تھانوی سادب کی فیب دانی س متعلق ان سے ایک حاقہ بكوش كاجذبه يقين اور تعانوى ساحب كاوليب جواب احظفر ماليج فكست جي كد "أليك مشهور فاعل في يرما ابنائي المتقاد (كداك فيب دان إلى) تريف ماكر بعيجا تو حضرت والا فالف ك خيال كافى قرمانى اورجب يحر بحى انبول في تدما ثااور اس فى كوتو اشع ير محول كيالة معزت والاف تحريفرمايا كدودتاج يدافوش قسمت بجواب مود ماكا باقص ووا ظاہر کرد با ب يكن فريداد بحر مجى بى كمدد باب كشين باقص فين ب ببت في ب -(المرف الموار في 3 من 62 مطبوعادار وتاليفات المرفيد لمثان) اب بتائية كون بديخت مريد ب جوابية وركوخوش قسمت و يكمنا شيس حابتا - اس جواب بل این فیب دانی کا اعتقاد ریکنے دالوں کے لیے خاموش حوصل افرائی کا جوجذ برگار قرما ہے دہ اتنا الملال ب كراس يركونى يردونيس دالا جاسكما تعانوى ساحب س بار _ من غيب دانى كاعقيد و الرفرك بقاتة يبان فتو يى دبان كيون بين استعالى كى تى . ادر سب ب علين الزام تويد ب كد تحافوي مساحب ، الكاركوتو تواضع يرتحول كرايا كماادر المون ف ولي زبان يمن توادش كى توثيق بحى فرمادى يحن يدكيها الدجر ب كد يعض يوزون يعلم افير يحتفق رمول الله عظ الكاركو بزار فيمائش عدياد جودتو اشع يرتعول فيس كياجاتا بك فسف معدى ت يجى اصراركيا جاريات كدمعاذ الله حقيقاد ومخفيات في علم وخبرت عارى تت _ اب ال مقد م ي فيسار جمى آب فى م جد بالساف يرتجوو ثا دول -5. ایک اورایمان شکن کہاتی اشرف الموارغ مستف قنانوى مساحب معتقاق قل وادوت كما ايك يبشين كوفي فقرل جمارت كاليكوران من كالل ب " تام نامی اشرف ملی ب. به بنام مفترت حافظ ندام مرتضی صاحب یاتی بی دسته اند ماید او

حافت ب كداوليا والفدكا ساانجام ال كح يل مقدر وكيا-اب ای ، بحی زیاده ایک مجرت انگیز تصدین ، کتاب سے مستف تکسی میں ک "احترب میرے متعدد بی بھائیوں نے اپنی مستورات کے مسن خاتمہ کے بیب وغریب واقعات بیان کی بی جو مفترت ولاات مر بیتح می . احتر ٢ ايك بينول فت يوم مددراز بواحضرت والا يكانيور جاكرم يدبوا ف ت جب كدائقا تاحضرت والادم الشريف الت تق بعد انتقال أيك صالح في في ف ان كوفواب من ديكما كدكيدر بي كرببت بن الجمابوا بويس يسل حضرت موالاتات كانبور جاكر مريد بو -"リバーアリアニアリリー」 (الثرف الموار في 3 من 89 مطبور اواروتا ليفاسا المرفيد مثان) طاحط فرماية اسرف باتحاقهام ليفكى يدبركت فلاجر بوتى كدعالم آخرت كالمرار معالمه درست ہو کیا۔ اس عالم کے من فو دارد کا کہنا کہ مجہت اچھا ہوا ہو بعد میں معزت موال نا ہے مر بیش وولايا، بااد د في بي يقينان فروبان اين جركي نسبت ناوى كاكوتي اموار ند ورويكما بولا. اب ایک طرف در بارخدادندی میں تفانوی صاحب الرورمون کی بیشتان و کچھنے کدان کدائیک اد فی مر بد بیجی این کی نسبت ندامی ک امواز مت محروم خیس ر بتا اور دومری طرف مجوب کیریا عظی يحتى مين ان حضرات كردلون كابكل ما حظ فرماية ، أعمون سابوكى بوند فيك يز مكى-· · انہوں نے اپنی بیٹی تک کو کھول کر سنادیا کہ قرابت کا جن ادا کر تا ای چیز میں ہو سکتا ہے کہ اب اختیار کی ہوادر اللہ کے بان کا معالمہ میر اختیارے باہر بوبان میں کسی کی تمان شیں كرسكمادر تحويكادكيل فين بمناسوه بإن كامعامله بركوني اينادر سي كرف اوردوذين يستبحينا ك (تقوية الديمان فلامة من ١٥٦-٥٥ مليوما ملدى الحدق الدور) م الى تدرير المانية نیازمندوں میں اشرف علی کی فیب دانی کے عقید ے کاچر جا اللانوى صاحب كى فيب دانى في متعاقق الن ك حاشية شينول ادرم يد ول كالاس تلحى يرا ين کی چڑ ہے۔ اس سے اس ماحول کا الدازہ دوگا۔ جس پر کس بھی ندیمی چیڑوا کے مزمان دخیا است کا تكس يزتاب واشرف الموافح كامستف لكعتاب ك "ان امر کی تصدیق بار بالوکوں سے سنٹے میں آئی اور خود بار بال کا تجرب واک جو بات دل

اس زماند کے مقبول عام اور مشہورا مام بایل خدمت مجذ وب تصحیل والادت حضرت والا بلکہ استقرار حمل بى بطور پيشينگونى تجويز فرماد يا تما "-(وترف الموارثين اعم 10 مطود ماداردة إيفات المرفيد بلكان) القانوى صاحب في مقدمة "حسام مجرت" ك نام - خود بحى البناايك" ميلا نامة "مرتب کیا ہے جس میں انہوں نے اپنی والات بی تک کے تعلیٰ طالات کی بی این نانی کے متعلق المرول في واليب واليت حال كى بجوي من تحق محامل ب تلعة عيروا انہوں نے مطرت حافظ علام مرتش تجذوب پانی یق ے شکایت کی کد مطرت میر ک اس اد کی سے لا سے دیر میں رہتے۔ حافظ ساحب نے بطریق سما فرمایا کہ مرد کلی کی تشاتش میں مر جاتے ہیں۔ اب کے بار ملی کے سر دکر دینا زند ور ب کا (چند طروں بعد) فرقر کایا۔ اس کے دوار کے ہوں کے اور زندہ دین کے۔ ایک کانام اشرف ملی خال دکھنا اور دوس کا نام اکر ملی خان ، نام ليت وقت خان اين طرف يجوش ش أكر بوحاد بإتحاكي في يوجعا كد معزت كيادو يتحان بول 2 افرما يافيس ، اشرف على ادرا كبر على ركهنا-یه بحی فر مایا که ایک میرا : دقاده مولوی : دگااور جافلا : دگااور دومراد نیادار : دفا - چنانچه بیر سب يبشين كوئيان حرف يرحرف داست تطيحا-(اس ، بعدماحب كتاب للي إن -) حضرت والافر مایا کرتے میں کد بد جو میں بھی اکمو ی اکمو ی یا تی کرتے لگتا ہوں ان ال مجذوب کی روحانی توجه کااثر ہے جن کی دعات میں پیدا ہوا''۔ (اشرف الموارق ندا من 20 مطبو ماداره تاليفات اشرفيدان) ماں کے پید میں کیا ہے؟ وہ قیمی علم ہے جس کا دیو ہندی حضرات سے تیکن غیر خدا کے لیے باناشرك بي يكن فضب ويصفى كداب متعلق حمل بن نبي استقر ارحمل في بيلي كالم شليم كرابا اليادور مرف اينان تيم ساته ساته جمالي كالجمى واورود يمى الثادان كمام تك تجويز فرماديا -اور-ادساف داحوال کی بھی نشاند ہی کردئ۔ در بندی فالب میں اس قوت کا نام خدائی اعتبار ب لین عظمت شان کے اظہار کے لیے يد خدائى قوت بحى غير خدامى ب يون وچراتسليم كرلى كل اور مقيد ما و حديد زرا آي تك شد قد -

(6) دیو بندی جماعت کے ایک شیخ مولوی عبدالرحیم شاہ رائے پوری کے متعلق کتاب اردارح شلط بیس تعانو کی صاحب کالیہ منہ بولا میان نقل کیا گیا ہے: '' فرمایا کہ مولا ناشاہ عبدالرحیم صاحب رائے پوری کا قلب یو ابنی نورانی تھا میں ان کے پاس بیٹھنے سے ڈرتا تھا کہ کمیں میرے بیوب مشتف نہ ہوجا کمی''۔

(اردان عمش ا 37 مطبو مكتبرتها : بداناه ر)

وین دویانت کا خون اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا کہ ایک انٹی کا قلب تو اتنا تو رانی ہو جائے کہ اعمال د جوارح کی معنومی کیفیات تک اس تے تنفی نہ رو تیس اور دوہ تیجپ کر کیے جانے والے میوب تک سے باخیر ہوجائے۔

ی پی می تو دیو بندی حضرات کے ساتھ ندیمی اختلافات کی پوری مرگز شت میں ساراماتم ول کی اس حرمان تصیمی کا ہے کہ اپنے بزرگوں کے حق میں بیاوگ جنتنا کشادہ دل داقع ہوئے میں اس کے نتاذوے صبے کے برایر بھی اگر یدنی سرکار کے حق میں ان کے دل کا کوئی گوشہ زم ہوجاتا ہے قد مصالحت کی بہت می دامیں قکل سکتی تھیں۔

ا پنی ہماعت کے دوسرے بزرگ کے تق میں اس فیب دانی سے متعلق تھا نو ک مما حب کا پر ایک اور احتراف ما حظر کم اینے ۔ ان کے ملتو ظات کا مرتب لکستا ہے کہ:

ایک دن تعانوی صاحب نے) مولانا تحد یعقوب صاحب رحمت الله علیہ کی بابت فرمایا کدانہوں نے خبر دنی تقی اس دیا دکی جس میں ان کے اس ونے دفات پائی تھی۔

پر فرمایا که ولانا تظییر سصاحب کشف ر مضان بن میں فرد و دی تقی کدایک بلائے عظیم مضان کے بعد آد ہ کی ۔ ابھی آجاتی حیکن د مضان کی برکت ر ک ہوتی ہے۔ اگر بیلوگ پچناچا ہیں تو ہر چیز میں صدقات دے دیں '۔ (میں العزیزین ۱ س 293 طیا) کل کیا ہوگا اس کا تعلق بھی علم نیب ہے ہے جین آب دیکھ دہ ج ہیں کہ بات یہ بال کل ہے بھی آ کے نظل کی ہواد علم بھی ہے تو صرف اخالی فیس کہ بلا آنے دولی ہے بلکہ بید بھی معلوم ہے کہ وواجی آ جاتی طر دمضان کی برکت ہے دکی ہوئی ہے اور لوگ صدقہ دے دیں تو داہی بھی لوٹ جائے گی

اب جاری مظلومی کے ساتھ انصاف يجئ كد يجى محقيد واكر بم محمى ولى يا في كے فق ميں جائز

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يوقفاما م

93

یشخ دیو بند جناب مولوی حسین احمد صاحب (مدنی) کے بیان میں

ال باب مين في ديو بند جناب مولوي سين التد مداحب مح متعلق ديو بندى لنريج واقعات وطالات بح مح يوجن ش تقديد وقوحيد تقدادما يبتد بب ت الجراف اورمند بو الشرك كوابية حق شراسام وايمان ، فالين كى شرمناك مثاليس ورق ورق يربكحرى ، وفي بیشم انساف کھول کر بیٹنے اور خمیر کا فیصلہ سننے کے لیے کوش برآ داز رہے۔ سلسلهءواقعات عبى علم اورر وحانى تصرف كى ايك جيرت انكيز كهانى روز تاسر الجمعية وبلى في شق ديو بد موادى حسين احمد ساحب ي حالات زيركى ير ش ااساام، ام - الك معلم كتاب شائع كى ب- عمية العلماء كا آركن ، و فى حيثيت - اس اخباركوا بنى بماعت يلى بوحسن اعتمادهاصل بدويتات بيان تبيس-السالي الاسلام فمبر شرم مولو بي صيبين المدصاحب ترفرز لدمولو بي اسعد ميان كي روايت ب ايك واقتد تمك كيا تميات كرامات ومكاشفات كرمنوان كخابل مي انهوا في تلحاب كما " فوالل ساحب وبلوى ف مديد طيب يل بحد سن بان كيا كديس وبلى ك الك ساى جلست شرک بوا معزت والاجمی ای ش شرک شے وہاں میں نے دیکھا کہ کورتی بھی التجابی میکی ہوئی تیس دل میں خیال کر راد دیکھن کیا دلی ہو سکتا ہے جوا پے تجن مام میں جہاں مور تیں بھی موجود بون شرکت کرے مید خیال آ کر معفرت ت اس دردید ففرت پیدا : دونی که یعن جلسے چا

الموركر ليس توجارا ايمان داسلام خطر _ مين يز جاتا جادر بيا ي سار _ قيل 25 من ذكا بيدر بي الويان مب فيريت ب-7 چيو في مال كاقصه اب تك قبل كشيون كالذكر وقاداب تيوف ميان كاقعد سي اشرف الموافح ك مسنف في قانوي ساحب كے ظليفة مجاز حافظ مركل كو ملى كو ليسي د تكشاف م متعلق الك نهايت جرت المحيز واقعه بيان كياب - لكعظ ذيراك "ایک بار مافتاسا حب دات کی ریل سے تحاف بجون مانٹر ہوتے تو جب ریل (تحافوی صاحب کی) خانتاہ کے محاد بر دی تو انہوں نے بیداری میں دیکھا کہ مجم خانقاہ کے کنید س آ - ان تك أوركا ايك تاراكة واج- (اشرف المواغ ن 2 س 8 مليو - اوارد تاريف اشر في شان) ايك تير من دونشاندان كوكتي بين - ايك الرف الذي تيج قوت انكشاف كاد موى يحي مي ك نور اس سليد كالعلق عالم فيب بن تقادور درمرى طرف يرجى ظابر كرما مصود ب كدرو زيتن پرخانه كاميدادر كنيد خضرتك كى طرت تغانوى مساحب كى مسجد وخانفاه كاكنيد بسى نيسي انوار وتجليات - デジレリーション اور جب خلیفہ مجاز کی نیجی قوت ادراک کا بیدحال ہے کہ ماتھے کی آتھوں سے عالم غیب کا مشابده كررب بيراقواى ب حساب الكالي كرفي كرفي الكشاف كاليا عالم وكا-

92

c G 徳 つっ

واذخان کاب " مجمع آبد یده و کیا- " مد جمل محی خابر کرتا ب کدلو کون کو یکی تکاس خبر کا لیتین دو گیا-اس داند میں جو چیز خاص طور پر محسوس کرنے کے قابل بده مد ب کد موت کاعلم يقینی امور فيب ای تحلق رکھتا ب ليکن قرآن کی کوئی آيت اور حديث کی کوئی روايت ند مولوی حسين اجمد مداحب کیلم کے خاموش ادعات روک سکتی ب اورند ای اس خبر ب پرانيان الف والوں کی راوش ور حال، و کی اوراب اس کی اس طرح تشمير کی جاری ب کديم مدد نيا کوئی مسلم حقیقت ان گئی ہو۔ 3. اس علم کا ايک قصد کد بارش کب جو گ

مولوی جمیل الرحمٰن سید باردی مفتی دارالعلوم دی بندت ای شیخ الاسلام فمبر میں سیسید رضلع بجنور کے ایک جلے کا ذکر کیا ہے کانگریس کی طرف سے منعقد کیا گیا تھا اور جس میں مولوی حسین اجر صاحب بھی شر یک بتھے۔

انبول فی تلکھا ب میں وقت جلست بہتم پہل ایپا تک آسان ایر آلود ہو گیا، موسم کاریک دیک کنتظمین جلسہ سراسیسہ ہو گئے۔ اب اس کے بعد کا قصہ نود واقعہ نگار کی زبانی سنے بلکھا ہے کہ "اس دوران میں جامع الروایات نفرار، (لیتن واقعہ نگار) کو جلسے گاہ میں ایک بر برنہ مرتمذ وبانہ ویت کے غیر متعارف گلی نے طبحہ و لے جا کر ان الفاظ میں بدایت کی کہ" مولوی مسین اسم ہے کہ دو کہ اس علاقے کا صاحب خدمت میں ہوں اگر وہ بارش ہنوانا چاہتے ہیں تو سے کا م تیر نق ماہے ہوگا۔

راقم الحروف ای وقت خیسے میں پہنچاجس پر معنرت والا نے آبت پا کروجہ معلوم فرمانی ادر ال یوفام کوئن کردایک جیب پر جلال انداز بین بستر استراحت می پر سے ارشاد فرمایا ' جائے تب البیتی ، پارش بیمی ہوگی' ۔ پستر استراحت ہی پر سے ارشاد فرمایا جملہ بتار جاہے کہ انہوں نے '' پارش نیمی ہوگی'' کا تعلم استریف سے بیسی مولی ، یا تصا بلکہ استقم کے فیتیسے ای فیسی علم وادراک کا ادعا تھا جس کا تعلق ام ورفیب سے بیسی مولی ہے ۔ میں تو کی دیا کہ پارش دیں ، ولی ہے میں تو کی دیا کہ پارش دیں ، ولی ۔ میں تو کی دیا کہ پارش دیں ، ولی ۔

یا بحرال دانند بین اس امر کا اظهار منصود ب که عالم کر بخوی اختیارات اس مجد وب ک الحم من میک جکر می باتندین میں بین بیل بارش رو کنا جا بیتا ہوں تو بالشر کت فیر ب خود بھی اس کی

اس بی شب فواب میں دیکھا کر مطرت نے بچھ سینے سے لکالیا ہے چنا تھا اس می وقت مراقل ذاكر بوكيا اور وأفرت مقيدت بالكن -(في الاسلام فيرس 162 دور عدا أجرية والح الغريا) وراس داند مي كاتبات كى فراء الى ملاحظه فرماية -یہ کتنی بودی فیب دانی ہے کہ مجلس سے روٹھ کر چلے جانے والے اچنی طخص کے دل کا حال معلوم کیا اور سرف معلوم بی تیس کیا بلکدا یک بیکراطیف میں ابت آب کوخط کر ے خواب میں تشريف المآع اوراك فافتات على يدومراتمرف الاحط فرمائي كمين وباتح ركفت ف اجا تك ففرت بحى مقيدت بدل فى اورتير الماشايد كراس وقت ب مو في وال كرول ك المائف بمى جاك كے۔ بيسارى ياتمى دويي كدائر بم كى نى يادل كرى ميں اس طرح كامقيد وظاہر كروي ق الزامات كريو جم تردن أوث جات-ليكن اب في كام تبدد بالأكرف كر في ايمان كاخون بحى كرد يا جا يرتو يمال مبدد 2.1 یکی وفات کاعلم موادی ریاض احد فیض آبادی صدر جدید علات میوات فرای شیخ الاسلام فمبر میں مولوی حسين احمرصا حب بح سماته وايني آخرى ملاقات كاذكر كياب وم رفصت موصوف كى تفتكو خاص طور يريادر تحف حاتل ب-" على في كما كر حضرت انشاء الله الخليام سال يرشر ورحاضر ، ول كافر مايا، كر. ويا كرما الله -میں ہوگی اب تو میدان آخرت ہی میں انتنا ،اللہ ملو کے یکم میرے قریب جو تھا احتر کی معیت ين آبديده الوكيا- مصرت فرالما كردوف كاكيابات با كيا يحص وت شائر تحكى- اس ا احتر ن الحابي بحسائه بحد الم فيب ادرزيادتى عريهات كرني جاي كرفر الحم بح باعث يول :-(فى الاسلام تبرش 156 روز المدائد بيدو والى الغرا) اس گفتگو کا حاصل سوائے اس کے اور کیا ہو سکتا ہے کہ موادی حسین احمد صاحب کوئن ماہ پیشتر ا بنى موت كاللم بوكيا تما - اوركبد: يا كدما قات تنص بوكي "بياب وليجة شك اور تذبذ ب كانتيس يقين الذي موت كاللم بوكيا تما - اوركبد: يا كدما قات تنص بوكي "بياب وليجة شك اور تذبذ ب كانتيس يقين

ایک این آب بی تقل کی ب انہوں نے بتایا ب - ان کے بیر بھائی سخت بیار ہوتے، حالت نہا یت تقین ہو کئی۔ اب اس کے بعد کا داقد خود موصوف بی کی زبانی سنے کہتے ہیں کہ: · مِن بحيثيت معالى بلايا تميانو ويجما بون كدجهم بالكل ب ص وتركت ب 1 تكعيس بقرا كى ين، آثار مرك بظاير نمايان ين - يد منظرد كم كريس يريشان اور في يعين موكيا كدنا كمان مريض دفته دفته ايناباتها الحاكركى كوسلام كرتاب - بحركبتاب كدهفرت يبال تشريف ركمي - يجر بی در بعدا تحد کر بین جاتا اوراب والد وغیرہ ، کہتا ہے کہ مطرت کمال آخریف لے لکے جواب میں لوگ کہتے ہیں کد حضرت تو یہاں انظریف فر مانیں تھے۔ وہ جرت سے کہتا ہے کہ حضرت تو تشريف لائ تصادر مرب جرب ادر بدان يرباته بمير كرفر مايا قعا كما يتصبو جاذ كحجراد نبين (ڈاکٹر صاحب موصوف بیدفر ماتے ہیں) کدایتھی میں بیٹھا تی تھا کہ دیکھتا ہوں کہ بخار ایک دم ما تب جادروه بالكل تقدرت ب-" (فى الاسلام تبرس 163 روز نامد الجمية وبلى الذيا) اب اس کے بعد دانقات کے مرتب مولو کی سلیمان اعظمی فاشل دیو بند کا یہ بیان خاص توجہ -こしもこきごこ " جامع كبتاب كدهفرت في كاونى كرامت باس اعاز و بوتاب كدهفرت كو الية فاس (مريدين) - كيما كراتعل بوتاقا"-(تُكالاسلام فبرص 163 روز باسالجمعية و بلى الذيا) الا تج آب ا درامل حفرت في كادنى كرامت باس بالماده اوتاب كر " حضرت في " فى تشريف آورى كابد واقداس مريض ، واجد كاكولى تصرف نيس عدا بكد حقيقًا '' حضرت می ''اس کے پائ تشریف لائے تصاور چشم زدن میں شفایا ب کر کے چلے گئے۔ ایک اس مح و درا خالی الذين بوكرسوچ كداس داقد المحمن مي كتف سوالات مرافعا Jul یہلاسوال تو یہی ہے کداگر مولوی حسین احمد صاحب کوعلم غیب نہیں تھا تو انہوں نے سيتكرون ميل كى مسافت س يدكيوكر معلوم كرابيا كد بمارا فلال مريد علالت تح تقلين مرحل ب الزررباب فورة جل كراس كمدوك جائداور دومراسوال بدب کدان مریش کے پائ دوخواب می نہیں بلک میں بیدادی کی حالت archive.org/d

طرح یاد زاما ایک بار کمی موقع رموادی معین احد صاحب ف انیس حافظ کبد کر بادا-اب اس ے بعد کاواقد خود جاتی صاحب کی زبانی سنے، بیان کرتے میں کہ: "حضرت کی زبان مبارک ب حافظ کالفظ س کر می سناف ش آگیا۔ دل میں شرمند : وا اور خیال آیا بحصر آن کریم کوا چایاد نیس ب بد معترت نے کیا فرمایا۔ بدخیال الراندر جاکر بير كيا- بيض بى معفرت فرايا مافة صاحب ميراذين بحى خراب ب، بجور ، ربك كى ايك خاص يريا بورقى بده كحايا يجيح ، ذ أن الجما بوجائ كا-(في الاسلام فبرس 163 زوز ناسا جمعية و بلي الثريا) اس وافع كاسب ، جرت ناك حصد مولوى اخلاق مسين قامى كادة تار بجوانبول فاس واقعد كى بابت ظامركيا بموصوف تكس ين "راقم كبتا ب حالى صاحب كول من جوخال كزراحترت مدنى كى قوت ايمانى ف محسوس كرلياات اصلاح ميں كشف قلوب كيتے بين" -(في الاسلام فبرص 163 روز نامد الجمعية و في الغريا) بد سوال د جرائے کے لیے ہمیں اس سے زیادہ اور کوئی موزوں جگر نہیں ال عمّی کہ دل کے تھے ہوتے خطر _ لو موں کر ف دالی قوت ایمانی ان معترات تح تین خود بغیر اعظم علي 2 اندرموجودتنى يأثيل ؟ اكرموجودتنى توعقيد ، كى يدربان كس يحتن بلى استعال كى تى ب-"اس بات میں بھی ان کو بچھ برائی نہیں کہ اللہ صاحب فے غیب دانی ان کے افتا ار میں دیدی ہوکدجس کےدل کے احوال جب جامی معلوم کرلیں"۔ (تقوية الايران م 46 مطبوعد اسلامي اكادى الامور) ابا ایمان ودیانت کے اس خون کا انصاف میں آب بی سی مر چوڑ تا ہوں کدد او بندی فر ہب کے مطابق جو قوت ایمانی خدانے اپنے تی میر کوئیں بخشی وہ دیو بند کے شیخ الاسلام کو کیو کر 34 18 7. غیبی قوت ادراک اور باطنی تصرف کا ایک ایمان شکن واقعہ اب نيجي قوت كاايك نهايت سنسخى خيز دا قعه سيني-مولوی صین احد صاحب کے ایک مرید ڈاکٹر حافظ محد زکریانے ای شخط الاسلام نمبر میں ick ails/@zohaibhasanattari

101 https://ataunna	bi.blogspot.com/ 100
ابحی ا تا مو پای قدا کر حضرت شن محدود نے کی لگام پر کر کریں ما ت ، و کے ''۔ کہاں و یہ بند اور کہاں آ سام کی پیاڈی ا در میان میں میکلو وں سک کا قاصلہ یکن و لم میں خیال گز ، تے ہی حضرت وہاں چیٹم زدن میں تین کے اور محدود نے کی لگام قدا میل کی طرح ما تا ب ہو گے۔ و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور محدود نے کی لگام ما تا ہے کہ یکی کر طرح ما تا ب و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور محدود نے کی لگام قدا میں کا قد من کا تی کہ ہو گے۔ و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور محدود نے کی لگام کی تا ہے کہ ہے کے اور کی تک کو گر ما تا ہے و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور صرف صطوم کی تیں کر لیا بلکہ چی مو گے۔ و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور صرف صطوم کی تیں کر لیا بلکہ چی ہو گے۔ و چی ہے یہ کی صطوم کر لیا کہ دافتہ کہاں درخیش ہے اور صرف صطوم کی تیں کر لیا بلکہ چی ہو گے۔ اب حق پری کا ختان دینا ہے اگر میں اختار منافتہ ہوں کے پہلے درخی میں دیو بندی ند ب اب حق پری کا ختان دیا ہے اگر مان کی ماد کی کو کا میں اختار کو وز سے کی لگام بکو کر خا تا ہے تھی ہو گے۔ کے جو افتہ ہمات نقل کے لیے جی افتیں سائے دکھ کر فیطہ کیچ کہ مولوی حسین صاحب کی غلی وارہ گری کا لیے قدر کیا یا زائر میں تی ہو ز ماکن احترات کے یہاں شرک کی سادی تھیں ما میں کو باق وادی کی کر حسوال چاہ ہو اور این اور بیا نے کہ یہ تو ز مالی حقید و تو حیک ہو ہو ہوں کے جاتے کا در قرد ما ہو تا تو م کر کے موال پر اپنے اور بیگا نے لیے جی در داخالی مقدید و تو حیک کی مادی کی تھی کار فرد ای تو تا تو تائی ہو کی اور تو اور تا تو تائی کہ بولی کی ہو تا کا در تو سر کی کو مادی کی دو تو تا تو تا تو تا تو تائی ہو کی اور کو تا تو تا تو تا تو تا تو تا تو کی ہو تا کی ہو ہو کی اور کی دو تو تا تو تا تو تا تو تا ہو تا تو تو تو تو تو تو تو تو تا تو تا تو تو تا تا تو	ستر بف الم الدودة مى ايم الف ويكر مى كاس مريش كروا تر مي س كرا مولول ك ابون ماد مسل و بر تر جيع تر ميد و كر لحر ما يك الفف ويكرا يش كبال مل الما اور فجر خطابتنى ذراية قوت كرشر ما زلمى د يحف كداد حرسيات بالحد يجر الدور يارشم جال و يو بندى نذ ب من اگران چيز دول كا خدائى تصرف تيم مي قد ما حب تقوية الا يمان ف يدا يكرون كذر يو خدائى اعتيارات كى يوتصور محينى به دو تصور مى ك ب الما يكرون كذر يو خدائى اعتيارات كى يوتصور محينى به دو تصور مى ك ب بي المكرون كذر و يو خدائى اعتيارات كى يوتصور محينى به دو اعتمانى اور تعار ب الما يكرون كذر يعد خدائى اعتيارات كى يوتصور محينى به دو اعتمانى اور تعرف الا يمان ف الما يكرون ك ذريد خدائى اعتيارات ك يوتصور محينى به دو تصور مى ك ب المان كرون ك ذريد خدائى اعتيارات ك يوتصور محينى به دو تعار مى ب المان كرا من ب م المران چيز دول كا خدائى تصرف تين مى عارت محد فرفين به دول المان كرا من ب م المران چيز دول كونمين المنظف ك من مى عارت محد فرفين به دول المان كرا من ب م المران يوز دول كونمين المنطق كرينى المي من من ما الما مركن المان كرين مولول المان مي المران مي كرينى تعليف كونى مى ما المراني الما مى المان كرين مولول المان مي مران كران من معلم المركن الما يو بينك رونها معتين و الرض بجنورى المان مركن الما يو بي تعرى دين المنى تعرفات كرا ال سرم مى و الما مركن الما يو بينك رونها معتى و يو بينود مي تائى المان مي الما مركن الما يو بي تعرى دين المنى بي المان مي مولوى مين المو ما حيا كرام ما المات تركى بو الما يسم مي يو بي المان المى كرا بعن مولوى حين المو ما حيا كرام ما ديس كر ما المات المان مي بو الما يسم مي يو بي بي المان مي كرا يل مي مولوى حين المو ما حيا كرم مي كما المات و المات مي مي الما مندى بي المو الما يسم مي مي كرا بي كرا بي ما ولو مي الما ما مي المو ما مي المو ما ديس كر مي كرا يك و المو مي المو المي المي الما يورى كولول المان مي كرا يل ما ولوى حين المو ما مي كرم مي كرا يك و التو من المي المي مي المي المو مي المي مي المو ما مي المي مي المي المي مي مي المو ما مي المي مي مي المو مي مي مي المي مي مي المي المو مي مي مي المي المي مي مي مي المي المي مي مي مي المي مي مي مي المي مي مي مي مي المي مي مي المي ال
ماتھے کی آتھوں ہے انہیں و کیچ بھی ایا لیکن اب دفات کے بعد اپنی لحد بے نگل کرتشریف لانے کا ایک جرت انگیز داقعہ سنیے:	بال رمین ورون بر در می بید می باد جارب من موجر آسام کا ایک اکثر دهمه بیادی باس میں مور یا بس چلنے کا جرراست بود بہت تلک ب فقط ایک گاری جائمتی بردد کی تخبائش نیس مدید صاحب حضرت کے مرید منتے جب
··· بچرعرصد بوادارالعلوم بر جران ما بنامه دارالعلوم ش موادی ایرا تیم صاحب بلیادی ک	ذيذ بابية الطريوكياتود يكحاكه بالمضامك كحوزا بزيز زورون ب- أرباب - أس ادرد يم
موت پر ایک نهایت سنسنی فیز خبر شائع بونی تقی مرض الموت کا بینی شاہد لکھتا ہے کہ جب مولوی	تما م حضرات کوخطرہ پیدا ہوا کداب کیا ہوگا موثر روک کی لیکن اس کے باد جود بھی بڑی تشویش تقلی
ابراتيم مداحب كى موت كادفت قريب دواتو الميون في ابت بيني كو فاطب كر في فرمايا:	The Time descharge the
مطرت والاصاحب كمز بي توادب مين كرتا - مطرت مدنى كمز بي بس د ب ين ادر	یوند طور ایا سوار جری میری صفر در ارد مربع ماند. رادی کا کہنا ہے کہ ان گفت نے اپنے دل میں سوچا کہ اگر میں دم شد ہوتے دعا کرتے۔ Click
https://archive.org/de	tails/@zohaibhasanattari

102بارب مي شاود من الله ساحب آئ مي محكوا فحاوً" - (دار الطوم ديو بديا بت ارت 1937 من 37) مولوی مسین احد صاحب کودیو بندگ سرز مین بیل بیوند خاک جوت کافی عرصه گز رکیا اور شاہ دسی اللہ صاحب کا کیا کہتا انہیں تو دنن ہونے کے لیے دوگز زیٹن بھی میسر نہیں آئی جہاز ہی ے وہ مندر کی کود می سلادیتے گئے۔ اب موال مد ب کدان حضرات کوعلم غیب نہیں تھا تو مولوی شمین احمد صاحب کودیو بند کے كورستان مين شاه دسى الله مساحب كوسمندركي تبول مين كيوكر خبر بوكني كدمولوى ابراليم يابيد ركاب میں انہیں بیل کرایے جمراد لایا جائے اور بجرا تنائی ٹیس فیبی قوت ادراک کے ساتھ ساتھ ان کے ائدر حركت ارادى كى يدقد رت بحى شليم كر لى كى كدود عالم برز ن سي على كرسيد يحر في وال ے بسر مرك تك جا پنچ اورا سے اسين امراد في او ي شرقو شال كى طرف او ف ف اب جاری مظلومی کے ساتھ انصاف سیج کہ علم وادراک اور قدرت واختیار کا بچی مقتید اہم اينة تائي يركن سيد عالم عظ يكن ش روار تحت بي توديو بند كي "موحدين" بمين ابد جمل کے براہ مرک تھے گتے ہی۔ بماكل يور الكمر يدكابذر بعدم اقبد جناز مي شرك بونا اب تک توبات بیل رہی تھی خود "صفرت ش " کی لیکن اب ان کے مرید کے نیچی قوت ادراك كاكمال ملاحظ فرماية مشلع محاكل يور يحمى كاوّن من حاتى عمال الدين نام يحكوني مرید سے انہوں نے ای شخ الاسلام نمبر میں اپنے حضرت کی دفات کے بعد کا ایک جمرت انگیز تصر بان كياب، لكت ورك ''میں فطرت کے دسال کے بعد تب جمد کودانٹے رہے کہ''حضرت کا انتقال جمعرات کو ہواتھا'' پارہ کیتی نے فراغت کے بعد کچھ دیم بعد مراقب ہوکر بیٹو گیا۔ کیاد کچھتا ہوں کہ حضرت کا وصال ، و کیا ہے اور قبیح کثیر ہے اور حضرت کی نماز جنازہ پڑھی جارتی ہے میں بھی ان او کول کود کیے۔

سر زبار دیں شریک ہو کیا۔ اس کے بعد لوگ حضرت کو قبر ستان کی طرف لے چلے''۔ اس زبار دینار و میں شریک ہو کیا۔ اس کے بعد لوگ حضرت کو قبر ستان کی طرف لے چلے''۔ (شخ الاسلام نبر میں 163 روز نامہ الجمعید دیلی اخلیا)

کتنا ہیپ وٹریپ مراقبہ ہے کہ یغیر کمی "نامہ بر" کے حضرت کے دصال کی خبر بھی معلوم انڈینس کے یہ تحکموں سے بنازے کا جمع ہمی دیکے لیادور پک ہیچکتے وہاں پیچن کر جنازے کہ معلوم https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

منتی مزیز الرطن صاحب بجنوری نے اپنی کماب'' الفاس قدمیہ' میں اپنے '' حضرت کی غیب دانی سے متعلق دو بجیب وغریب واقتے لقل کیے میں۔ ذیل میں آئیں پڑ سے ادرتو حد پر پتی کے مقابلے میں '' شخ پر تی '' کے جذب کی فراوانی کا تماشاد کیلیے۔ لکھتے میں کہ: پہلا واقتحہ

رمضان المبارك كموقع يربار باليا او ب كديس ون آب مورة "المالز لنا" وترول مى الاوت قربات ال ون شب قدر موقى محما ورعيد كى چاندرات ك بار ، من بحى بار با تجرب كي جس ون جاند وات موقى تحى مطرت اى ون شخ ب عيد كا انتظام شروع كردية شراورا يك ون يشتر قرآ ان شريف شم كروية شرجا ب ما تاريخ كيول ند يو مطرت كراس طريق كى مناير مطرت كابر خافقا ى بتاسك بحاك آن جاندرات ب" .

(انفاس الدسيش 85 المطبوسد يتدبك ذير جموراع يا)

جس دن آب سوره اناانزانا''وترون میں علاوت فرماتے ای دن شب قدر ہوتی تقلی ، کا مطلب یہ یمی ندلیا جائے کد آپ کے تلاوت فرمادینے کی وجہ سے چاردنا چاراس دن کوشب قدر اونا پڑتا تحا۔ جب بھی منہوم اپنی جگہ یہ قطعی متعین ہے کہ آپ کوشب قدر کاعلم ، دوجا تا تحا حالاں کہ اس علم اتبحی طرح جانے میں کہ شب قدر تلاق کے درمیان سرالی کی طرح مستورد کمی گئی ہے فود اس علم اتبحی طرح جانے میں کہ شب قدر تلاق کے درمیان سرالی کی طرح مستورد کمی گئی ہے فود اس علم اتبحی طرح جانے میں کہ شرح مراحت کے ساتھ اس کی تعیین نہیں فرمانی ہے تک

الفاادر كمحض كوند تعام موسوف في دهياد سل يذخلوا حتياط روك ليار تحور سي مد ك بعد مسب فرمالية يتركمة فأشب فدرب-اور مرف اتنابى نييس بلكه كنى دن بيشتر آب يريد بحى متكشف جوجاتا قعا كد مم دن حائد نظر · مول باركون ك معائد ك لي تح - معزت مدنى ك ساتحداس وقت حافظ تحد ايرا بيم معاجب آ ئے گاادر پھر پیلم اتنائیٹنی ہوتا تھا کہ اپنے ای علم کی بنیاد پر وونو بھی قبل از دفت میر کی تیاری اوردیکردمفرات سے بیے می جناب نمر ، تی ساحب مفرت کے سامنے آئے مفرت نے قرمایا شروع کردیت سے ادران کی خانتاہ کے درویشوں کو بھی جاعدرات معلوم کرنے کے لیے آ سان کی الوں ساحب آب في مرايانوں كايارس وك ايا ب فير بحور ب في آج اس من ~ صرف چه پان د ا د بیج برسول تک دومرا پار ال آجا ، کا .. طرف و کیلنے کی نفرورت نہیں چیش آتی تقی -السية حضرت بم متعلق توحيد بحظم بردارون كاذراميذ بن ملاحظ فرمايية ، تركب وسنت كي جناب نمر بحاصا حب كويز التجب بواكداس واقد كاعلم حضرت كوكي بوالاموصوف في يتيك ساری بدایات بیان بیکار موکنی، اب سرف" جطرت" کا جذب مقیدت سے اور ود میں - لکت ت بان الكر حاضر كروسية - معترت فاس يل صرف تو مدويان في لي اور بقد والي فرمادية اورفرماياكديان يرسون تك آت كاس كوشدو كيكار تيسر - ون حب ادشاد بانون كابارس آيااب موصوف كوخيال جواكر يكونى معمول محض دوسراواقعه مواوى احاق مساحب جديد في بيان فرمات بي كدير دمضان السبارك في وقد يرة ب مين بلكر في ينتيج موت تشير معلوم بوت بين" . (دون مدين و ياد ولى كالطيم مدنى تسرس 208 الديا) اے کہتے میں ایک تیر میں دونشان الزشتہ کا بھی حال متادیا کہ میرایا توں کا پارس آیا ہواتھا سلبت والول كاسرار يرسلبت تشريف لات يتصداس سلسط عم سلبت كالك وكالدار ات آپ نے دوک ایا، آئندہ کی بھی خبردے دی کہ پروں تک میرایا نوں کا پارس پھر آئ کا چندہ لینے کے لیے بات پیت ہوئی تھی اس نے ترش روئی ہے کیارہ روپ چندہ دیااور بے لفظ کہا -62 11:00 كه يلى ٢ ہبر حال دسول شدہ چند د کی ایک رقم حضرت کے پائن بھیج دی گئی اور کو پن پر بیتر پر چنا کہ اب اس واقعد کے ذیل ش سب سے براماتم اس شکد لی کاب کد بیال از شداور آ عدد کا دكاندار بدوي في كردواندكر بالمحد بالدفي الى كويدويد والجراد مدا" -علم توخوا تك يبييج ويخضير كي ملامت بخبرا به (المال قدير مراكا مليومديد بك الايجارالله) <u>يوخاداند.</u> الله اكبرا كبال سابت كبال ويوبندا ليكن واقعدكى نوعيت يزهار بالكل ايسا لكما ب كديي ال فيل كادور الالد موسوف بيان كرت إلى ك اس دکاندار کی ترش روئی کا دافتہ بالکل "حضرت" کے سامنے چیش آیا ہو ہے ہے جذبہ عقیدت کی " انجى دنون بيل مين مواانات ئام كمين ب كوتى الدارايا تحاجس يرتكم سنركى مراكى جوتى كارفرماني كريسي مان ليا مان ليا-شمی ب^ییل نے دہ خدا موال تا کود ب دیے۔ انسیکٹر جزل کی طرف سے بازیری ہوگی اور ای جرم میں ينيريو وطل كرديا كميا-يبسر اداقعه وبلى بر موادى مددالوحيد صديق في مصطيم مدنى فير" كرام ساية اخبار" فني دنيا" كا اس وافتد کے فور آبعد صاحب موسوف مولانا کی خدمت میں پہنچ دیکھتے ہی مسکرا کر موالا ایک نمبر شائع کیا تھا موصوف نے اپنے اس نمبر بی مولوی سین احمد سا دب کی غیب دائی سے فف مالا پان جود بے شمار ب معطل، وت پان ندد بے تو کیا بوتان کوخت جرت تھی کد ب متعلق مرادة باد بیل کے دودا فقائق کے جی جوذیل میں دری کیے جاتے ہیں لکھتے ہیں کہ: والتدائيمي الجمى دفتر مين بواب محى كوخيرتك فين أميس كيرتكر ملم بوااميون ف اين يرايتاني كااللهاد "ایک دن حضرت سکنام پانوں کا پارس آیا جس کاظم مد ف نبر بی ساحب (جیلر) توی کیاتو فرمایا انتارالله کل تک بنمانی کاختم آجات کارتم مطمئن رجوان کی چیرت کی انتبار بختی۔

Sut

دوسرے دن ڈاک میں جو پہلی چیز ہاتھ میں آئی وہ معظّی کے عظم میں سنسوخی اور بھالی تھی۔ اس واقعہ سے نبر جی صاحب اور دیگر عہد بیداران میل حضرت کے معتقد ہو گئے۔

(تى دىناد فى عمر مدنى نبرس 2013 اللها) يبال يمى أيك تير يم دونشاند ب، كرشته كى يمى خرد يدى ادرة منده كالجمى حال بناديا - ب موج كرة تحصول بي خون شيخ للناب كه جس تمال كوابية شي كرين من كافر دل كر معتقد بون كاذر يد شليم كيا كميار اى كمال كو جب مسلمان اب فى كرين من مسليم كرت مي تو يد أبيرل مشترك يحف قطته مين - چوقفا باب جوش ديو بند مولوى حسين احد صاحب ك حالات دواقعات پر

اب آپ کو بید فیصلہ کرنا ہے کہ تصویر کے پہلے درخ میں جن اعتقادات کوان حضرات فے انہیا، واولیا کے تن میں مشرک قرار دیا تھا اپنے اور اپنے بزرگوں کے تن میں ای اعتقادات میں اسلام کیو تحرین گئے۔

الصور کے پہلے رخ میں اپنے جن معتقدات کا اظہار کیا گیا ہے یاتو وہ باطل میں یا پھر تصور کردہ سرے درخ میں جودا تعان نقل کیے گئے میں وہ خلط میں ان دونوں میں سے جو بات بھی تبول کی جائے زہیں دیانت ، دینی احتاد دادر علمی ثقابت کا خون ضروری ہے غیرت میں کا جلال اگر نقطہ استدال کی طرف اوت آیا ہوتو درق الے اور پانچویں باب کا مطالعہ سیجتے۔

-C#2->

بإنجوال باب

اکابردیو بند کے مرشد معظم حضرت مولا ناامداداللّٰد صاحب تھانوی کے بیان میں

ال باب میں صغرت شاہ حاجی اعداداللہ صاحب سے متعلق مولوی مجمر قاسم صاحب تا نوتوی، مولوی اشرف علی تعانوی اور مولوی رشید احد صاحب محکومتی وغیر ہم کی روایات سے دودوا قعات و حالات بح سے کئے بین جو تعقیدہ تو حید کے تقاضوں سے تصادم ، مذہب سے انحراف اور مند یو لے شرک کو اپنے بزرگوں سے حق میں اسلام دایمان بنا لینے کی شبادتوں سے یو تیمل ہیں۔ چشم انصاف کھول کریڑ سے اور ضمیر کی آواز سننے کے لیے گوش برآ واز رہے۔

سلسلهواقعات

ا خبر رسانی کاایک نیادر بعد

حضرت شاد احداداللد صاحب کے منطق ذیل کے اکثر داقعات "کرامات احداد بید" نامی کناب سے اخذ کیے میں جو مولوی محمد تاسم نافوتو ی مولوی رشید احمد صاحب کنگودی اور مولوی اشرف ملی صاحب وغیرہ کی ردایات پر مشتل ہے۔ یہ کماب کتب خانہ بادی دیو بند سے شائع ہوئی ہے۔

ال كماب من حضرت شاد صاحب كرايك مريد مولانا تكر صيين صاحب ايناايك داقد بيان كرت بيل كه:

"ایک روزنظیر کے بعد میں اور مولوی متورعلی اور ملامت الدین صاحب کوئی ضروری بات اش کرنے کے لیے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے، حضرت حسب معمول اور جا بچکے تھے کوئی آ دی تقامیس کد اخلاع کر اٹی جاتی، آ واز دینا ادب کے خلاف قدا آ ہی میں مشورہ یہ کیا کہ حظرت کے قلب کی طرف متوجہ ہو کر میٹھ جا تھی بات کا جواب مل جائے گایا خود حضرت تشریف

جیسا کد فتح بر یکی کادیش اظاره نامی کتاب میں ویو بندی جماعت کے معتد وکیل مولوی منظور العانى تريغ مات بن " وه پایج فیب جن می مر نے کی جگه کاعلم بھی شائل ب ان کوئی تعالی سالم الغیب نے اپنے ليرخاص كرايا سيسان كى اطلاع تدكمي مقرر بدفر شيتة كودى يذكى نجى ورسول كؤار (121850、150%6支」之) بجرمرا قباودقلى توجدكى يدقوت جس فيشم زدن يل يرده فيب كاايك سريسة رازمعلوم كر الا- نى الى على حرق من يدحدات سليم من كرت جدا كد تحالوى ساحب جواية برد مرشد کے فتی میں اس عظیم قوت المشاف کے خود قائل بین۔ اپنی کتاب حفظ الا یمان میں سید كانات عظ كى في قد ادراك يرجد كرت و عظي من "ببت - امور مين آب كا خاص اجتمام - توجفر مانا بلد فكرد يريشاني شي داقع مونا تابت ب د قصدا فك عمل آب كي تغيش واستكشاف يا الم وجوه سماح على تدكور ب كر مرف قور يت الكشاف يش بوابعدايك ماو كروكى كدارا يداهمينان بوا" . (+ فظالا بجان س 1 1 مطبور قد مج) كتب خان مان) المالان مساحب كابية بيان الرسي بياتو بطاجراس كى ووى وج مجمة تى بين يا تو معفور الملك كى فيرى توف ادراك معاد الله اتى كمزور تتى كه تفى طائق كى تبد تك تلفي سے قاصر رو كى يا بحر معاذا الله باركاه خداوندى يمن أثيس أقرب كاوه درجه حاصل فيمن تعاكر توجركرت على الحشاف بوجاتا ادرائيك مادتك فكرويريتاني بيل متلاربة كانوبت آتى ادريجراس متم كاحاد شاك بارنيس بيش آيا كمات انقاق يرجمول كراميا جائ بلكه فعانوى صاحب ك كبن ك مطابق بهت ب امور يس اس المرتا كحالات بصحوركوكز رنايزار اب آب بن فيصله عيمة كدامية رسول حرض شرى ذائن كى بيطا على اورقلم كى يو قائى كا كياس ۔ بی بر « کرادر کوئی ثبوت جا ہے کہ اپنے شیخ کے علم کی تخسین ادر رسول کے علم کی تنقیص دونوں کا مستف ایک بی تخص بادر پجران داند ش من اعتماد کاسب ، الچس تماشا بر ب که جب ثلاصاحب فقرآن كريم كى آيت ك بموجب التى العلى كااظلبار كياتواس يردد خاموش نبيس او من يلك يد كرية عدرتوريد ويتر التي ان كى فيب دانى معاق اب ول كايفين كا بالكل https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

لائیں کے یقود زیدی نے کرری تھی کہ صفرت اور سے لیجے تشریف لاتے ہم کو کوں نے معذرت کی اس وقت مطرت في اوت شد الخلف اولى - ارشاد قرما يا كرتم اوكون في ليلي محمى ندويا (كرامات الداديين 13 كتب خاند بإدكى ديو بنداخديا) -"01,55 و کپر ہے بیں آب امراقیدان عضرات کا و یہال خبر رسانی کا کتنا عام ذریعے جب جایا اردن جعكاتي اور تفتكوكر في يا حال معلوم كرابيا ندادهركوتي زحمت ندادهركوتي موال كدول تصحفي ارادول بر کیون کر اطلاع ہوئی دائرلیس کی طرح ایک طرف تکتل دیا اور دوسری طرف دسول کر يىن شرمواك دين يى پاسدارى كداب اوراب " فى " عربوال يرشرك ك سار ... فا بطور الاادجات في ولى كان عى تفرقى وى الا ألى عن الاام من فى -2. ایک ندب شکن داقعه اب ایک دلچیپ قصه بینیه امولوی مظفر حسین صاحب کا ندحلوی دیوبندی جماعت 🕰 مائے ہوتے بزرگوں میں بین ۔ تحافوی ساحب ان کی روایت سے اپنے بی وم شد حضرت شاہ صاحب كاليك يجب وتريب والغد فل كرت يس كم ·· حضرت مولا نا مظفر مسین صاحب مرجوم مکه معظمه شما بیار به ب ادر اشتیاق قعا که مدینه منورہ میں دفات ہو جاجی صاحب سے استضار کیا کہ میر کی دفات مدینہ منورہ ہو گی یا نہیں؟ حالمی صاحب ففر ما يكدين كياجانون المطرت الميغذرتور بخد يجت جواب مرجت فرمائي مطرت حاجی ساحب نے مراقب ہو کر قربایا کہ آپ یدینہ متور ویلی دفات یا تمیں گے۔'' (الصص الاكابرس 136 مصنفة مولوك ماشرف طي تقاتوي مطبو حاضا بتائية ايدا تحول تايونيك كابات ب يانيم الفف مدى - ياوك جي مبك سوائ خدا کے کسی کوعلم میں کہ کون کہاں مرے گا۔ یہاں تک کہ تدقیم اعظم سلی اللہ تعالی عليہ وسلم ے علم فیب ے الكار ش وَعَابَتُ وَيْ فَقْس بِنَتِي أَوْضِ تَمُوْتِ والى آيت ان "عفرات كَالُوك زبان دقلم سے ہردفت کی دانتی ہے حالانکہ دوآیت اب بھی قرآن کریم میں موجود ہے لیکن ایج ی از بر میں ان حضرات کی خوش مقدید کی ملاحظ فرمایتے کہ انہوں نے مراقبہ کرتے ہی آیک ار کی بات معلوم کر لی جوسرف خدا کامن باورا بنی کلوق میں ت کی کوئی خدائے سلم مند

قاب الث وبا-اب اس کا فصلد آب بی بچنے کہ بالکل ایک بی طرح کے مقدمہ شما ان مطرات کے يبان ويفكالداذاب إدريكاف كاطرع كون ب 3. روئے زمین کے علم محیط کا ایک عجیب داند اب ایک بہت می پر للف اور جرت انگیز تصد سنیے۔ شاوسا جب کے خاص مریدوں میں مولوى تو أمغيل نامى أيك ساحب كزر ، يم كرامات الدادي من دوابين بحالى كى زبانى ي تيب وقريب والعدش كرت يس ك " میں نے اپنے براور معظم جاری میدالحمد صاحب سے سام کرا کیے فعد واو کی کی الدین ماحب قرائ فظ كد يوكد معزت مارى ماحب ومد دراز بود مل براى في كرف س مور تقام الجاليدوت - كاكران فاس يم فات (عن برما) جدد كان چاہے کہ مصرت کہاں میں تا انہوں نے مراقب دو کرویک کہ معزت اہل مرفات کے پیچ تريف كت إلى-ہم اوگوں نے بعد مرض کیا کہ آپ ایم مرفات میں کہاں تھے حضرت نے فر مایا کہ کمیں بھی نہیں مکان پر تھا ہم لوگوں نے مرض کیا کہ معنزت آپ تو قلال چکہ تشریف رکھتے تھے معنزت نے فرايا كديا الشاوك كين محى يحيا فين من في ويد ين ... (كرنات الدادين 20 مدرد كما توجوز اطرا) یہ تو شیم کہا جا سکتا کہ شاد صاحب نے غلط طور پر کہہ دیا کہ وہ مکان پر بھے اس لیے شاہ صاحب كوغلط بيانى كالزام ت يجاف كركي بيدائلا يزيح كداس دن ده مكان يرتجمي تصادر ببل افات کے نیے بھی۔ لیکن اپنے بیٹی سے میں ول کی دارائی کا پر تشرف یا در کھنے سے کامل ہے کہ ایک وجود کو متحدد مقامات يلى موجود تسوركرتي بوئ ندائيين عقل كاكونى استحاله نظرة باادر ندقانون شريعت کی کوئی خلاف ورزی محسوس ہوئی اور چر داود بیجتے ان تلاش کر نیوالوں کو جو گھر بیٹھے سارا جہاں چھان آئے اور بالاً فرجیل مرفات کے پنچاپنے ٹن کو پالیا اے کہتے میں ملم وادراک کی کیمی توانانى يوخافاوا مداديد يردد يشول كوتو حاصل بي يكن ويوبندى غديب يم سيدالا عيا موحاصل اور شادصا «ب کامیہ جواب کہ ' یا اللہ''لوگ کمیں بھی چھپار بنے قیمل دیتے مریدین ومتو لیکن -5-15

کی فیب دانی سے جوت کے لیے ایک البامی دستاویز سے کم نیس ۔ ایمان کی یو جمل شہادتوں کو کواہ بنا کر کیے کرین دیاطل کی راہوں کا امتیاز محسوس کرنے کے لیے اب بھی کسی مزید مثال کی شرہ در ت باق ہے؟ 4. عقیدہ تو حید سے ایک خوٹر پڑ تصادم

نگاو پر بوج ند ہوتو اخیر ش مقیدہ توحید کے ساتھ خونر یز تصادم کا ایک دانقہ پڑ ہے۔ ای کرامات الداد یہ ش بیان کیا گیا ہے کہ انجی شاہ مساحب کے ایک مرید کمی بتری جبازے ستر کر رہے تھے کہ ایک علام فیز طوقان سے جہاز تکرا گیا قریب تھا کہ موجوں کے مولناک تصادم سے اس کے تختے پاش پاش ہوجا کی ۔

اب ال 2 بحد كاداتد خود رادى كى زبانى سني كلما بى 2

"انہیں نے جب دیکھا کہ اب مرف کے سواکوئی چارہ جیس ہے ای مایوسانہ حالت میں تمبرا کراپنے بیرروشن ضمیر کی طرف خیال کیا۔ اس وقت سے زیادہ اور کون سادقت انداد کا ہوگا۔ اللہ تعالی سمیح وہسیراور کارساز مطلق ہے۔ ای دقت آ گیوٹ خرق سے نگل کیا اور قیام لوگوں کو نجائے کی"۔

چطاباب

یں وبان بیٹی بھی کے اور جہاز کو طوقان سے نکال کر داپس کوٹ آئے لیمن دائے رے دل حرمان نعيب كاشرارت اكدمول كونمن تلط يحت يردان حفرات محقيد مكادبان ب ··· بي جواجف اول الظمر برد كون كودور در بيكار ت بين اورا تكاى كيت بين كديا حضرت ا تم الله کى جناب میں وعا کرو که دواین قدرت ے جارى جاجت روائى روا کرے اور پھر یوں بچھتے یں کہ ہم نے پکو شرک نیں کیا اس داسط کی ان سے حاجت قیمی مالکی بلکہ دعا کرا تمیں۔ یہ بات ناط باس واسط كدكوما مظر كدراه م شرك فيس عابت مواليس بكار م كى راه م عابت مو (تقوية الايمان عن 1.1 مطبوعة الملافي اكادي الادور) -t6 لیکن بیمان تو مانگذائیمی بواور بیکار بالیمی، دردود وشرک جمع بوجائے کے باد جود توحید پر ان حضرات کی اجادہ داری اب تک قائم باور ہم مرف اس لیے مشرک بی کر بھی اس کودہ اب تكر - بزر كون - يحق عن روار كلت مين جم ف التى كورسول كونين شبيد كر بلا بكو ف جيلاني اور فواجلان چشت كرين مي اين جذبه مقيدت كالمعول الألياب-اس کانام اگرشرک بے تو شرک کاملیوم بدل دیتھے لیکن ہم اپنی داد بر گرشیس بدلیس کے ب پانچوان باب جوحضرت شاہ امداد الله مساحب تھا تو ک کے حالات دوا تعات پر مشتل تھا بیان بنگ -Vnews تصور کے دونوں رخول کا منصفانہ جائز ہولینے کے بعد آب دامنے طور ریحسوس کریں گے کہ ان مفرات کے بیاں دوطر ی کر میں سواز کاطور پر چل رو بی م الك توافيا ودادليا ، كرين من جاور دومرى الين كمر كريز ركول كرين مي الك ال مقیدہ جو بہلی شریعت میں تفریب مترک ہے اور نامکن ہے وہی دوسری شریعت میں اسلام ہے، اليان باورام واقعب-مفمير كاليختا جوا مطالبداب كمي مصلحت كاشارت يرد بالاثين جاسكنا كددوشر يعتون كا اسلام بركز دواسلام تين بوسكما جوخدائ أخرى يتغير كذريعه بم تك يتلياب-غيرت من كاجلال اكر فقط اعتدال كى طرف لوت آيا بوتو ورق الي اورطلم فريب ت بحائرات كاباتي حصد بحى وكي ليج -

متفرقات کے بیان میں

ال باب میں ویو بندی شاعت کے متلف مشاہیر و اکابر کے طالات و واقعات انہی منزات کے لئر بچر سے قرح کیے کئے میں اور ان کے تاریخی نوشتے اور مشتد و متاویز ان سامنے آ کمی کی جن میں مقیدہ توجیع سے تسادم واپنے غرب سے انجراف اور مند ہو لے شرک کو اپنے تن میں اسلام و ایمان بنا لینے کی سازشوں کے ایسے ایسے تو فی آپ کو لیس کے کہ آپ جران و ستستدردہ جا کمی گے۔

سلسلهءواقعات

مولوی تدیفتوب صدر مدرس مدرسه یو بند کا تصد. کشف وغیب دانی کی ایک طویل داستان ردز نامه 'الجرمیة ' والی ت خولو فریب نواز نمبر کے نام ے ایک غبر شائع کیا ہے اس میں تاری طیب صاحب مجتم دارا هلوم دیو بند کا ایک مضمون شائع ہوا ہے مولوی تحدید یعقوب صاحب کا تذکر دکرتے ہوئے تاری صاحب موسوف لکھتے ہیں:

" حضرت موادة تحد يعقوب صاحب دحمة الله عليه دارالعلوم ديو بند كراولين صدر مدرس تقريد مرف عالم ربانى ملكه عارف بالله اورصاحب كشف وكرامات اكابرش من تقدران كر بهت ب كمتويات اكابر مرحوشن كى زبانى سف شرى آت.

حضرت مولا ما پر جذب کی کیفیت تھی اور بعض دفعہ تجذ و باندانداز سے جو کلمات زبان سے تکل جاتے متے دومن ومن دانقات کی سورت میں سامنے آ جاتے متے۔ دار العلوم دیو بند کی درس گاہ کلال سوسوم بانو درہ کے دسطی بال میں مطرت مرحوم کی در ساتا وحد بیٹے تھی تو درہ کی وسطی در کے سامنے دالی ایک جگر کے بارے میں فرمایا کہ جس کی نماذ جناز دائی جگہ ہوتی ہے۔ و منفور ہوتا ہے

- چىرسوالات پرائى دل كااطمىنان غرور چايل 2. بلیلی بات تو یج ب كدخوابد فريب توازرش الله تعالى عد كوار ملم غيب تيس تعا توانين کوتکر معلوم ہو گیا کہ دیو بند ش ایک مدرسہ ہے جہاں حدیث کا درس دیا جاتا ہے اور مولو کی تھر يعقوب وبال بدرى حديث تجوو كر الارب يبال آئ بي-دوسر کی بات ہے بے کہ انہیں یہ خبر کیونکر ہوئی کہ آتے والامنزل سلوک کی تعمیل کے لیے آيات اوراس كى تحيل يمان فيس ، وكى درسدد يو بنديم ، وكى .. اور تيسر كى بات تو نمايت تجب فيز ب كدائيس يديمي مطوم بو ميا كدان كى مر ب دس سال باقى رو ي ي اوراس مدت م يحيل ، وجائ كى-اور چوشی بات توب ے زیادہ خیرت انگیز ہے کہ مراقبہ میں جو باب خواجہ دیکھا دوتو مدين بوبان جاتا مشكل بي كين ميري يحيل دونون بزرك حضرت نانوتوى اور صغرت كنكوى کر سکتے بی اس لیے بادبادان نے فرماتے بھائی میری تحیل کراؤ۔ ید مفترات جواب دیتے کہ اب آب شراکوئی کی نبیر بادر جنگی بکھ ہے بھی سود دیکھی مدرسدد یو بند میں حدیث پڑ حانے ہی ت اورى ،وجات كى-اس في آب درى مدين من مشغول بي يك درى آب كى يحيل كا الما من ب- اس پر خلا او ا کد بد دونوں بخل کرتے میں مب بکو لے بیشے میں اور میر ان (قوليرقريب فواز فيرس 5 مطبوعه دوز ثامه الجرجة دوبلي اعتريا) -"0: -10% اس کے بعد بکھا ہے کہ ادھر سے مایوں ہوجائے کے بعد انہوں نے اجمير شرايف حاضر می کا اراده كرابيا تاكه فوالي فريب نواز ب صفور يل اين يحيل كرسكيس - چنامجه ايك دن دهاى جذبه شوق میں المف اور اجمير کے ليے دواند ہو تھے وہاں بینی کر انہوں نے روند خوند کر يب ايک يهادى پراین کشیا بنائی اور دہی قیام یذیر ہو تھے۔لکھا ہے اکثر مزارشریف پر حاض ہو کر دیر دیر تک مراقب · رج - ایک دن مراقب می هنرت خواجه کی طرف سے ارشاد وا۔ آپ کی پیچیل مدرسد دیو بند ش طدیٹ پڑ حانے تک ہے ہو گی۔ آپ و میں جا کم اور الماته معترت فواجد كابيد مقوله بحى متكشف وواكدا ب كى عمر ك وس سال ره ك يي اس يل بحيل يوجائے گی''۔ (خوانیڈ ریپ نواز نبرس 6 مطبوعہ دوزیامہ اجمعیۃ دیلی انڈیا) -لكحاب كماس واقعد ك دومرت بتل ون و واجمير ب واليس بوت اورسيد حصاب وطن

(فولد فريب نواز نمبرس ؟ مطبوعه دوز ناسا لجهية و بلي الفريا) (ليحنى بخش دياجاتاب)"-ایک دیوانے کی بات تھی لیکن اب دانشوروں کے ایمان ویفین کا عالم ملاحظہ قرمائے تکھتے " محوداً من وقت دارالعلوم من جتني جناز معظمين دارالعلوم إشر بح مصرات كرات میں ای جگہ ااکرر کے جانے کا معمول بے احتر نے سینٹ سے اس جگہ کو تکھی (متاز) کرادیا (خوابيقريب نواز لبرص؟ مطبوعه وزيامه الجهية وبلى الذيا) ---بزرگان دین کا بسال نواب کے لیے کی وقت کی تجنیع یا ذکر دبیان کے لیے کی دن ے تقین برقو به دعفرات بدعت و حرام کا شور مجاتے میں لیکن یہاں اُن سے اب کوئی نہیں یو چھتا کہ جناز ، بى فماز دارالعلوم ~ سامنا حاطول شى بوتى ب يكن أيك خاص جد كى اوراس يقل درآ مديدا بتمام كيابد حت تين ب" بهر حال عنمی طور بر در میان میں بیہ بات قُطْل آئی اب گھرا ہی سلسلہ ، بیان کی طرف متوجہ ہو JUTZ-6/2-2-10 "اس مجذوبيت كرسليط ب موالانا كاذين من ب بات ميشر في محى كدين بالص ره كيا ، ول حضرت بير دم شد جاجي لدادانله صاحب قد ترامره، جب مولانا تحد يعقوب مساحب قريب آ سے تو ما - تفتگو کی ساہم علیک کے جعد معفرت محکودی فر مایا، ہم یہ وجواحسان فیس ہے - خدام مجى وى بات كبدر ب تتح جو مطرت خواجد فرالى ب كرته وأول كاكون ملتا ب اجب اوي ے بھی دن کہا گیا جوخدام مرض کیا کرتے تھت آپ نے قبول قرمایا "۔ (خواديغ يبة ازتمرس ٢٥ ملبوعدوز نامد الجمية والحاطية) ندی مزاج کے فلاف ہونے کے بادجود بدواقد صرف اس لیے بریا کیا ہے کدائ سے مدرسه د موبند کی فضیلت تابت ہوتی ہے ورنہ جہاں تک خواجہ فریب نواز کی روحاتی اقتد ارادر بھی تصرف پر يقين داعتاد كالعلق بتويد حضرات منصرف بدكداس بح متكرين بلكداس كے خلاف جهاد كرنااية وين كاادلين فريف تجعة مي كدجيها كدكر شة ادراق من اس طرح كابي حوال آب کانظرت زریکے ہی۔ يبر حال کمی بخی جذب کے زیر انٹر بید واقعہ سنجے قرطاس پر آیا ہو ہم قارق صاحب موسوف

117

مالوف نافوت يجيح وبان ت كنكوه كالصدكيا-حضرت كنكوى حسب معمول ابنى خافقاه عم انظريف فرمات كرى في فيردى كد موادياتهم يعقوب مساحب آرب بين - حضرت تام ينف على جارياتى -كمز ب ہو تھے ۔ اب اس كے بعد كاواقد خود قارى ساخب موسوف كى زبانى سفي - تكھا ہے ك افریب تواز نے موادی پیتنوب مساحب فرمانی تحمی بغیر سمی اطلاع کے موادی رشید احمد ساحب كالنكوى كواس كى خركيوكم ، والى ؟ لیکن سب سے برامام تو اس شم ظریفی کا بے کا است شرکیات کے مصالحت کرنے کے باوجود بد مفترات توحيد كرتنبا الجاره دارين ادر جارب في مشرك، قمري ست ادريد من ك القاب قراف تح مي ليكن أستيو ل اليو يجن بجد فتل كاليميانا بب مشكل بيد 2. حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے قصے شكم مادر ہے چيبي ادراک مواوى حافظ رجيم بخش مساحب وبلوى في حيات ولى ك تام ب حضرت شاء صاحب قبله کی موارع حیات کلسمی براس میں ان کی واا دت ت قبل کا ایک نہایت جرت انگیز داقد تقل کیا ب Sur "ابتجى موادا ناشاه ولى اللدصاحب والده صاحبه تطح مرارك على متراتشر يف ركعت متصرك ایک دن (ان کے والد بزرگوار) جناب صلى معدار جم صاحب کی موجود کی میں ایک سائلہ آئی آب زرونى كردو ص كر كالك ات دياد داك ركاليا-ليكن جو ثبى سائله درداز وتك تبوقن شن ساحب في دوبار وبلايا اور ابتيه حصه بحى عنايت كرديا ادر جب و چلنے تکی پھر آواز دی اور جس قدررونی گھر بٹی موجود تھی سب دے دی۔ اس کے بعد گھر والول كوتا المب كر ف فر ما ياكد بيد والا يجد بار بار كبد باب كديمتن دوفى كمر ش ب-بالمتاج كوراه فداش وعدد". (ما حداث 1297 فيا) كوياشاه صاحب اطن مادرى ب وكجدب تصكر رونى كالمك حصه بحاكر كمر شرار كحاليا كيا باور جب ان 2 كين ياقى صريحى ان ك والد ف ويديا توات تحى انبون ف وكي ليادر ساتھ ذى يديمى معلوم كرايا كركھر بن الجى اور دو نيال ركى بولى بن - جب ان ت كي يو برب

د _ ذالات خاموش و _ -رسول مربى يحطم ومشاجره يرتو سيتكزون سوالات المحات جات مي ليكن يميال كوفى تنيم يو پيتا كدايك جنين بيت كم من ووكون ي آ كليتى جس في دواعم بدويوارون اور كمر ك برتنون يش يتلاف ذال كرسارا تيهميا: وابروا حال وكج ليانه مختيد وتوحيد يركوني أنسادم لازم آياادرنه اسلام دشر ایعت کی کوئی دیوا دمتهدم ہو گی۔ 3. حضرت شاه عبدالرخيم صاحب كاقصه زبين كى وسعتين احاط نظريين خود شاہ ساحب کی زبانی حیات ولی کا مستف ان کے والد ماجد کی کیجی قوت اور اک کا آیک أيب وفريب قصد تلكرتا برلكما يحد "ایک دفعه تحریلی ادرنگ زیب کے لظکر میں کسی ست ردانہ بواتھا چونک ذیانہ درازتک اس کی کوئی خرمز برواقر با یونیس ملی اس لیے اس کی مفتو داخر کی نے باخصوص اس کے برادر تحد سلطان كوتفت ب يمين كرديادر جب ده يبت بن ب تاب بوالو ش كى خدمت من حاضر بوكر التجاكى ان مشدو کی خبردین-الفرائة بي كدين فاتوجد كما اور جر چند كرا الظمر كاليك اليك في من العويد اليكن

میں مران شلار اموات کا دمرے میں تلاش کیاد بال یکی پند شلاک از ان بعد میں نے تشکر کے اور گرو فور میں ڈونی ہوئی نظروں ہے ویکھا معلوم ہوا کہ قسل صحت پا کرشتری (ہمورے) رنگ کا لیا س زیب بدن کیے ہوت ایک کری پرجلوہ آ راء ہے اور وطن مالوف شرا آ نے کا تر یہ کر دہا ہے چنا نچہ میں نے اس کے بعائی ہے بیان کیا کہ تمد تحلی زندہ ہے اور وطن مالوف شرا آ نے کا تر یہ کر دہا ہے چنا نچہ میں نے اس کے بعائی ہے بیان کیا کہ تمد تحلی زندہ ہے اور وطن مالوف شرا آ نے کا تر یہ کر دہا ہے چنا نچہ میں نے اس کے بعائی ہی بیان کیا کہ تمد تحلی زندہ ہے اور تکن میلے میں آ یا چاہتا ہے چنا نچہ جب وہ آ یا تو بعینہ میں قصہ بیان کیا۔ اب آ پ بی ایمان و انصاف نے فیسلہ کینے کہ یہ واقعہ پڑھنے کے بعد تک ارز کے مید انوں میں جتمع ، پیراری می انہوں نے وہاں جا کرتیں ملکہ دہلی میں چینے پیشے تینے تیں قوت اور اک کی مد

119

ے انجام دی بھی لیکن سر بیٹ لینے کو ٹی چاہتا ہے کہ کیجی قوت ادراک اور دو حافی تصرف کا جو کمال يد حضرات ايك اوانى التى ك لي ب يون وچراشليم كر ايت ين اى كور مول مر في عظيمة كرين ين شرك كيت ين أثين كولى تال فين اوتا-4. حضرت شاہ عبدالقادرصاحب دہلوی کا قصبہ كشف وغيب داني كاايك نهايت حيرت أتكيز واقعه و یو بند کے معتدرادی شاد امیر خان نے شاد مور القادر صاحب د بلوی کے کشف دغیب دانی ے متعلق اپنی کتاب ارواج ثلاث میں ایک نہایت چرت انگیز دافتد الل کیا ہے۔ بیان کرتے ہیں "الرميدكا جائدتين كاجو فدالا بوتا توادل تردات عن ايك ساره يزعة ادركرانتيس كاجائد ہونے وال ہوتا تو اول روز دوسیارے پڑھتے چونک اس کا تجربہ ہو چکا تھا اس لیے شاہ عبد العزیز صاحب اول روز آ دمى كو بينيخ تصركد و كيو آ و ميال عبد القادر ف آ ان كمت سيارت يز مص بين-الرآدى كبتا آن دوير مح بي توشاد صاحب فرمات كدميد كاجائدة أتيس بن كادوكا-ید بات دوسری ب کدایر و فیره کی وجد ، وکمانی ندو ، اور جمت شرقی ند و فی کی وجد ، رويت كاظلم ندلكاسين-اس می موادی محود من صاحب (واد بدری) مداخاف فرات مح کدمد بات دالی می اس قدر شهور مولى فى كد إزاراد ماش يشت كارد باراس يرى مو الح" -(ارواع عاديس (٢ مطبوع مكتبر مانيا اجور) دکایت واقد کی عبارت فی رتی ب کدید سورت حال کسی أیک رمضان کے ساتھ خاص منيين فتحى بلكه بالالتزام بررمضان المبارك ش أنيس أكي ما وقل بن معلوم بوجاتا فحا كدجا تد ٢٩ كا

ادر مولوی محمود حسن صاحب دیو بندی کا بید کمبنا ہے کہ اٹل بازارادر اٹل بیش کے کاروبار اس پر بنی ہو گئے ۔ اس امر کو بالکل داشتے کردیتا ہے کہ ان کا کشف بھی للا خیس ہوتا تھا۔ اب آپ جی انصاف

ے کیتے ایس تحصول البو تیکنے کی بات ب یا توں؟ تحر کے بزرگوں کا تو بد حال بیان کیا جاتا ہ که جرسال بالالتزام دوایک مادقیل بن تجنی بونی بات معلوم کر کیتے تھے۔ لیکن رسول انور ﷺ ے متعلق ان کے عقیدے کی بی صراحت گز ریچک کد ایک ماہ کی طویل مدت میں بھی وہ معاذ اللہ بيجيبى بهونى بات معلوم نهكر سطحه 5. عیمی قوت ادراک کی ایک چیرت انگیز کہانی انمى خان صاحب فرارواج علاشي شادم مدالما ورصاحب كى فيب دانى كاليك اورواقد عل كياب تكعاب ك " اكبرى مجريس شادعيد القادر صاحب ريج تفاس كردولون طرف بازار تحااوراس مرجد میں دونوں طرف مجرے اور سد دریاں محص ان میں ے ایک سد دری میں شاہ عبدالقادر ساحب رج تصادرا بي تجر ے با بر ردى ش ايك بچر لكر فيك اللكر مينا كرت بازارة في جاف دالية ب كومام كياكرة فصوا كرى مام كرتافة أب سيد مصد بانه ے جواب دیتے اور شیعہ سلام کرتا تو النے باتھ سے جواب دیتے تھے۔ یہ بیان کر کے مولو کی عمد التوم ماحب فرمايا من كيا كردد (المومن ينظر بنور الله) يعنى موك الله كاور -(اروارة علايص 37 مطبوع كمتيد رحمانية اجر) ويقاني المومن ماهم وتورالله كافقر وبتارياب كدشيعدا ورخ كروميان ساييتا وكى خابرى علامت کی بنیاد پڑیس تھا بلکدای تیجی قوت ادراک کے ذریع تھا جس کی تعبیر مولوی عبدالقوم صاحب تے"فرالی" سے کی ہے۔ حکایت واقعد کی میارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیان کے برروز کامعمول تھااور جب تک س درى ي يشجد ب يتحاشف احوال كايسلسلد برابرجادى دبتا تما-اب موجع كى بات بد ب كدشاد مرد القادر صاحب في عن تر اتو كشف احوال كى ايك دائل اور بهدوقتى قوت صليم كر لى محل - جوقوت بينانى كاطرت البيس بروقت حاصل ربا كرتى تتمى ليكن شرم ب منه بیمیا یسج که نوم سل عظی کتن می کشف احوال یک دائمی اور به وقتی قوت خلیم کرتے ہوئے ان معفرات کا عقیدہ تو مید جروح ہوجاتا ہے اور شرک کے تم میں بی شب وروز سلکتے

121 https://ataunnal	bi.blogspot.com/
ادراق میں اس کا حوالہ آب کی نظرت کر رچکا ہے۔	
6. حافظ محمد ضامن صاحب تحانوي كاقصه	رہے ہیں۔ کشف ہی کشف
قبرمين دل تكى بازى كاايك داقعه	ستف بلی سطف انہی شاہ عبدالقادر ساحب کی غیب دانی ہے متعلق تھا نوی ساحب کی تماب اشرف المتنبیہ
یمی مولوی اشرف علی تقانوی صاحب می جزاعت کے ایک بزرگ حافظ تکر نسامن صاحب مربعہ سرمیت اور	ے حوالے بے ایک داندینش کیا تمیا ہے بلکھا ہے کہ: "موادی فضل من ساحب شاہ عبدالقادر صاحب رحمت اللہ علیہ ے حدیث پڑھتے تھے۔شاہ
کی قبر کے متعلق ایک نہایت دلچسپ قط بیان کرتے ہیں۔لکھا ہے کہ: '' ایک صاحب کشف مطرت حافظ صاحب دحمت اللہ علیہ کے مزاد پر فاتحہ پڑ ہے گئے۔ بعد	و ادر صاحب کشف بیچرادرای خاندان میں آپ کا کشف سب سے بڑھاہوا تھا۔ * کی روز
فاتح کہنے لگے بھائی برکون بزرگ بیں؟ بڑے دل کی باز میں جب میں فاتح پڑھنے لگا تو بھے سے	مدن فظل بق صاحب کمج ملازم پر کماییں دکھواکر لے جاتے تو چیکنے سے سیلے خود کے بیٹے سلمان
فرمانے تلکے کہ چاؤسمی مردود پر پڑھیوہ پہال نہ عدول پر پڑھنے آئے ہو''۔	مور میں میں جب میں ماہ ہے۔ ساحب کو کشف سے معلوم ہو جاتا تھا۔ اس روز مولوی ساحب کو سیش میں پڑھاتے تھے اور جب خود لے جاتے تو معترت کو کشف ہو جاتا اور اس روز سیش پڑھاتے تھے جا میں کہتا ہے کہ
(ارواح خلافین 199 مطبوعیکتید شمانید اور) - اجراح است این میکانید	(A, et a) " " the and
7. سیداحمد صاحب بریکوی کاقصہ	چین ایل دل تعمیدام بدل منابع من عن
سیداحدصاحب بریلوی کونیندے جگانا جلیفی جماعت سے مربراہ مولوی ایوالسن بلی صاحب مدوی نے سیداحد صاحب بریلوی کے	تانیا مستدار ممان بید می ابذراای کے ساتھا تی خاندان کے شاداسطیل دبلوی کی بید عمارت بھی پڑھ کیسے عقید دو
متعلق بنا تاب" سرت احد شبيد" مين ان كاليك بيب تصديش كياب ركلها ب	عمل سجاته ارمدا فنتح طبر محسوس بتلاحات گا-
" ستا میں شب کوآب نے جابا کہ ساری دات جا کوں اور ممبادت کروں گر مشاء کی نماز	س علیار اور می طرو بال میں منہ یہ سب جو غیب دانی کا دعویٰ کرتے میں کوئی کتف کا دعویٰ رکھتا ہے اور کوئی استخارہ کے عمل سکھا تاہے۔ یہ سب جمع نے اور د خاباز''۔ (تقویہ اا بیان میں آزا. مطبوعہ اسلامی اکادمی لا ہور)
ے بعد بچھالیا فیند کا ظلب ہوا کہ آپ سو کے تبائی رات کے قریب دو فضول نے آپ کا باتھ بکر کا بتگایا۔ آپ نے و یکھا کہ آپ کی واجن طرف رسول اللہ تقطیقاً اور با تی طرف دعشرت ابو بکر	سلما تاہے۔ بیرس جو نے اور دعابار ۔ ملائے دیویند سے معتبد شاہ عبد القادر صاحب تھی ہیں اور شاہ المعیل د بلوی تھی! اب اس
الله بود الله من بين من الله من الله عن الله من الله من الله الله من الله من بين الله من الله م	ہ بر باذیبا اخمی سرد ہے ہے کہ ان دونوں میں کون جمونا ہے ادرکون تیا ہے؟
سید مساحب ان دونوں مفترات کو دیکھ کر دوڑ کر متجد کے عوض کی طرف کے اور یا وجود بلکہ قبل م	مروں میں بن محمد من مناقب کہتا ہے کہ بات ایک دن کی میں تقی بلکہ ہرروزانہیں کشف ہوتا ہمیں تو یہاں صرف انتقاق کمیتا ہے کہ بات ایک دن کی میں تقی بلکہ ہرروز انہیں کشف ہوتا تقاادر کمقنی ہی دیواروں کے تقابات کے اوٹ سے دوہ ہردوز دیکھ کیا کرتے متھے کہ کتاب کون لے
مردی ہے حوض کا پانی تائج ہور بالفا آپ نے اس سے تسل کیااور فارغ ہو کر هنرت کی خدمت میں حاشر ہوتے حضرت علیظیفی نے فرمایا کہ فرزند آج شب قد رہے یا دالی میں مشغول ہواور دعا	تربا ماہ تمی زگران ہےانے ماتھ میں کی پے کین یہاں میں اتکابات ہے کی اجازت دی
ومناجات کرد اس کے بعدددنوں مطرات تشريف لے گئے۔" (ميرت ميدا مد شبيد من 181 فديا)	، رس به بند نمار سرچنه م مالا الدوانون که کدوت میجمات صاف طاہر توق ک
حد ہو گئی اکا ہر پر تی کی مولو ٹی ابواکسن ملی ندو ٹی جیسا تر تی پیند مصنف جس نے سار ٹی زندگی	جائے کا بچ بی سے میں میں میں ویاروں کا کوئی تجاب حاکم نہیں مانتے لیکن رسول انور کہ اپنے گھر کے بزرگوں کی نگاہوں پرقو دیواروں کا کوئی تجاب حاکم نہیں مانتے لیکن رسول انور میں بی کہ میں آیت تک وواصراد کر رہے میں کہ انہیں دیوار کے بیٹیچے کا مکم نہیں تھا جیسا کہ گزشتہ مالیک
https://archive.org/de	lick ails/@zohaibhasanattari

قدامت پند سلماتوں کے مطالد وردایات کا نداق اڑیا ہے اے بھی اپنے مورث اعلیٰ کی فضیات ورز کی ثابت کرنے کے لئے مشر کاند مقید وں کا سہارالینا پڑا۔

صحت داقدی تقدیر پران ، کوتی بھی یہ سوال کرسکتا ہے کہ عالم بیداری میں صفور پر نور کی تشریف آ وری کا مقیدہ کیا غیب دانی اور اختیارہ انصرف کی اس قوت کو تابت نہیں کرتا ہے کسی تلوق میں تسلیم کرنا مولوی اسلیل صاحب دولوی نے شرک قرار دیا ہے:

مولوی استعیل نے اپنے سیداحمہ بریلوی کی عظمت د برتر می عابت کرنے کے لیے اپنی کتب "مسراط متقتم" میں ایک نیمایت کرزہ خیز قصہ بیان کیا ہے کہ جس کا اردو میں ترجمہ ہی ہے:

" حضرت نوت التظین اورخواند بیا ،الدین نقشیند کی روحوں کے درمیان ایک مہینے تک اس بات پر جنگز اچلار با کہ دونوں میں کون سیدا حمہ بریلوی کورد حاتی تر بیت کے لیے اپنی کفالت میں لے دونوں بزرگوں کی روحوں میں ہے ہر روٹ کا اصرار خوا کہ وہ تنہا میری تحراق میں عرفان و سلوک کی منزل حے کریں۔

بالاً خرابی مین کی آویزش کے بعد دونوں میں مصالحت ہوئی کہ مشترک طور پر بیدخد مت انجام دیں۔ چنانچہ ایک دن دونوں حضرات کی روجی ان پر جلوہ کر ہو تی اور پوری قوت کے ساتھ تھوڑی دیر تک ان پر عرفان قوجہ کا تکس ڈالا بیباں تک کہ استے ہی و تقلیے میں انہیں دونوں Guick

سلسلول کی سبتیں حاصل ہو کی "۔ (مراط منتم فاری من 166 مطبور مکتر سلای فی تک روز ۱۶ بور) دیو بندی ند ب سے بیش نظر اس تصل کی سحت تعلیم کر لینے کی صورت میں کی سوالات ذین کی سطح پر انجرت میں ۔ سواد لا یہ کہ مولوی اسلعیل دبلوی کی تصریح کے مطابق جب یہ عطائے الجی نجی کی میں فیب دانی کی قدرت نہیں ہے تو حضرت تو شائل میں اور حضرت فولیہ نششیند کی اروا ل طیبات کو کیوں کر خبر ہوگی کہ ہندوستان میں سید احمد بر طبوی نای ایک شخص اللہ کا بندہ ہے جس کی روحاتی تر میت کا انزاس قابل ہے کہ اس کی طرف سبقت کی جائے۔ نا تیا ہے کہ داقعہ بذا عالم شہادت کا نیں بلکہ مرتا مر عالم فیب کا ہے اس لیے مولوی اسلیم ل د دبلوی جو اس دافتہ کے خودرادی میں انہیں بلکہ مرتا مر عالم فیب کا ہے اس لیے مولوی اسلیم ل

لیے ان دونوں بزرگوں کی رومیں ایک مہینے تک آپس میں جنگزتی رمیں اور بالآ خراس بات پر مصالحت ہوئی کددونوں مشترک طور پراپٹی کفالت پر میں۔

نال یہ کہ سولوی اسلیمل صاحب دولوی کی تقویۃ الایمان کے مطابق جب خدا کے سوا سارے انجیاء واولیا دیجی عاجز، بلا اختیار بندے ہیں تو وفات کے بعد حضرت قوت التظین ادر شوانہ تشہند کا یہ تقیم تصرف کیو کر بجو میں آ سکتا ہے وہ دونوں بزرگ بغداد سے سید سے بند دستان کے اس تقسیم میں تشریف لاتے جہاں سید احمد صاحب بر یلوی مقیم متے اور ان کے جمرے میں بینی کرچیٹم زدن میں انہیں بالمنی و مرفانی دولت سے مالامال کر دیا۔

نیز دانلد کے اعاز بیان سے پند چل ہے کہ یہ یا تمی خواب کی نیس بلد عالم بیدار کی بیں۔ ال لیے اب دانلد کی تصریق اس دفت تک مکن نیس ہے جب تک کہ تقوید الا نیان کے موقف سے بت کرادلیائے کرام کے تق میں نیسی ادراک اور قدرت داختیار کے عقید کی سحت نہ شلیم کرلی جائے۔

ویو بندی علاءی ندیمی فریب کاریوں کا بیتماشاب اس پر دونیس ب کدانکار کی تنویش بو اب تو ان کابیا یمان سوز کرداردفت کا شتهار بن چکا ب کدایک جگدده انبیا ، داولیا ، رحقر ارداقعی فضائل د کمالات کابید کرد نکار کرد بیتے میں کدانیم تسلیم کر لینے سے عقید دقو حید کی سلامتی پر ضرب بال با دردد سری جگدائی ضرب کوده این گھر سے بزرگوں کی برتری ثابت کرنے کے لیے پوری بشاشت قلب سے سراتھ گوار اکر لیتے ر

125 https://ataunnabi.blogspot.com/ 124 10. مولوي محمودالحسن صاحب كاقصه 9. مولوي آشلعيل دېلوي کاقصه ندبب _ أخراف كى ايك شرمناك كهاني غيب داني اور شفاتجنثي كادعوي دیوبندی جماعت کے شخ الحدیث مولوی اصغر مسین صاحب نے اپنی کتاب" حیات شخ مصنف تقوية الايمان مولوى أتلعيل دبلوى ك كشف اور باطنى تضرفات م متعلق اروان البند بم مولوى محود ألحن صاحب ت متعلق ايك نهايت عجيب وقريب واقد فقل كياب ك ثلاثد مين اميرشاد خال فالك نهايت دلجس تصدقل كياب كلصة مين ك " اجتها کے اخیر میں ویو بند میں شد ید طاعون ہوا۔ چند طلبہ بھی جتا ہوت ایک فارغ " میرےاستاد میاں جی محدی صاحب کے صاحبزادے حافظ مجد العزیز ایک مرتبہ اسین الخسيل طالب علم تحد صارم ولايق جومني وشام مين مند فراغت في كرومن رخصت بوف وال بجين من نبايت بخت بتار بوت ادراطباء في جواب ديديا-تفاس مرض ميں جلا ہوتے اور حالت آخرى ہوكى۔ ان کے دالدین کواس دجہ سے تشویش تھی اتفاق سے میاں جی ساچ بے خواب میں دیکھا وفات ب مح قدر يمل انهوں ف الى تفتكوشروع كى كدكويا شيطان ب مناظره كرد ب کہ مواوی اسلیل صاحب مید کے بی کے در میں وعظفر مارے میں اور میں مجد کے اندر ہوں اور یں اس کے دالک کو تو ڈتے ہوئے استدادال بیش کرتے اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے میرے پاس عبدالمعزيز بعيفا باتقاق سے اسے پيٹاب كى ضرورت ہوتى اور مى اسے بيتاب مناظر ديم شيطان كوبخو بي تحكست د ب دي- پحر كيني محكم افسوس اس جكدكوتي ايساخدا كابنده نييس -12215 ب جو بکھ ہے اس خبیث کو دفع کرے۔ یہ کہتے کہتے دفعتہ بول ایٹھے کہ واہ داد بیجان اللہ دیکھو آ دمیوں کی کثرت کی دجہ سے بے تکلفی تھی اس لیے میں اے مولوی اسلیس کی طرف کے کر مر استاد معزت مولانا تحود المن صاحب تشريف الت رديجمود وشيطان بحاكار ار يفبين ا ميا - جب عبدالعزيز مولوى المعيل صاحب براي بينا توانبول في تمن مرتبه باشافى يزهر كمال جاتا في الك ما عت ٢ بعد طالب علم كا انقال بوكيا. اس پردم کردیا۔ اس خواب کے بعد آ تکہ کلی قوانہوں نے اپنی بی بی کو جگایا اور کہا کہ عبد العزیز اچھا مطرت موالاتان واقعد كوفت وبان موجودت تعظر ردحاني تشرف ساعدادفر مائى" . ہو کیا ہے میں نے اس وقت ایسا ایسا خواب و یکھا ہے مجمع ہوئی تو میاں عبدالعز بن بالکل تدرست (حيات في البندس 255 مطبوما دارد اسلاميات الدور) (اردار تلافي اومطبوعه مكتبر رحانية الدين) افجريس اتلاطنا فدكر تمحكم فالحضرت مولانااس واقعدك دقت وبال موجود فياستحكرر وحاني ابات نیز بخی دقت ای کمیے کہ جو تخص ساری زندگی انہیا ، سے علم غیب سے خلاف جنگ کرتا تعرف الدادفر مانى" بالكل واضح كرديات كماس طالب علم كوجو واقتد يرش آياد داس ب وابه مدكا ر ہاری کو مربے کے بعد غیب داں بنادیا گیا کیونکہ ان حضرات ۔ بتیں انہیں اگر علم غیب نہیں تفاق نتیجنیں تحاجکہ فی الواقع مولوی محمود اکمن صاحب اس کی امداد کے لیے نیمی طور پر دہاں پہنچ کے انيي خواب مي كيونكر معلوم جوا كه عبدالعزيز يتار بات دم كيا جارة -اور خواب و یکھنے دالے کا جذب مقیدت بھی کتنا بالیقین ب کو آ تھ کھلتے ہی بی بی کو دیکا کر ب تحرجرت بدب كدوم بندكى عقل فتنه يرداز يبال كونى موال نيين الثماتي كرجب ودومان خو تخرى منادى كدينا وجما بوكيا اورى في من تك بيا اجها محى بوكيا-موجود نیمن شخاق انہیں کیوں کر خبر ہوگئی کہ ایک طالب علم سکرات کے عالم میں شیطان سے مناظر ہ اب کہتے ہیں غرب دانی ادر شفاء بخش کا عقیدہ جوان حضرات کے بیماں انہیا، وادلیا، ک کرد با به اور خبر بولی تو بیچل کی طرح انہیں قوت پر دار کمال ت مل کی چیٹم زدن میں وو آ موجود حق بیر، تو شرک بے بیکن مولوی اسلعیل صاحب و بلوی کے بق میں میں اسلام بن گیا۔

وراسل كليج يعضى بات يمى ب كديبان غيب وافى مجى باورقدرت واختيار بحى الكين چونکہ" اپنے مولانا کی بات باس لیے یہاں محقید وتو حد مجروع موااور نہ کتاب وسنت سے کوئی تصادم لازم آيا-ليجن اي طرت كاعقيد داكريم سركارغوث الوري يا خوابيغريب نوازشي ني يا ولي تي يقن ميں روار کھ لیں او و موجد کے مدموحد ان جاری جان وا یمان کے در بے ہوجاتے ہیں -11. جناب مولوی عبدالرشید صاحب رانی ساگری کے واقعات جتب مواوى عبدالرشيد صاحب رانى ساكرى ديو بندى جماعت في الك ملاقاتى وريس-امارات شرعید بیلواری شریف جس کے امیر مولوی شاونعت اللہ صاحب رحمانی رکن بیلس شورن وارالعلوم ويويند وي - اي كرر جان اخباراتيب في "مصلح امت فير" 2 نام في ووك مبدالرشيدصا حبدانى سأكرى محطالات من أكي تضخيم فبرشائع كما بدؤيل في جملدوا قعات اى نمبر ب ما خود بين -اين فد أي معتقدات كاليك دردنا ك فل موادی ش جریز خان صاحب قامی کے حوالے سے موادی مبدالرشید صاحب دانی ساکری ی ما مغیب دانی کے متعلق بیدا یے تقل کی تن ہے کہ: " مجلس من اكثر ابيا بوتا كدكونى تخص موالانا ، يحد موالات كر غوالا بوتا مكر آب موال ے بہلے تی جواب دے دیتے ۔ ایک بار ایک فوجوان سے مج کے دقت ملے اور بار کچو معلوم کے بوئ سلسلة القطوش أنيس سيصبحت كما كمدنما وضح بركز قضانه بوني جاب وومجمه تحيا آج عماز قضا ،ولى- يدارشاد مفى اس كى المرف ب-اى طرع كلى (بردوان) كى تجلس من ميان فرات موت ارشاد فرمايا كمورتش أتحم مى كا" پردەكرايى - چانچەددىر بى كومورون كى دىتك خالى دى -(ا زبارتيب كالمسلى است نميرس و مطبوعه المارت شرميه يجلواز كما الذيا ول کے خطرات پر مطلع ہونے کا معمول تو تھا ہی گزشتہ اور آئند د کاعلم بھی انہیں حاصل تھا

مہی توالی طرف فوت شدہ نماز من کی خبر دی تو دومری طرف آنے والی مورتوں کا بھی حال بتادیا۔ غیب دانی کے متعلق نیاز مندول کی خوش عقید گی کا ایک عبرت انگیز قصہ اب انہی رانی سائری صاحب کی فیب دانی مصلق نیاز مندوں کی خوش عقید گی کا ایک اور قصہ ملاحظہ فرمائی ۔

مدرس دیشید العلوم چر العلی بزاری باغ کے صدر مدرس مولوی وسی الدین صاحب دیان ارت میں کدایک دن میں نماز جمعہ کے بعد معترت سے جر میں داخل ہوا تو ویکھا کہ وہ اپنی چار پائی پر بہت خاموش اور مغموم میشے میں بیان کرت میں کہ میں نے مرض کیا کہ معترت آئ میں آپ کو بہت مغموم چارہا ہوں کیا کوئی بات ہوتی ہے !! اب اس کے بعد کا قصد خود واقعہ الارک زبانی سنے لکھتے میں کہ

"حضرت قدس الله سره في فرمايا ك پاكستان من دو يب بذب حادث مو سح مين . ماد مشير المد منافى رحت الله كالتقال موكيا ب اورائيك مواقى جباز كركر مياه موكيا ب جس ين باكستان كركي فه مدداد حضرات التقال فرما كرد.

موالناد میں الدین صاحب کیتے میں کہ تھے اس پر جرت واستجاب ہوا کہ آب کواخباری ونیات باللہ می تی خراطار م کیے ہوئی ان سے دہانہ کیابلا خر ہو چھ جی لیا کہ حضور آب کو س طرح اطلاع کیتھی کا

ال پر آب ف قرابا که یمان اخبار ش خرب و بجمود اخبار آیا مولا می ف اس پر کما که اخبار واجمی آیا بحی شین ب اور مطرت اجمی و داک کاوفت بحی شین موارب .

بہر حال مولا ناوعی الدین ہاہر نظنے میں کہ ڈاکی آ رہا ہے۔ اس واقعہ میں حضرت کے دو انگشاف طاہر ہوئے پیلا کشف علامہ شہر اتد مثانی دحمت اللہ علیہ کاد صال اور ہوائی جہاز کا حادث اور اوس تازہ کشف ڈاکیا کے اخبار لے کر آنے کا بہتا نچہ جب و یکھا گیا تو یہ دونوں حادثات تولی سرنیوں سے پہلے ہوئے شکھات سے پہلے کی اخبار میں یہ تذکر وآیا تھا اور نہ اس دقت ریلہ یو کا عام روان چڑامیں تھا جس کے ذریع خبر کی:

(اخبارتیب اسلیم مست تبرس 18 مطبور اباد ن شرع میدادی افدیا) اس واقعہ میں زاد میہ نظام کی ایک خاص جیز ملاحظہ فرما سیت ۔ واقتہ نظار نے جگہ جگہ اس طرح

کے فقر بے بڑھا کر کہ" آپ کو اخباری دنیا ہے بی تعلق ہے آ خراطلا م کیے ہوئی 'ااخبار تو ایسی آ یا بھی نیمی ہے"۔ حضرت ایسی تو ڈاک کا وقت یسی نیمی ہوا۔ اس سے پہلے نہ کسی اخبار میں یہ مذکرہ آ یا تقادور نہ اس وقت ریڈ یو کا عام روائ چڑ ایش قداسا را زور تلم اس بات پر صرف کیا ہے کہ کسی طرح ثابت ہو جائے کہ آپ کو علم غیب قدار کیون یہی دیو بندی علا، جب رسول انور سے علم غیب سے متعلق کسی دواقعہ پر بحث کرتے ہیں تو ڈیک ایک سطر اس کو شش کی آ کینہ دار ہوتی ہے کہ رض طرح بھی مکن ہو یہ ثابت کیا جائے کہ حضور کو غیب کا علم نہیں تھا حضرت جریل این خبر د سے گئے۔

12. اپنی نوعیت کا پیلا دافتد. انجی رانی سائری مداحب کا ایک دلچپ اطف ادر سفید موسوف سالیک اور مرید مولوی شباب الدین رشیدی نتیب سے ای مسلح است نمبر میں ایک بچپ ونو یب دانشد کے داوی میں بیان کرتے میں کہ:

" جمح سے میر محترم دوست اور حضرت کے خولیش موالا نا الحان آ اشرف علی مساحب کے بالنافر مایا كد معترت فرارشاد فر مایانیك اميرزاده توجوان شف شيسان كى زندگى يبت من الالال بن من كزرى ان كاجب انتقال بوكياتو من أيك دن قبر ستان كياتو ال تخص كوديك كمقبر ستان میں نظم بینا بادر بہت ہی صرت دیا س کے عالم میں ب میں جب قریب پہنچا تو اس نے جمیں و کم کراچی ستر دونوں باقتوں ے بیمیالی۔ میں نے اس بے کہا ای لیے ندمیں بتی کتب تھا لیکن توني ابقى زندكى لا يرواى ش كز اردى اور يرى باتول كى طرف دحميان تشر ويا-(اخبار تقب كالمسلح امت فمبرس الا ا مطبوعه امارت شرميه بجلوار في التول اس واقتد کو پڑھنے کے بعد بالکل ایسا تحسوس ہوتا ہے کہ مدود اقتدا تیں کمی مردود کے ساتھ شیس بلکه زنده ب ساتحد بیش آیا تقااور عالم برزن میں نیس بلکه عالم دنیا کا باور دانعه عالم برزن بى كاب توماننا ير الحاكم عدالم فيب ك ساتحوان معزات كالعلق بالكل كحراورة كلن كاب-علم فیب کا کوئی پر دوان کی تکابوں پر حاکل نہیں ہے جد حراکا داشمی فیب کی چیز خود بخو د ب فقات بولخا-انصاف يجيح الك طرف توايين بزركول كى قوت المشاف كا حال بيان كياجاتا جا

ودمرى طرف سيدالانمياء عظي كتن شراق تك اصراركردب إي كدانيس ويوارك يتجيك بمى ما ير ب 13. كاروبارعاكم مين تصرف كاواقعه كاروبارعالم ش ان حضرات كاقتدارادرخود متارتفرف كاتماشاد يجتاجا بت بول تواس كآبكاية فركاته يراجي: انی رانی سائری صاحب کی صاحرادی ثامندخاتون کی یاداشت سے تقیب کے ای معلم امت نمبر مي بدوا قد تقل كيا كياب-موصوف بيان كرتى بي ك "جب مارا كحريف لكاتو والدصاحب قبله كى بدايت ك مطابق سب س يبل يا تخاند یں باتھ لگا دہ زمانہ برسات کا تھا حکین بارش نیں ہور ہی تھی دھان کی رو پٹی ہو بیکی تھی کسان سخت پریشان متھ۔ می ف والد صاحب سے درخواست کی کہ بارش کے لیے دعا فرما دیجے فرمایا، بارش كيے بوكى النا بالخان جوتن رباب فراب بوجائے گا۔ یں نے یو چھا کب تک یا مخاند بن جائے گا؟ بولے دیوار عمل ہوگئ ہے دات کو چھت ک و حلالي بوجائ كي- يمن خاموش بوكني-دودن يعدخوب زوردار بارش بوكني-دالدصاحب كحرير تن تظ من في يوجعابادش موت تكى اب تو بالحاف ش اختصان موكار فراف الكي بنيس بينا اب قائدہ ہوگا۔ یمن نے چر پوچھاتو کیا پائٹانے بن کے لیے بادش رکی ہوئی تھی؟ والدصاحب نے كوكى جواب فيس ديام ف محرات رب اس وقت والدصاحب تقدرمت شظ . (اخبارتقب كالمسلح امت فبرع الامطبوع المارت شرعيد تجلوار كااتلوا) ال دافد کے بیان ب جس عقید ب کا اظہار متصود ب دہ یا توب بے کدائیس اس بات کاعلم تحاكمهارش الجمى تين بوكى اوردوميد بحى جائع تصركمهارش كيون ركى بوتى ب یا پھر مید طاہر کرنا مقصود ہے کہ کارد بارہتی میں ان کی ذاتی خواہش آتی دخیل اور باار تھی کہ ا^{گر} چذشن کاسیند قبار با بقعل جلتی ری اور کاشت کار کی آین باب رحت پر سر بکتی رہی ہیں لیکن جب تك ان كايالخاند تيارتيس بوكما بارش كوجارونا جارركنا يردا" بارش كيس بوكني" ؟ كافقر وبحى والتح طور پراس در کو تعمین کرتا ہے کدانہوں نے جب تک چا بابارش نیس مولی۔ اب آپ کی غیرت ایمانی اخلاص دودة کی منزل سے بخیرد عافیت گز رعمتی ہوتو آپ ہی فیصلہ

کہ انسانوں کے علاوہ جنات بھی ان تے تعلیم حاصل کرتے تھے اور بہت سے اجتدان کے حلقہ بوشون مين شال تص-

چنانچدایک جن طالب علم کا قصد بیان کرتے ہوئے انہوں فے لکھا ہے کداس کے ساتھیوں بی سے ایک از کے کواس کے متعلق کسی طرح سے معلوم ہو کیا کہ وہ جن بے دوستانہ تعلقات تو پہلے ای سے تھے۔ بید معلوم ہونے کے بعداب دہ اس کے بیچھے پڑ گیا ادر کہنے لگا کہ میں ایک فریب آ دلی ہون تم میری مالی الداد کر کے دیرند دوتی کا فتن ادا کرو۔ یہ کام تمہارے لیے بچو مشکل میں ب- الى فى معددت جائع بوت جواب ديا كدايما صرف اى صورت مى مكن ب كدين تمبادے لیے چوری کرون اور مولوی ہوکر میں بے کام نیس کروں گا۔

لکھاہے کہ اس جن کادہ آخری سال تھا۔ بخاری شریف ختم کر کے جب دہ گھر جانے لگا تو اس کے ساتھی نے اس سے تنہائی میں ملاقات کی اور آبدیدہ ہو کر کہا اب تو تم جارتی رہے ہولیکن دم رخصت كم ازكم الخالو بتادوكم ما ب طاقات كى صورت كيا بوكى؟ جواب ديا بي تعميس چند مخصوص كلمات بتاديتا بول جب بحى ملاقات كورى جاب يزهليا كرمايل ماضر بوجايا كرون كا-اچنا نچاس کے چلے جانے کے بعد جب لما تات کی خواہش ہوتی وہ ذکور دکھات پڑ ھالیا کرتے اور دە حاضر و جایا کرتا۔ اب اس کے بعد کا داقد خود مستف کی زبانی سنے رکھا ہے کہ

"اللي مرتبدده ببت مالى يريشانى من جتلا بو ك يداوى ك شادى كرنى تحى اور يسي پاس ند تص-ال موقد يرده جن دوست يادة مك - ان چند كلمات كادرد كرنا تها كرجن صاحب تشريف الم المجال فايلي يثاني كاذكران الحكاد

انہوں نے کہا چھا میں آب کے لیے چور کاتو کروں کانیس - برام طریقہ میں اعتیارتیس كرسكابول كرجائزة والتع بجورةم آب ع في مبياكر ع آب كاخرور ودر دكرون كا- آب تحبرا تجرا تجي جيس - دوسر بدن دهجن مساحب آكران پريشان حال دوست كومعقول رقم د _ مح كرتاكيدكر في كدان كاذكركى ب فدكري" ..

(ورس حيات ن 1 م 62 مطبوعد في كتب خان درسة مدير كما الأيا) اس رقم سے انہوں نے نہایت ترک واحتشام اور دموم دحام سے اپن بڑی کی شادی کی۔ امیراندفعات بات دیکیرکوکون کو بخت جرت ہوئی اورلوگ سویے تھے کہ اچا تک انہیں اتن کش رقم "درس حیات کے مصنف نے اپنے نانا مولوی عبد الفغار صاحب کے متعلق بید دعویٰ کیا بج Click کہاں سے ل کی۔ دومر دن کوتو یو تیضے کی ہمت نہیں ہوئی حکین بیدی ان کے سر ہو گئی بزار ثالنا چاہا https://archive.org ve.org/details/@zohaibhasanattar

یجیج کہ کارد بار عالم میں گھر کے بزرگوں کے اثر درسوخ کا توبیہ حال بیان کیا جاتا ہے لیکن خدا کے يومبراعظم متظفة كى جتاب يردان حطرات كعقيد عكى زبان سيب-

"مارا کاروبار جہان کا اللہ تن کے جاتے ہے ہوتا ہے۔ رسول کے جاتے ہے کچھ (تقوية الايمان من 146 مطبوع اسما في اكادف لا جور) ביטאל"-عقيد _ كاطفيان توايق جد ير بالفاظ وبيان كى جارميت وراما حظد فرما ي كم" مارا کاروبار جہاں کا اللہ تی کے جانے سے ہوتا ہے، اتنا فقر وہ بھی مقیدة تو حيد کا مفاد بورا كرنے ك لیے کافی تھا لیکن رمول کے جاہتے ہے پکچنیں ہوتا''۔اس فقرے کا اضافہ صرف اس جذبہ تحقیر کاظہار کے لیے جوان حضرات کے داون میں رسول خدا کی طرف سے جاگزیں ہو چکا ہے۔

د یوبندی جماعت کے تین نے بزرگوں کے دافعات کا اضافک قارى فخرالد ين صاحب كيادى جومولا ناصين اجمد مساحب في ويو بقد محمر يداد وخليفه مجاز ہیں جوسوبہ بہار میں و یو بندی مذہب کے بہت بڑے ملل و بیشوا مجھے جاتے ہیں انہوں فے ور س حيات ٢٢ م اي كتاب كلمى بجود فى كتب خاند در سدة سمد كيات شائع مولى ب-اس کتاب میں موصوف نے اپنی بھاعت کے "تین بزرگول" کے حالات زندگی قلمبند کیے جں۔ ان می ے ایک تو ان کے نانا مولوی عبدالففار مرحدی جن، دومرے ان کے والد مولوی خرالدين شاكر ومولوى محود الممن صاحب ويوبندى مي ، تيسر ان كاستادادروالدك دوست بشارت کریم صاحب بیں۔ بیتیوں معرات اپنے زمانے میں دیو بندی فدجب کے علاقاتی رہنما ادرم كرم بن تق

اب آف والے سفوات میں تر میں وار مینوں کے وہ دانھات پڑ سے جنہیں سمج مان لینے کی صورت يمن ويوبند مكتب أظرى بنياد متزازل جوجاتى بادراك انساف يندآ وى يرجود بوجاتا ب كديد كراب شايداى في كلى تى ب كدد يو بندى تد ب كاجموت قاش كياجا ،

مولوى عبدالغفارصا حب سرحدي كح واقعات

1. ایک غیب دال جن کا قصہ

2. جماعتى مسلك كاايك اورخون این ای کماب بی مستف نے آ کے بیل کراینے ۲۵ کے بی خدائی منصب کا ایک صاف دسرت دموق كيابة سين كرتشر فى اضاف كرماتهدد و ي يرفى الماحل فراية علوم تكوينيات (انتظامات عالم) __ مولانا كاتعلق: اب دریائے جرت میں ڈوب کر دموے کے بیالقاظ بڑ سے۔ "علوم تكويد انتظامير يحى مولانا كالعلق تفاادر عالم تكويديات كركار كنون كامولانات لمناادر مشوره كرنا اوراس بالبر بدوالدا اورتعلقات مجى وقافو قراطام بوتر رج تف" (در حيات من ١ من 85 مطبوعد في كتب خان در مدقاسي كيا اخريا) كيا مججآب ؟ كبتاب جاج في كماناميان ال تحم ي" آفسرانجادن" تصادر ماتحت كارتد] ب كمشور يح مطابق عالم كانظامت كاكام سنبال تصاور يركح شرايى طرف في كمد بابول بكد خودمست فاين كتاب من اسكاد مون كيا جار شادقرات من "الله تعالى كى طرف ے عالم كے قدام انتظامات كلويد كے ليے كار ار مى والى مب يحدكرت في - دوان علم كى اصطلاع من "اسحاب خدمت" كمات في -(در در دیات نا ص 89 مطبوعد فی کت خان مدرسر تا سر گرانشدا) الد موال جوعام طور يركيا جاتا ب كدكيا خدا تمبارى مد وثين كرسكنا جوتم انبيا ، داوليا ، ٤٦ ٢ باتھ بھیلاتے ہواکر بیچ باقد ہمیں بھی یہ سوال کرنے کی اجازت دی جائے کہ ''وہی سب کچھ کرتے ہیں "تو چرخدا کیا کرتا ہے؟ کیادہ اکما عالم کا انظام بیں کرسکتا جواس نے انسانوں میں جدجكداب كارتد فترد لرمائ ين-منمناً مد بات نكل آنى - درند كبتا يدب كدائيك طرف" تانا ميان" كامد تحوين ادرا تظامى القميار ملاحظه فرماية اوردومرى طرف تقوية الامحان كايدفرمان يريصيه توحيد يرتق اورخدا يرتق كا مارا بجرم كمل جائكا-"الله صاحب کودنیا کے بادشاہوں کی طرح ند بھے کد بڑے بڑے کام تو آپ کرتے ہیں اور چوٹے چھوٹے کام اور فر کروں جا کروں کے موالے کردیے میں ۔ سواد کون کو چھوٹے چھوٹے كامول شران كى التجاكر فى ضرور يرقى ب - سواللد ك يبال كاكار خاند يون يي ب

(تقوية الإيمان ٢٠ ٢٥ مطبوم اسلامي اكادى الابور)

132

اليكن ديوى كالصرار بزحتا كميا يمال تك مجبور بوكرانيي سارا بجيد ظاهركرما يزار ابال واقعدكفرط ترت كرماته سفي بكلما يك "اس كااثرية واكراب المبول في جب يحى ووكلمات اس اميد يريز مط كدوه جن صاحب تشریف لائی کے اوران سے ملاقات کریں کے لین مجلی ان کی بیامید بوری شاہو کی اوران سے جن في ملاقات كاسلسار مم كرديا" -(درس حات بن ١ من 63 مطبوعة في كتب خان مدرسة سمير كيا الله إ) اب ایک طرف بدواقد نظر میں رکھیے اور دوسری طرف دیو بتدی مذہب کی بنیادی کتاب تقوية الإيمان كارفرمان يزييه "الشصاحب فيتغير سلم (" كوفرمايا كداوكون س يون كبددين كدفي كايات والله ے کوئی تمثل جانباند فرشته ندا دی ند جن ". (تقویة الا یمان م 11 مطبور اسلامی اکا دن الا جور) بدفرجب بجادروهوا تعادردونول أيك دومر يكوجلا رب يل. اب آب بالمعنى بي كميد وجن الرغيب والأميس تحاتو كمر كما عدر يوى كرساته ك جانے والی تفتلو کی اطلاع اے کیونکر ہو گئ ؟ اورا کرنییں ، وٹی تو اس نے ملاقات کا سلسلہ کیون ختم كرويا اورتوجين علم وديانت كى ند منف والى مرفى تويد ب كداطلا عددا كرى كابيد واقد بجحاليك باركا نہیں تھا کہا ہے من انفاق کا بیچہ کہ کرگز رجائے بلکہ تماب کی سراحت کے مطابق سینکڑوں میل كى مسافت سان كلمات كاوردكرت اى اب بميشة فجر وجايا كرتى تحى كدفلال مقام يرفلا ل فخص بحيادكروب اب اس كامطلب وااس كاوركيا بوسكاب كداب بمدوقتى غيب دانى كامنعب حاصل تقا-بالكل دائركيس كي طرح ادهرتكش وباادرا دهردصول كرانيا-

قال وجدال کے معرکوں میں دو تشکروں کا تصادم تو اکثر میں آیا ہے لیکن اپنے ہی نہ ہب کے ساتھ ایسا خوز پر تصادم شاید ہی تا درج میں چین آیا ہو۔

فی اللقب اکدامی دین ددیانت پر علمائے دیو بند کو غروب کدوہ روئے زمین پر عقیدہ تو حید کے سب سے بڑے علمبر دارجیں۔

مالم میں دخیل مان لیا ^عمالیکن ''^{حسی}ن کے ناما'' کے حق میں عقیدے کی جوزبان استعال کی جاتی -----"جس کانام تمریا ملی ہے دو کسی چڑ کا مخار تیں"۔ (تقوية الايمان من 70 مطبوعا سمامي اكادي الاجور) "سارا کاردیار جہان کا اللہ تک کے جاتے ہوتا ہے، رسول کے جاتے ہے کچنیں (تقوية الايان م 96 مطيوما سلاى اكادى الاجور) . t.s. مولوی جرالدین صاحب کے واقعات اولاد کی لائے میں عقیدہ شرک سے مصالحت ورس حيات كم مصنف اين والد كم تعلق ايك واقد قل كرت موت للسة بي ك. "ابتد ، ش (والد کی) اولا دزنده نیس رہتی تھی کتی اولا د ہوتی ، گرانڈ کو بیا دی ہو گئی۔ خوبی تست ۔ ایک گہرے ملاقاتی عالم ، خابی جو بہت بڑے عال بھی تھے، کیاتشریف اائے ، موالانا ف اواا وزنده ندر بنه كا حال ان ب كما - انهول ف كما المك عمل ب اس كو يجيئ افتا ، الله اولا و ز بد دو کا اورز مد در بے گی۔ جب حمل کو چوتھاممینہ ہوتو حاملہ کے بیٹ پراپنی انگل سے بغیر روشنائی الم الحدوجة ادريكاركر تي " تيرانام عمر دكما" اور جب يتد بيدا بوقواس كانام عمر ركيم چنانچاس مل کے ایجد کمب ہے پہلی اوالا دجو پیدا ہوکر زندہ درہی وہ میں (قاری فخر الدین مسنف کتاب) (در حيات بنا اص 196 مطبوعد في كتب خان درمدة سيد كيا الديا) - 115 عاسب ازتظر کو خطاب اور نداد یو بندی ند جب میں شرک بے لیکن اولا د کی لا بیج میں یہاں كونى الجهن تيش تيس أفى كم " يم ف تيرانا م تحد ركها" يم خائب كوخطاب كيول كردرست ب-اورب ب بزاقت قواس احسان فراموش كاب كدجس اعتقاد كى بدوات زند كى جيى يخطيم المت ميسر آئي اي كوناط اورشرك ثابت كرت جوت ذرا كفران فعت كاخيال ان حضرات كونين آ تااور واقد سر الرّر جانے کے باوجود الميں يحسون فيس ،وتا كه جب" الم" كانصرف بيب، كد حيات بخش ثابت بواتو "مسمى" ب تقرقات كاكون انداز والكاسكات ب

ید ب محقید وود ب عمل الدردونوں کے درمیان جوشر ق اور مغرب کا تشاد ب و دختان بیان شیں ہے۔ بیاتشاد کیو کرا مج گا؟ اے تو اسحاب معاملہ جائیں، ہمیں تو اس دقت انہی کار تدول یں سالک کارندے کا قصر منانا ہے جے مصنف نے بدخا ہر کرنے کے لیے بیان کیا ہے کہ اس طبق كساته "ناناميان" كالعلق كتا كرااورراز داران فا- تصحكا مازكر تر موت كلي ين "مولانا مدارات ماحب مرحوم (مصنف کے طالو) کا بیان ب کدمولانا (لین نانا میاں) کے گھر کا سودایش مق اایا کرتا تھا۔ سبزی ترکاری منگوانی ہوتی تو مواا ناائیک خاص تخبر ک ید اتلات کروی سے لیڈرائ کے میاں اچھی ہو پاری ای کے میاں سے لیتا"۔ (در مايت تا مر 86 مطيوعد في كتب المان در رقامير كيا اللها) اب يز هف كى ييز يجل ب كدوه تجزاكون تفاادراس م كيا خسوسيت تحكى للساب كمه "مولاناعيدالرافع صاحب كابيان ب كديم فرض كيا كدكيا كارتظام المودية أجل ببت فراب ميں .. آ جکل يمبال كاصاحب خدمت كون ب موالانا فخابو ي كداس كويد يماري بح کہ بے قائدہ باتیں یو چھا کرتا ہے۔ مگر میں بہت پڑ حالقا بار بار اصرار کرتا ہی رہا کہ بتلا ہ بیچے۔ آ فرجور بوكر فرمايا كدوى تجواب جس ك يبال = تركارى اا ف ك اليرتم كوتا كيد كرتا ربتا ہول ادرتم ہمیشہ بھو سے اس کے بارے میں ججت کرتے رہتے ہو۔ میں بیرین کر جیران رہ گیا کہ الله في إده تجز اات درجه والاسے"۔ ا

(ورس حیات نا س 89 مطبوعد فی سب مان مدرسة سی کی افراد با محلوعد فی سب مان مدرسة سی کیا افریا) یصل افتیارات جب خدای نے بخانو ٹا انسان میں سے اپنے چند کا رغدول کے سرد کرد یے بیل تو اب افتیارات جب خدای نے بخانو ٹا انسان میں سے اپنے چند کا رغدول کے سرد کرد یے بیل تو اب افتی کا درماز وجاجت روا بحصے پر شرک کا الزام کیول عائد کیا جاتا ہے یہ بغاوت نیمی بلکہ مین وفاداری ہے کدما لک کی طرف مقرر کیے ہوئے کارغدول کوان کی مصح حیثیت کے ماتھ مقد ا اور عملاً دونوں طرن تسليم کیا جائے، کیوں کہ جس کے ماتھ میں امور کا انتظام والفرام ہوتا ہا پی کاربرا رکی ادر عقد و کشائی کے لیے اس کی طرف رجون کر نا دین ودیا نہ کا بھی تقاضا ہے اور عظل وفطرت کا میں!

اس واقع میں اپنے مسلک سے انجراف پنی جگہ پر ہے لیکن سب سے براماتم تو ول کی اس شقادت کا ہے کہ اپنے '' ٹانا کا تقرب'' اور افتدار ثابت کرنے کے لیے تو ایک کنجز سے تک کو کاروبار

حسائ شري مقدر ب جب تك تراس كوما من أي رو الراس شر فك تيس ك درس حيات، يرمصنف في تحصيل علم يحسلط مي الي والدكا ايك مفرة مدتقل كياب. (درى مات نامى 156 مطبوعد فى كتب قان در رقام يركوا فرا) اس كباني يمن ما يما حافظ كاكردار فهايت والشح طورير ويو بندى مذهب كوجملا رباب كد كيوتك بدداقعات کے رادی خودمصنف کے دائد میں ۔ دوبیان کرتے میں کہ بم اپنے چندرفتاء کے ساتھ بايتالف كاسرف قدمول كي آبت باكرايك بالكل اجنى آدمي كويجان ليرمادر اس كانام في كر بكار نادريدوموى كرناك ماى تثيين فيصاقو تميارا حال ادر متعد سفرتك معلوم ب يجرققد يركار فوشت بتانا کدان شمر می تمهارے لیے علم کا ایک صد مقدر ب اور اس شہر سے اس دفت تک تم شیس فکل يحتة جب تك كدات حاصل تدكرتور بيسار سامورده بي جنمين دايو بندى فديب يحر صرف خدا كان تعليم كيا كياب اوريا ب بدر يد ي يون كان من ال طرح كى باتوں كا اعتداد كو فرك بلى تصبيركيا كياب-تحیک تن کہا ہے کس نے کدد نیا میں قاتلوں کی کی تیں ب لین علاق دیو بند پر اپنے غدیمی اموان يرفق كالزام تاريخ كابدرين الزام ب-3. تفرف دفيب داني كاايك اور جرت انكيز واقعه مصنف ف افحاكماب من ابين والد ك ايك مفركا حال ديان كرت جو ف تلحاب كر الله الا المنة جرد مرشد ب الاقات ك الح دوموات جارب تم جومند و ك اطراف ش والمسب ورميان عم يمادون اورحراون كاليك طويل سلسلد المرايع تا تفايط يطيح جب وه ایک پہاز کی گھاٹی میں پنچی تو وہاں کا راستہ اتنا تک اور دخوار گزارتھا کہ گدھے کی سواری کے بغیر ا= مير كرنانا حكن تحا اب اس کے بعد کاواقعہ خود مسافر کی زبانی سنے کھا ہے کہ: "میں گدھے پرسوارتھوڑای آگے بڑھا ہوں گا کدایک درہ میں ہے ڈاکوؤں کا ایک گردہ للاادراس نے بھركو يبت تك كيا- مرب ياس جو بچي تحاسب ركحواليا ادراس كے بعد جان كى بارى تى- رم كاكوتى شائيدان كالدرند تقارين في يشانى ك مالم من مرجحان اور على برزخ "تمورث " كاعمل كيا-اب ويحتا بول كدوى فلالم ذاكومرايا رم وكرم ب يوت تقرقتركان اب وْل - كولْ قدم جومتا بكولْ باتحد جومتاب"-(در محات ما اس 172 مطبوعة في كتب خان درسة مر كما اللها) Click

متحصيل علم ك في الي المحرب فظاور كل وان تك شاشد وز جلت رب . " يبان تك كديم دوبيركوايك شري داقل بوت معلوم بواكريدكرتال ب مى ف دریافت کیا کدب سے پہلے ظہر کی نماز کی مجد میں ہوتی ہے، اس مجد میں جا کر نماز ظہر باجماعت اداكى فماز ك بحدمجد فكالك جلدى شمر فكلول تاكددات كحوثات و-مجد الكروع برآ مده شراك نابط عافلاصاحب بيض تضم جب ان كقريب الراقوانيون في كما، فجرالدين ؟السلام عليم مر الاس آد. من في خال كر يحفول باتون من يديراوت شائع كري 2 ان كى أن يات كى طرف کوئی توجد ندوی اور سرسری جواب دیتے ہوئے تیز ی سے تکل کیا۔ انہوں نے اپنے چھ شاكردون كوير يشجيدو الماكر يجزكر في أوتكردو بحدكو يكزنه تلك من سب يقوى تقاب كو بفتك كردور تجيئك ديااورا كريز حتار با"-(درس حيات ند اس 155 مطيوعد في كتب خان درسدة سيد كيا المريا) يبال تک كدش شريناه كے بھا تك سے بيسے بى باہر لكا كراچا تك ذين في مر ر قدم تحام لیے۔ بہت کوشش کی لیکن قدم ذرابھی آ کے نیس بڑھ سکا۔ میرے ساتھوں نے بھی ل کر يب زور لكاياليكن وه بحى مير فدمول كوزين كى كرفت ، آزادتين كرا يحد يبال تك ك مجبور بوكريش شيركى طرف دائيس اوت آيا اوروي با ساسيخ ساتحيون كورخصت كرديا-"مشہر میں آئے کے بعد بھر کو خیال ہوا کہ وہ نامینا حافظ تی کون تے جنہوں نے باوجود نادائی، اجنبی اور نابط ہونے کے جو کو میرانام لے کر پکارا جلوان سے تحقیق مال کروں۔ میں جب ان کے پائ بیٹھاتو وہ زورے بنے اور کہا آخرا کے ایب جان چھڑا کے بھا کے تھے۔ میں فان م كمال ان باتوں كو تيمور ير ا آب يد الل ي كدا ف ف محدكو كم ي بي الاد مرانام آ پ کو کیے معلوم ہوا؟ انہوں نے فرمایا کہ تمہارانا م؟ بتھ کوتو تمہارا حال معلوم ہے کہ کس غرض ے فظ ہو۔ کیاتم بجھتے ہوکہ جس طرح ادھردد کے تھے ہواد حرتیم رو کے جاؤ کے ؟ تہاد ے علم کا ایک

2. تصرف وغيب داني كاب مثال واقعه

اس کے بعد تکھاہے کہا نہی لوگوں میں ڈاکوؤل کا سردار بھی تھا۔ وہ بچھا پنے گھر لے گیااور میری بومی خاطر مدارت کی۔ دہ او گبار بار بھوے معافی ما تکتے تھے اور اقرار لیتے بتھے کہ جس نے انیں معاف کر دیا۔ یم نے جرافی کے عالم میں ان سے ور یافت کیا کہ پہلے تو تم اوگوں نے میرے ساتھ وہ معاملہ کیا اوراب اچا تک کیا بات ہوگنی کہتم لوگ میرے حال پر اس قدر مہر بان ہو الخان اوكون في جواب دياك. " حضرت اجم في آب كو يجانا ند تحاجب آب آكلى بند كر كم جماع بين تصال وت بم ز آب كوفورت ويكماتو بيجاناك آب توحفرت ميان صاحب تيل" -(درس حامت ما من 17.1 مطبوعد في كتب خان درسة مي كواندا) اب اس کے بعد بیان کرتے ہیں؟ بیان ٹیم کرتے دیو بندی کم کے لڑ پڑ میں آگ 疗差 留 "اب ميرى تجهيم آيا كراتمور في كايركت محاصر كاتوج فسوسى مبذول وركيرى مورت حضرت بیر دم شد کی صورت سے تبدیل ہو گئی۔ جس کی بجو کو بھی خبر ندشی اور ان ڈالوڈن (روى حيات بن 174 مطبور و في كتب خان در سرقا سويد كما اللويا) کے کہنے سے مقدو کھلا''۔ بیان تک تو رائے کا طال بیان جوا ب بی ساحب کے دربار کا قصد سنے اور فیجی قوت ادراك كياليك اورشان ديمي بكهمات ك حضرت في جمه كود كم كرفر ما يا كدينده خدا (آيا بن فخالو جمه كواطلات كردية بي أاكوؤن ے مردار کو خبر کرد بتا تو بجر کوئی خطرہ فیش ندآ تا۔ بیدات بہت خطرنا ک بجائلہ کا فضل ہوا کر فی کر (ورس حيات بن الس 17.1 مطبوعه في كتب مان عدر مدقا عميه كيا الغوا) -212 اب اي حضرت كى فيب دائى كاليك اوراعتراف ما حظرمات - يان كرت إلى ك " حضرت دیر سے منتظر بیٹھے تھے اور میر سے لیے تھیوری پکواکر رکھی تھی، چونکہ اس وقت میرے معدوش بجرائر بردی تحق طالانک میں نے اس کی کوئی اطلاع نہیں کی تحق - بردی شفقت سے (درى دىيات بنا1 ص 174 مطبومد فى كتب خان مدرسة سيد كميا اللويا) جيري كملالي"-نورفر بائ ااس ايك واقع عن ائ وعفرت ا متعلق فيب دانى اورقوت تسرف ا كمن -0.22h

يبلا وحوظ تويجى بحد يمارى كحافى ش ميلون كى سافت تصورى خاموش زبان كا استقاد انہوں نے سن لیا اورو میں سے میٹھے بیٹھے این صورت بھی مربد کی صورت پر چیاں کروی اور باس وقت تك جميال واى جب تك كدم يداين بي كر تك يس في كيا-دوسراد عوالى يدب كد بمارى كلانى ش مريدكو جوحاد شايش آيا فيمى طور پراس كى جمار تسيلات بيرصاحب كومعلوم بوكمكن جبحى توجيني بن انبول في فرمايا" بنده غداا آبابن تماتو بحدكو اطلاع كردية شرة الود الحدرداركو كرديات جركونى خطره فيش مدة تا"-تيسراد عوالى يدب كدايي فيبي علم كية رايد بير صاحب كواس بات كى تبحى خربو تكى كمه آف واليم يدكامعد وخراب وكياب ال في مطيري تحجوى بكواكر تياركرد تحي تحد موچنا ہوں تو آ تکھوں میں خون تیر نے لگتا ہے کہ بدحفرات اپنے گھر کے بزرگوں کے متفلق جو يحمد بيان كرت بين اكر يجى امردافله بجى ايماني خليقوں كى تيج تعبير بن تو بجرمو برت ب انواءداولايا كم بار من مقائدكى جوجتك ازى جارى بارتاب أخراس كابل مظركيا ب كتابتقين خال ب يابل اسلام كرماته كدموف في ببلاف ك ليران ك جذبات ت كميلا جار باب-دالايندى مكتبه فكركا ودلفريج جوكفر وشرك كي تعزيرات يرمشمتل ب خافقاتهون بين توييلي بن ت تا پند بد وقااب جب کداین گھر میں بھی دہ قابل عمل نہیں رہا توا ہے باتی رکھنے کی معتول وجہ Sel مرايد وال ويوجدي محاعت محرمار اصاغروا كابر ب بركولى مداحب مح محقول جواب دے کرمیری تشخی کردے۔ ش ساری زندگی اس کا شکر گز اربول گا۔ 4. باب كى غيب دانى كاقصه اب تك تودومرون كى بات يك راي تحى اب خود مصنف بي "والديز ركوار" كى غيب دانى كا المريني - تريفها ي مي ا "میرے چھوٹے بھائی قاری شریف الدین کا بیان ہے کہ مولانا وضو کر کے معلی پر دونوں بالمحكانول تك اللحايي يح كم شماذكى تيارى كى بجائ يدبجه كران يتي كليل من مشغول بوكيا کراب و وتحریمه باند در کرنمازین دیرنک مشغول رہیں گے اور ان کومیر ے کھیل کی خبر نہ ہوگئی۔

https://ataunnai	bi.blogspot.com/ 140
141 مولانا بشارت کریم صاحب کے واقعات	لیکن ان کوفور آکشف ہو گیا اور اچا تک ہاتھ کانوں سے ہتا کر پیچے مڑکود یکھا اور بھی کو زور ہے (انحا''۔ (ری حیات ڈا ص 226 ملبوصہ ٹی کتب خان مد سقام پر گیا اطہا)
 کیر یا کی افتیارات کی کہائی موسوف گوسول نام کی آیک مہتی کے دینے دائے میں یوشل مظفر پور بیار میں داقع ہے۔ دری حیات کے مصنف نے اپنے آیک استاد اور آیک مخدوم بزرگ کی جیٹیت ان کا تذکرہ نہایت تقیدت کے ساتھ کیا ہے۔ بے جو پڑ سط سے تعلق رکھتا ہے کہ پنڈت تک بادے میں انہوں نے آیک بیب دائھ دلکھا بے جو پڑ سط سے تعلق رکھتا ہے کہ پنڈت تک کی مرشد کال کی تلاش میں اور اور مرارے مارے براں جا، دوبان ترح دوردکا درمان جان و والز عول کا دارت میں اور اور مرارے مارے دوبان جا، دوبان ترح دوردکا درمان جان و والز عول کا دارت معلوم کر کے دبان کے لیے دواند بران جا، دوبان ترح دوردکا درمان جان و والز عول کا دارت معلوم کر کے دبان کے لیے دواند میں ان جادور کا دور عورت حان کی طلاقات ہو گی۔ اس نے گز مول کا پند ہتایا کہ دوبان جا، دوبان ترح دوردکا درمان جان و والز عول کا دارت معلوم کر کے دبان کے لیے دواند میں دخوں میں دوبیر کے وقت لول کو ما کر میں کا دارت معلوم کر کے دبان کے لیے دواند پند نے اس کے بعد کا قدر مورت حان کی اطاقات ہو گی دوانے میں اور اینے میں میڈ کا دول میں دوبیر کے وقت لول کو ما کر دول کے اندر تیا دیو کی دارت میں بند ہوں ہو دوسیر کے وقت لول کو ما کم دوں کے اندر پتاہ گز کین ہو تے ہیں۔ باہر دائے میں نام ہو کر دارت ہوا ہائے۔ این کا منصب کر یائی خاص تو دیو کا کی دول میں میں مرشد کا کی کی قدیت تعرف اور فیب دونوں نے دائی کا معلوم ہو میوں کر نے کے کا مل میں دور کا کی کی تی در سرتا سے گیا اندیا) کی اور اس میں کی کی طلول ہر میوں کر نے کے کا مل ہے۔ ارش دفر ہے ہوں دائی کا منصب کر یائی خاص طور ہر میوں کر نے کے کا مل ہوں در ڈی رہا کی کی قدت تعرف اور فیب دائی کا منصب کر یائی خاص طور ہو میوں کر نے کے کا مل ہے اور در در دیا ہو کہ دیو ہوں ہوں دائی کا منصوب کر یائی خاص ہوں ہو کی دوسی ہوں ہو کو میوں میں در میں میں کی کو دوسی ہوں دائی کا مندوں میں میں کی کی طلول ہر میوں کر دی کے کا مل ہے۔ دوش میں ڈی کی دوبر میں دور میا ہے در این ہوں کی کو کہ دوبل ہو ہو ہوں کی دوبر میا ہوں ہو کو دوبن کا فری ایکی میں دوبر میں کو دو کو میں کی ہوں کی تی ہوں کہ ہو میں کی ہوں کی تی دور میں دوبر میں دوبر میں میں کی جگر دوبر می دوبر میں میں میں میں میں میں میں میوں کی تی دوبر میں دوبر میں میں کی دوبر می دوبل ہوں دوبر کی دوبن کا فری ایو ہوں ہوں ہو کوں ہو	اس والد کم بیان ش ذراب بد عقید ما ید مرف ال ملد المدین به مرا بد من الدی اس اس والد کم بیا ش ذراب بد عقید ما ید مرف ال لے یتی بو سکتا ہے کہ علی مرف بی کی او کئی با نی میں میں مسف کا اصرار ہے کہ مر حالد نے صرف ال لے یتی چل کر دیکا کہ انجمار باب ایک میں بیار اس کے ذریعہ معلم ہو کی الف کر یتی کی مف ش محالی محلی ہوا ہے۔ ہے اگر اس کا ہزاروال حد یحی رسول عربی علیج کے لیے دول کے کی کو شے ش موجود والا مطالد کا یا قذاف می نے است کو دو صول مرف علیج کے لیے دول کے کی کو شے ش موجود والا مطالد کا یا قذاف می نے است کو دو صول میں منظم کر دیا ہے ، ہر کر دی جود بی مرف مال مطالد کا یا قذاف می نے است کو دو صول میں منظم کر دیا ہے ، ہر کر دی جود ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ ہزارتا و بلات کے باوجود یو بندی لائیج کے ذریع سے حقیقات اس آئی واض موجود والا مطالد کی دو طول مرف میں مرف مرف میں من میں مرد ملک ہے۔ ہزارتا و بلات کے باوجود یو بندی لائیج کے ذریع سے حقیقات اس آئی واض موجود ہوتا ہوتا ہوتا ہوتی ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ مرد مرد میں اس کی مرد میں کر میں مرد ملک ہے۔ ہزارتا و بلات کی وضاحت ایک بات کی وضاحت ہزارتا ہو ہو بندی کا ریچ کے حوالد کے تف کا ذکر باد باد آیا ہے اس لیے میں اس مرد ملیے۔ ہزارتا ہو بیا ہو ہو بندی کہ رہم کی الها کی کتاب تقید الا ایمان کا ہوتر کا دیا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوت
	lick tails/@zohaibhasanattari

14

ینے کہ چی اوبا آپ کے قلب پر نظر کی تو اس کو آپ کے بنٹن کی تو جہات سے معمود مربوط پایا۔ آپ کے بنٹن کا پورا قبشہ آپ کے قلب پر ہے اور آپ کے قلب کا پور ارابط بنٹ کے ساتھ ہے۔ سجان اللہ ایک شف قلوب کی کتنی تجیب مثال ہے مید اقعہ '۔

(در ما المان المرود الم الموجد في كتب قان دوساتا سياكي الفيا)

داد: بیج ای اظراف بوایک طرف بید پاک کرتی موتی مربع کے قلب تک جائی اور قلب می شکاف ڈال کراندرکا ساراحال دیکے لیااور دوسری طرف باللتی توجد کاده طویل سلسلہ بھی و کیے آئی بوینظلا دن میل کی مساطق پر شنگ کے قلب کے ساتھ شسلک تھااور بھرطر فد تمامتا یہ ہے کہ نگاہ کا پی تل کیھ ایک بی بارٹیس بیش آیا کہ اے مسن اطلاق کا نتیجہ کہ کربات دفع دفع کر دیسے بلکہ بیان کی حراحت کے مطابق بار بالایا موااور جب بھی جابا ہوتا دیا۔

معاذ الله اجذبه مقیدت کا تصرف بھی کتنا پر آ شوب ہوتا ہے۔ ایک ادنی اسمی سے لئے تو زبان دہم کا بیا متراف ہے اور رسول انور سیکھنٹے سے حق میں سارا قبیلہ منتق ہے کہ ان کی نظریس) دیم ارتحی میں دیکھی تھی۔

3 ايك تجذوب كاقصه عجيب

است تبذوب کی بزد کور آب گز دیجی جانا جا بی تو "وانشوران دیو بند" کے اعتراف کو کیا

142

كين دات بجولاتو بادشادة ب فظاجر بوكر راسته اللايا-اب آب يو يحين في كم من كيا جابتا بون؟ آب كوب معلوم ب كديم كيا جابتا بول' -

(دور حيات ١٥ من 300 مطبوعة في كتب خان مدرسة سي كيا الذيا)

يدواقد با حکر بر غیر جاندار ذہن کو بن سوالات کا سامنا کرنا پڑے گا دوسی بیل بیلا سوال تو یہ کہ ' حضرت' غیب دان نیس شیلتو کھر بیٹے آئیں کیوں کر معلوم ہوگیا کدایک جو کی میرے دربار میں آتے ہوئے داستہ ہول کیا ہے جس کر اس کی رہنمائی کی جائے۔ دوسر اسوال یہ ہے کہ داستہ ہو لیے کا داقد کئی بار بیش آیا اور بر باراس مقام پر بنگی کے جہاں راستہ کم ہوگیا ہوں کا کھلا ہوا مطلب ہے ہے کہ دو اپنی خاتفا و میں بیٹھے ہوتے جو گی کی ایک ایک تقل و حکت د کچر ہے تصادر جہاں شرورت تکھتے شیفو راز جنمائی کے لیے بنگی جائے۔ تیسر اسوال یہ ہے کہ داستہ ہو لیے کہ دو اپنی خاتفا و میں بیٹھے ہوتے جو گی کی ایک ایک تقل و حکت د کچر ہے تصادر جہاں شرورت تکھتے تھے فوراز جنمائی کے لیے بنگی جاتے ہے۔ تخص بار بار نہ دورار ہوا دو کون تھا؟ آیا دو خود ' حضرت'' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت گاج تک میں ار بار نہ دورار ہوا دو کون تھا؟ آیا دو خود ' حضرت'' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت کی جائے ہے۔ تک میں دورار ہوا دو کون تھا؟ آیا دو خود ' حضرت'' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت کا تھ تک میں دورار مواد ہوا دو کون تھا؟ آیا دو دو خود ' حضرت'' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت کے لیے تیں میں اور تر دو خود حضرت '' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر میں تی کو حضرت'' کے بار تیں ہو کے تھی دو مور تک میں دو دار ہوا دو کون تھا؟ آیا دو دو خود ' حضرت'' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت کھی تک میں دورار میں دو دو دور تھا؟ تی کہ ما خوا دو تھو تا ہو کو کی دو تو دو دو حضرت '' تھے یا کوئی اور تھا۔ اگر دو خود حضرت '' تھے یا کوئی اور تھا تو بالکل ' حضرت '' کی طر تا یہ دو مرا '' دیو ڈ' می کے دور کا تھرفی کا تھی تھا؟

چوتھا موال یہ بر کرجو گی نے جب یہ کہ اک بادشاد اگر مول آئے ہوئے جہاں کہیں کم جو لی آپ نے ظاہر ہو کر داستہ تایا اس کے بعد یجی آپ یو پینے میں کہ میں کیا جاہتا ہوں تا آپ کوس معلوم ہے کہ میں کی چاہتا ہوں ؟ تو انہوں نے رسما بھی بی کہا کہ اسلام میں کی تلون کے لیے اس طرح کے عقیدہ رکھنا شرک ہے۔ یہ سرف خدا کا تق ہے جب ہم اپنے توفیر کے بارے میں اس طرح کا احتماد خلاف تق بجلتے میں تو میر ے حقاق یہ تو تاری کہا ہوں۔ ان سوالات کے جوابات کے لیے میں آپ ہی کی تو انصاف چاہتا ہوں۔ 2. باطنی مشا پر ات کا ایک جرت الگیر واقعہ اپنے حضرت کی خیبی توت اور اک کو خرائ حقیدت چی کرتے ہوئے ایک کاب کے مستق اپنے والد سالک روایت تو ایک مرتبہ فرمایا کہ حضرت موال تا بشارت کر کم صاحب فرائے ان والد صاحب مرحوم نے ایک مرتبہ فرمایا کہ حضرت موال تا بشارت کر کم صاحب فرائے دنو

سمیسیکاجن کے لفظ لفظ سے بیتین جعلک رہا ہے: "الله الله الله الله بے ذکر اور سیجی ذاکر جن کے انور کا کوئی آ تحمه والله ای مشابد و کرسکتا ہے۔ نہ سرف قریب سے بلکہ آ تھانو میل کی دوری سے اس المرت مشابد و کرسکتا ہے کہ دیسے تکی تحصوص چیز کو بہت قریب سے کوئی و کچھ رہاہ ق"۔ (ورس حیات ٹا س 342 مطبو صد فی کتب خان مدرستا سے کی اندایا)

بتى جام بتا بى كداس مقام بر كم شى آب كى جذب انصاف كوآ داز دول كدسر دار داد تر من بيلي كي عن شى توعلم بنى ويدار كاعقيد ودانشوران ديو بند كم حلق ك يتجاب تك نيس اتر بع لين ايك مجذوب كي تن من دل كاليتين ملاحظ فرماين كد تومس كافا سل اند جرى دات من فرش سرش تك فيمي انوار وتبليات كاده ال طرح ستابد وكرد باب يت كى تحسين بي كومبت قريب سركوتى ويكم بند درميان كر تبايات ال كى نظر پر حاك جو ترين اور ند دات كى تاريكى مانى موقى سب-

جرت ہوتی ہے دیو بندی ذہن کی اس ابوالیجی پر کی نیجی علم دادراک کی جوقوت دوایک اولی اسمی سے میں حکیم کر لیتے ہیں اے اپنے رمول کے میں حکیم کرتے ہوئے افیس شرک کا آزاد کیوں ستانے لگتا ہے؟

علائے دیویند کا بی دہ زادی قکر ہے جہاں ، دانشج طور پر میں یکھیوں کرنے کا موقع متا ہے کہ اپنے اور بیگانے کے درمیان جو ہر فرق کیا ہوتا ہے؟ اور طالات دواقعات پر اس کا اثر کیا پڑتا

1

4. شہیدوں کا خون موادی میدالشکورنام کوئی صاحب درمہ ش البدی پند میں درت تھے۔ موسوف موالا بنارت کریم صاحب کے خاص مریدوں میں سے تھے۔ ان کے متعلق ' درس حیات' کے مصنف فراکھا ہے کہ دو ایک بارا بنے شیخ کی بارگاہ میں یہ خیال لے کر روانہ ہوتے کہ حضرت سے دریافت کروں کا کہ بعض بزرگوں کے متعلق جو یہ سنا گیا ہے کہ دو ایک ہی دقت میں گئی گئی جگہ موجود ہوجاتے تیے تو اس کی حقیقت کیا ہے؟ اس کے بعد کا قصہ خود مرید کی زبانی سنے۔ میان کرتے ہیں کہ

"جب (وہاں) بیٹیا تو نماز کا دقت تھا۔ اس زمانے میں خود حضرت نماز پڑ حایا کرتے بیٹے بی جماعت میں شریک ہوا۔ نماز شروع ہوتے ہی بھی پر ایک کیفیت طاری ہوئی اور میں نے دیکھا کہ ایک بہت بڑا میدان ہے اور اس وسیع میدان میں جابجا متحدد جماعتیں سف بستہ نماز میں مشغول میں اور ہر جماعت کے امام حضرت میں اور سادے کے سادے حضری ہر براعل-

یدد کی کرآ تکھوں کے سامنے سے پردہ بت گیا۔ میرے سوال کا جواب جحدکوں گیا سمارے شببات کا از الد ہو گیا۔ دعترت کے روحانی تصرف نے ایسا مشاہدہ کرا دیا کد پھر معترت سے پو چینے اور بچھنے کی شرورت باقی نہیں رویا"۔

یہ دافعہ اگر سی ہے تو بھے کہنے دیکھے کردیو بندی ند ب کا جموٹ فاش کرنے کے لیے ایک کن نی آسنیف کی حاجت شیس ہے خود دیو بندی سے ایل قلم اس خدمت کے لیے بہت کانی میں۔ 5. ایک اور حشر بر پا کہانی

در من جیات کے مصنف نے ایک "معتبر رادی" کے حوالے بای فدکور دالصدر پندت کا ایک اور جرت انگیز قصہ بیان کیا ہے کہ اس معتبر رادی کا بیان ہے کہ" معترت "کے جردہ خاص میں مجر ساور پندت بڑی کے سوالسی کو بھی بار باب ہونے کی اجازت قیمی تھی۔ رادی کوتا ہے کہ ایک دن بعد مغرب اپنے جردہ خاص میں معترت مااوت فرمار ہے تھے کہ

146

ایک کوشے میں پنڈت بنی مراقب شے اور دوسرے کوشے میں میں میڈا ہوا تھا کدا چا تک پنڈت بنی چیچ ، بھرتڑ ہے ، تھر ب ہوتی ہو تھے ۔ مطرت تلاوت روک کران کی طرف مقومہ ہوئے ۔ جب انہیں ہوش آیا تو دریافت قرمایا کہ کیابات ہے؟ کیاو یکھا؟ اب''' کیاو یکھا'' کی تفسیل فودماوی کی زبانی بنیے:

" پند تر بی بر عرض کیا که بادشاد این فرد یکها کد قیامت قائم ب میدان حشر شما من تعالی مرش پر علوه کر ب، حساب و کتاب دور با ب تلکوق کا ب بناه بندم ب، آب یمی بین میں یمی بون، آپ جمد کو یکر نے دوئے عرش الی کی طرف بز دور ب بین - جب قریب بنتی کے تو آپ فریم بین کو دونوں با تحون ت اختایا در عرش الی کی طرف بز حایا کی تی تعالی کے جلال میت دعظمت سے میخ الفاء " (درین میات کا من الله منجو مدنی کت بنان دو سی کی الفران بید و رایند تر جی کا مشاہ دوا حین "حضرت" فرجن الفاظ عمد اس کی آو یکی آن جاد

مجى پا سندى يېز بد داوى كا بيان برك ، دهترت في يېز ب دراوى كا بيان برك مبارك ، و و را شدا (پذت تى كا نيا تام) اس برد ه كر اوركيا جا بيخ او³⁷ (در ما بيات تا مى ١٩٨ مليو مدنى ات نان مدرسة مياليا اخل) لا الد الا اللذا نوسلم چذت كا مقام لركان تو اين جگري برب يين تى بو چين تو اس دا قد كا ماداكريد از معترت كو مانا جا بيت تين ك فيشان مرت في ايك توسلم چذت كو مالم في بركا مرم بنا ديا بيان تك كدوه في الغيب ذات بحى اس كى نظر بين مين چي بحى تو اس دا قد ميان بيد ارى ش آن تك كمي في تين د كلما بي -

اب آپ بی حارق مظلومی کے ساتھ انصاف کیجنے کہ اتنا کملا ہوا شرک دیو بند کے النا پارساؤں نے اپنے طق کے پنچا تارلیا تیمران کے کوئی باز پرس کرنے دالاتیمں ہےادر ہم ایمان کا مظاہرہ کرتے ہیں قو حارثے کی تیمویز ہے۔النااللہ و اتنا الیہ د اجعون۔ 6. حضرت کی قبر کے بتلجا تب وغرا تب

اب تک تو حضرت کی حیات خلاہر کے قصحہ آپ تن رہے تھے اب ان کی دفات کے بعد بے دو قصراد رسینے

الدجب نین جاایز گیا۔ کویالل جاجت کے طوب Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ورس حيات محمصنف ان كى قبر كالمسرفات كاحال بيان كرت موت كلين عين: " وصال کے بعد ایک مدت تک مزارشریف پرلوکول کا بجوم رف لگاور پانی تیل ، نمک ولم وقرشريف ك ياس ليواكرد كاد ية اور بالحددير ك بعدالها ليت - اس ب بكش الوكول كو (ورى حايت ق1 من 357 مطبول مدنى كتب خان درستا مد كالفايا) والدماس بوع"-ية وبإصاحب تجركا تقرف اب تجرك منى كالقرف لما حظفر ماية - تلية مي ك. "وسال کے بعد او کون کا جوم جومزار کے پائ آتادہ پانی و فیرہ رکھنے پاہوں تھے کہ م اران کے بعد تحور ی ٹی بھی برایک اضاکر لے جانے لگا چنا تی چند روز می شررت پڑ جاتی ک رور من مزار شريف ير والى جائد چاتي موالاتا ايوب ساحب مرحوم (حضرت) صاجزاد) يحوم مدتك جب منى كم بوجاتى تكافي منى ذال دياكرت." (در جان ١٦ م 358 مطيور في كتب خان مدر مقام يركوا المرا) لكما ب كدمنى ذالت جب صاحبزاد - تلك أ مح ادر دوز روزكى ير اخرى ذيون " وبال ، جان من كل قواليك وان آ زرده خاطر بوكرمزارشريف يرحاضر بوت اورنها يت ادب ب مرض كميا: " حضرت " از ند كى ميل ويبت بخت شي محراب مزاد شريف يريد كيا وف لكاب-اب من آخرى باريلى وال ربايون، اس كر بعد الركر حاتي يزجائ كاتو من اب من فين الون كار ال سلسك كويند كراد في "- (ورى حيات ن اص 358 مطبوعد في كتب خال درسرة سميد كوانغدا) " الخت جكر" في على كركباتها آخر تاز الحانان يزار اميدول ك ب شكرة بمين فوت ك ليمن 'ورنظر' كادل نيس تو ژاجاسكا يمكنا بي كه " من کے بعد بجر کمی نے متی نہیں الحالی ۔ قطعاً وہ سلسلہ بند ہو تمیا ادراب مجمی متی ڈالنے کی

اس کے بعد چری نے می دیں العان فطعادہ مسلمہ بند ہو میاوراب میں ماد است نورت نہیں آئی اور پانی، تیل ہنمک وغیر ومزار شریف پر رکھ کر دم کرانے کا خیال بھی اب تھی کونے بیوا:دااور وہ سلسلہ تھی موتوف ہو گیا۔''

(در مراجع من 358 مطبوعد فی کتب خان در سرتا سر الاطا) ماجز اوے نے جو بکو کہا تھاوہ صاحب مزار کے کہا تھا، آنے والوں کو کس نے روکا ؟ کہ یک لخت رک کلے اس لئے کہنا پڑے کا کہ بیاصاحب مزار کا تشرف تھا کہ جب تک چایا میلدانا اور جب تویس چایا اجڑ گیا۔ کو یا اٹل حاجت کے قلوب ان کے اپنے سیٹوں میں تیک جا

۲. مرفے کے بعد عیمی توت ادراک کا یک قصہ ورس حیات کے مصنف نے "محضرت" کی وقات کے بعد ایک تصد اور بیان کیا ہے۔لکھا _ را یک صاحب جو" حضرت" کے مؤسلین میں میں ایک بخت مرض میں جلا ہوئے۔ " بب برطرف سامان كر كمحك مح وايك روز معزت كوتواب يلى ويكما فرمار ب ہی ۔ المان (حضرت کے صاحبز ادے) ے کہوہو میں بیچھک کی فلان دوافلان غمر کی دے دے۔ یسیج اٹھ کرسلمان بابو کی خدمت میں حاضر ہوئے اپنے مرض کا حال بیان کیا۔ دہ یو نافی کے راتهم وموجوة يتقل علاج بحى كرت تت - حالاتك انبول في خواب كا واقعد الجمى وكرنيس كيا تعاده ا ا المحادر الماري ش بدون دوااس تمرك تكال كران كودي جوحطرت في مالي تحقى -" (درس حيات ن 1 م 362 مطبوعد في كتب خان مدرس تا مير كيا انديا) بعد مرك يحى الرغيري علم دادراك كي توت حضرت كوحاصل نبين تقى اتوانهون في قبر يعن لينيخ لين كي معلوم كرايا كد ميرا فلال مريد تخت مرض من جتلا بو كياب ادريه بجى معلوم كرايا كداب فال مرض بادرده عارف مايور بحى ،وكياب ادريكى دريافت كرليا كر، ومويتحك ين) الى كى دوامد بادرات تمبركى ب، طالال كدوه موجو بيتحك و اكتر بحى ثين تصر الماته عى تعرف كى يوقت بحى ملاحظ فرمائية كدوه اين مريد ك ياس خواب من تشريف يحى اا ٢ اور بدايت كر تح كد سلمان بابوت قلال دوافلان تمبرك حاصل كراو-وزا المراتساف دخصت تيم اوكيا توابل انصاف اسكام در فيصله كري ت كرجب اب دفات یافته بزرگون ب بارے میں اہل دیو بند کا مقیدہ ہے کہ دہ زندہ میں۔ صاحب اختیار ثر، اور برطرح کے تصرف کی قدرت دکھتے میں تو انجیاء داولیا، کے بارے میں اسی مقید ، ک سال يو بري = ده جار = ماته كول برمر بيكاري، كون ان كاير لي ذير المات بيكون ان کے خطیب ہم پر آ گ برسائے بی ، کیوں میں وہ گور پرست ،قبر بجاری اور شرک کے الزام ب مطعون کرتے ہیں۔ شص يقين ب كدة بن نين أوكل ان ك نمائش اسلام ادر مسنوق توحيد يري كاطلسم لوت كر اسب كل ماخرد نياكوزياد دونول تك ده دحوك مي فين ركا كے ۔

148

مزاری مطحی میں شے، بند کی قوشی ہو کے ، کھول دی قو بھم کے۔ اب اس واقعہ کے چندا ہم تکنوں پر میں آپ سے آپ ہی سے تعمیر کا انساف چاہتا ہوں پہل تکتیز قویہ ہے کہ لید کی آغوش میں آگر کوئی متحرک ، با احتیار اور فیض بخش زندگی نہیں تھی تو صاحبز اور نے خطاب میں کو کیا تھا ؟ درخواست می سے کی تھی اور می کے تصرف سے ایل حاجت کا سلسلدا چا تک بند ہوا؟ و دسم انگیتہ ہے ہے کہ مزار کے اردگر دسا حب مزار کی نسبت کا اثر آگر کار فر ماقیش تقاقو قہر کی

منی اوراس کرتریب رکھ جانے والے تیل اور پانی سے یہ کر بے اوکوں کوفائدہ کیوں تک رہاتی و

تیسر انکت سے بے کدما حب مزاد نے اپنی قوت انفرف سے جوسل بلد بعد کیا اس کے متعلق دریافت کرنا ہے کد شریعت کی طرف سے بھی اس کے بند کرنے کا مطالبہ تھا پانیں اگر تھا تو اس الزام کا جواب کیا ہے کد شریعت کے کہنے پر تو نیں بند کیا جب بیٹے نے کہا تو بند کر دیا۔

چوتھا تکتد بہ بے کداپلی زندگی میں جب صاحب مزارکو بیا مورتا پرند یدہ شے تو مرف کے بعد کیو کر پرند یدہ ہو گئے۔ آخر وہاں بیٹی کر حقیقت کا کون سا نیا عرفان حاصل ہوا جس نے مقید بے کاحزان جدل دیا۔اورجس مشرب سے طلاف ساری زندگی او تے دہے مرف کے بعداس سے ساتھ ملح کرنا پڑی۔

پا تو ال تكتديد ب كد صاجز ادكان ومتعلقين كواكريد بات بيل م معلوم على كد ظاف شرع مو ف ك باعث الل حاجت كايد ميلد صاحب مزاركو يند فيل ب قواتمون ف دين جذب ك زيرا ترييل ى ون ات كيون فيل روكا جب منى ذالت ذالت تك آ ك تب روك خيال يبد الموااور دو بحى خوديي بلد صاحب مزارت ورخواست كه كمة ب روك و يتحد

چھٹا نکتہ یہ ہے کہ بیٹے کی خد پر جس آوت تصرف کے ذریعہ صاحب مزار نے یہ سلسلہ بند کیا۔ دوقوت دوس نے اسحاب مزار کو بھی حاصل ہے یا نہیں ؟ اگر حاصل ہے تو رو کے کی طاقت رکھتے ہوئے بھی جب دونہیں رو کتے تو کیا اس پر یہ تیجہ اخذ نہیں کیا جا سکتا کہ دولوگ ان تمام اسور کو پہند یہ دنظروں ہے دیکھتے ہیں اور جب صالحین کے سار گر دوما ہے پہند کرتے ہیں تو کوئی اور نہیں کہ اللہ درسول کے نزدیکہ بھی وہ پہند یہ دنہ ہو۔

فمير كافيصله

التاب کے خاتمے پراب میں آب کے ظمیر کا ایک کھلا ہوا فیصلہ جا ہتا ہول ہو کمی خار تا بذب کے زیرا شرہونے کی بجائے صرف انساف دخلیقت پریمی ہو۔

یکھیلے اوراق میں علمائے دیو بند کے بزرگوں کے جو داقعات دحالات آپ نے پڑھے میں چونکہ اس کے رادی بھی خود علمائے دیو بند ہی میں۔ اس لیے اب پیالزام ما قابل تر دید ہو گیا ہے کہ جن امتقادات کو بید صفرات انہیا ، دادلیا ، کرچن میں شرک قرار دیتے میں انٹھی کو اپنے گھر کے بزرگوں کے بقن میں کی تکر جائز تقمیر الیا ہے؟

اورد دیمی سرف کسی ایک آ در ی یار بی میں اس طرح کی داوی میں ملتی تو ہم اے سود انتاق یا الفرش قلم پر تحول کر لیتے لیکن حضرت شاد الداد الله صاحب کے لیکر مولوی سید احمد بریلوی، شاد اسلیل دولوی، شاد عبد القادر دولوی، مولوی تحمد یعقوب صاحب الوقوی، مولوی د فیع الله سن صاحب دیو بندی، مولوی اشرف علی صاحب تا نوتوی، مولوی دشید احمد صاحب کنگوتی، مولوی د فیع تحک داخت صاحب دیو بندی، مولوی اشرف علی صاحب تقانوی اور مولوی حسین احمد صاحب لد تحک در تعد مارے دیو بندی، مولوی اشرف علی صاحب تقانوی اور مولوی حسین احمد صاحب مد فی تحک است مارے دیو بندی اکا بر کے متعلق ایک ہی اطرح کے دافعات کا تشکس کیا جمیس سے سوچنے پر جو در تعی کرتا کہ جس طرح اخیا ، سرحن شن الکار دلوی کے سوال پر سب متفق شے بالکل ای طرح تحک است مارے دیو بدی اخر اور اخیا ، سرحن شن الکار دلوی کے سوال پر سب متفق شے بالکل ای طرح تحک میں میں احمد او تو بودا تھی اور داخیا ہے میں الکار دلوی کے سوال پر سب متفق میں الکل مارح تحک میں میں اور الی میں اور الی ہے میں ایک ہوں الی پر میں متحد میں ، مدوبان قلم کا کوئی نسیان

اب بیا یک الگ سوال ہے کہ ایک دی طرح کے اعتقادات کوانچا ، کے حق میں انہوں نے نترک قرار دیا اوران نے لیٹی کی اور دوسری انہی کو گھر کے بزرگوں کے حق میں جائز تقسیر ایا اوران کا اشات کیا۔

اگر واقعی وہ صفات د ممالات خدا کے ساتھ تخصوص فیل سے ادر کی تلوق میں انیس شلیم کرنا موجب شرک فیلی قلاق بجرانیویا دواولیا ، کرفن میں شرک کا تلم کیوں صادر کیا؟ اور گر وہ صفات و کمالات خدا کے ساتھ تخصوص شے اور کمی تلوق میں انیس شلیم کر، قطعاً موجب شرک تھا توا بے گھر کے بر درگوں کے فن میں کیوں آئیم جا تر تھم برالیا گیا؟ ان موالوں کے بوابات کے لیے میں آپ ت آپ دی کے میر کا فیصلہ میا ہتا ہوں۔ اس

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ی ماده بحی اگرکونی جواب بوسکتا ہے تو بتائے کہ بنے اپنا سمجما گیااور اس کے قضل و کمال کے اجتراف کے لیے کونی جگر نیوں بھی تقی تو بنالی تکن اور جواب تیش (نز دیک) بیکا ند تھا اس کے قرار واقعی مجد دشرف کے اظہار میں بھی دل کا بخل چھپالیانہ جا۔ گا۔ کتاب کی آخری سطر لکھنے ہوئے میں فوشی محسوس کرتا ہوں کہ میں اپنے عظم واطلاح اور ایمان دہ تعدیدت کے اظلاقی فرض نے آئ سبکدوش ہو گیا۔ میں نے شواہد ود دائل کے ساتھ اپنا استقلاقی کی عدالت میں بیش کر دیا ہے۔ فیسلہ و سیت وصلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ سبلہ خا محصلہ و اللہ و اصحابہ و حتر بہ اجمعین وصلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ سبلہ خا محصلہ و اللہ و اصحابہ و حتر بہ اجمعین

~C.

زلزله برمولانا عامر عنمانی " مدير يحلی " ديو بند كاشمره اس تاب خاصل سنف ريلوى يمتيقكر تفق ريخة ش-ميں يركيتے ہوئے موں بوتى برلدان كا عارتر مام ريلوى ارباب قلم كى معردف خاميوں ے خاصى مدتك ياك بادران كے ملم كلام ش مقوليت كالحضر بوى مقدار ش پايا جاتا ہے - يدا لگ بات بكر البحى ان ش يورى يختى نشاقى ہو.

کتاب کانام یکومناسب بین معلوم ہوائ افسانوی او ب کے نام نے کتاب کی ملی الثابت کو مجروح کیا ہے۔ کاش اکوئی ایسانام رکھا جاتا جس میں الثابت کے ملادہ مش موضوع کی طرف اشارہ ہوتا۔

اس کتاب میں صاحب کتاب نے علمائے ویو بند کی تر یوں سے یہ واضح کیا ہے کہ یہ حضرات مختا کہ کے معالمے میں سخت تشادات کا شکار بین اور جن امور کو یہ بر بلوی کے تعلق سے بدعت، شرک اور کفر و فیرہ میں لکھتے میں انہیں وہ اپنے بزرگوں کے لیے میں ایمان قرار اولیے بیں۔

بات اگراس اوتد سے علم کدام کی ہوتی جس کا مظاہرہ بریلوی کمت قکر کی طرف سے بالحوم چفلٹوں اور پوسروں وغیرہ میں کیا جاتا رہتا ہے تو ہم نوٹس میں نہ لیتے تکر بیر کتاب دستا دیزی حقائق اورنا قابل تر دیدشواہد پر مشتل ہے اور قاضل مستف اکثر ویشتر ہنچیدگی کا دامن تھا۔ سے رہے ہیں انبذا کوئی وجذمیں کہ ہم بلاگ تبسر سے کا فرض ادا نہ کریں۔

کتاب کی تر تیب اول ہے کہ مصنف ایک طرف و حضرت استخیل شہید کی تقو تدالا میان اور بعض علمات دیو بند کی کتابوں سے بدو کھلات جاتے ہیں کہ انبیا ، واولیا ، کر بن میں ملم فیب اور اضرف و فیرہ کے عقید ب کو علمات دیو بند نے شرک دید مت اور خلاف تو حد کہا ہے اور دوسر کی طرف بید دکھلاتے ہیں کہ خود اپنے بزرگوں کے حق میں بیر سارے علقا کہ علماتے دیو بند کے بیراں موجود ہیں۔

بات بھینا تشویشتاک ب۔مستف نے ایما بر گزشیں کیا ہے کہ ادھر ادھر سے تھو فے مو فے تحر سے کران سے مطالب پیدا کیے ہوں بلکہ پوری پوری مرارتم فتل کی میں ادرا پی طرف سے برگز کوئی معنی بیدانیں کیے میں ہم اگر چہ حلقہ دو بو بندی سے تعلق رکھتے میں لیکن سیں

ای اعتراف میں کوئی تال قیمی کہ اپنے می بزرگوں کے بارے میں جاری معلومات میں اس سخاب نے اضافہ کیا اور ہم جیرت زدہ رہ کے کہ دفاع کر این تو کیے ؟ دفاع کا سوال ہی نیمی پیدا ہوتا۔ کوئی بڑے سے بڑا منطقی اروحلا مدالد حربھی ان اعتراضات کو دفع نیمی کر سکتا جو اس کتاب سے مشتم کا ت ستعدد بزرگان دیو بند پر عاکد کرتے ہیں۔ ہم اگر عام روش کے مطابق اند سے متلداد دفرقہ پرست ہوتے تو بس اخامی کر بکتے تھے کہ اس کتاب کا ذکر میں شرک کی خدا بچا ان اختاص پر تی اور گردود بندی کی باطل ذہنیت سے ہم ابتاد این فرض کی میں کو تو تو تی کہیں ادون بھی ہے کہ متحدد حلال دیو بند پر تضاد پہندی کا جو الزام اس کتاب میں دلیل دشہادت کے ساتھ عاکد کیا گیا ہے دو بند پر تضاد پہندی کا جو الزام اس کتاب میں دلیل د شہادت کے ساتھ عاکد کیا گیا ہے دو آت ہے

ید دیو بندیوں کے لڑیجر کی خاصی مشہور کتابیں۔ اراح علید، تذکرة الرشید، سوائح تا می، اشرف السوائح، الجمعید کا شیخ الاسلام فمبر، انغاس قد سید دغیرہ ان کی صورتی دیکھنے اور کہیں کہیں سے پڑ منے کا شاید ہمیں بھی اتفاق ہوا ہوا لیکن بیا 'زلزلہ' می سے متعشف ہوا کہ ان میں کیے کیے بچر بے اورکیسی کیسی ان کہانیال محفوظ ہیں۔ استخفر اللہ ہم استغفر اللہ۔

واقد بیے کوش ناول بھی اپنے قاریمی کو اتنا نقصان نہیں بینیا کے جتنا ان کنابوں نے بینیا برگا ان کے باقی اوراق پر چاہے حقائق و معارف کے ذکیر کے ہوئے ہوں لیکن جو اقتباسات ''زلزلہ'' بین نقل کیے کیے ہیں وہ بجائے خوداس کے لیے کانی ہیں کہ سادہ لوج قار تین کی دہمیاں از اور کا اور خدا پری کی جگہ نہیں '' بزرگ پری'' کا ایساسی ویں یہ جس سے زہر کا کوئی تریاق نہ ہو۔

مصنف بار بار بو بی تی کد علات دیو بند کاس تشاد کا جواب کیا بے دانساف قویہ ب کدان سوال کا جواب موالانا منظور نعمانی یا موالا ناتحد طیب ساحب کو دیتا جا ہے۔ مگر وہ بھی ندویں ک کیونکد جو احتراض ایک تا قاتل تر دید صداقت کی حیثیت رکھتا ہو۔ اس کا جواب دیا بھی نیں با مک گر میں چونکہ علاق دیو بند کی اعدمی وکالت نیس کرنی ہے اس لیے مونا سا جواب ہم دیت وی کہ مرحوم علاق دیو بند مرف عالم ای نیس تھی بلکہ موتی اور فی بھی تصوف کتا ای اتنا مود وہ اپنا ساتھ کشف و کرامات اور تیجرات داخش فی بول کی آ میزش سے تدرد این جا جا ہے مربط ان باصفا کی اعدمی مقدیوں اور خوش فیروں کی آ میزش سے تدرد تا ہوتے جل جاتے

میں یہاں تک کد شریعت کے تحکم اسول مقائد کے لیے ان کی میثیت چینی می ہوجاتی ہے اور قرآ ان دست کو معیار بنانے دالے ناقدین کی زبانیں سے کہنے پر مجبور ہوجاتی ہے کہ تصوف نشد ہے، مضطہ شریعت کا دشمن ہے۔

جارا خیال ب كدت كرة الرشيد اور سوائح توسمى اور اشرف السوائ عيسى كما بول - بحد يد توقع ركمنى نيس جابي كدودافساندتر اشيون اور مفالطون كى آميزش ب ياك مول كى -ادادت مند حضرات جب البين ممد وحول كر تذكر ف لكن مين تو تاحمكن ودجاتا ب كرده فن روايت كر اس املی اور احوط معیار کالحاظ رکھیکس جس کے ذریعیہ احاد برے کو جانچا اور پر کھا جاتا ہے اس لیے رو ناصرف ان مريد ان باصفا كانيين جو فير عالم مي بلك اس وادى شراقوا ويصا يتصحط مساور" روش فكر" حضرات يحى ايك بن رمك من ركم فظرات من - بيدوان قاى في فاعل مرتب مواديا اسن گیلانی نوراند مرقدہ، کیا معمولی در بے کے عالم منے؟ بیتذ کرة الرشید کے عالی قد کرم ب مواد ناعاش الجى ميرخى رحمة الله عليه كماجبلا كى صف من شحالا بيا الفاس قد سيد يحتر م مدوان طحى مزيز الرضى صاحب بجورى كياب يز مع تكصة وى يو، يدا تجعت كاف السلام فبر اور خواجه فريب تواز تبر شائع كرف والے كيا فير عالم بي "اور بيداروال شات مستف امير شاد خال کیا کہاڑی بازار کی بیش تھے؟ خیس بدا سب ماشا، الله لاکن قالَت ملا ےشریعت بی اور دوسروں ے افکار ومقائد برامتر اخدات کی او جماؤ کرنے بی ان کی اہلیت مشین کن ت کم بی ب بر بی مكرم معترات جب اي مروحول اور بزركول كاحوال بيان كرف يشيخ بين تو فقد ونظر كى سادى ما اعتوں کو باا نے طال رکھ دیتے میں اور برتک مول جاتے میں کہ ہم نے کب کیا فتو ک اور فيصلدو بإتحاخود بم في اور الار بمعتد بزركول في من قد رشدو مد في فيد وشرك اورسنت و بدعت کے کیا کیا محقد کے کولے ہیں۔

بات تلى بي مكرسوفيصدى درست كدولويندى كمت قكر سي خير مى يمى المرحى تطليدادر مسلكى الوتسبات كى اليمى خاصى مقدار كندسى بودنى ب اس كتب كاكم ديش برعالم بيل دن ساس توش منى من ميتا ب كداكر كمن فرتر آن كولورى طرت مجما بيتو ده دمار فلال في الشير مي - الر علم المديث كى يرتك كوتى بينها بيتو ده دمار ملاان في الدين بينج مين - الرواايت ونيوت ادر طريقت دنسوف سك مراد دم حارف بركمى في مور حاصل كيا بيتو ماد سقلان شيوخ مين - ال

نوش بنجی کے ساتھ یہ بعقیدہ بھی داول میں جا گزیں کرلیا گیا ہے کہ دہ محفوظ من الخطا ، بھی میں۔ مصوم تو اس لیے نیمیں کہ یکھتے کہ ایک عام آ دمی بھی مصمت کو اخیا ، کا تخصوص دصف بجمتا ہے تکر محفوظ کی اصطلاح کا سبارا لے کر تملا انہیں معصوم بتی تصور کیے ہوئے ہیں۔ ان کا پند خیال ہے کہ ان گا ہر ہز رگ زید دقتو کی کے علادہ عمل دوانش میں بقراط دار سلو ہے کہ حکر حکم ہر گردنہیں۔

شاید یکی وجہ ب کہ مولا ناحسین احمد رحمت اللہ طیہ نے ردمودودیت کی ہم اللہ کی تو سارے متوسلین اور ارباب علقہ اور اہل تعلق پر داجب ہو گیا کہ یمی راگ مسلس الاب جا تم میں اور ایک ایک اعتراض اور الزام کا جواب خواہ تحق ہی تو تت اور معقولیت کے ساتھ دے دیا گیا ہو گر ضد اور ایر حی تقلید کے محاف ب تفان وہ تک گھڑے گھڑائے نعرے اور ڈحلی ڈ حلائی چرب زبانیاں نشر کیے جا گیں۔

خیر موالما مودودی کااوران سلحاد کا فیصلہ تو انشاء الله اب یوم حشر میں ہوگا تکریہ کتاب " زنزلہ" جو فقد جواب طلب کر رہی ہے اس سے مجمد ہ برآ ہونے کی صورت آخر کیا ہوگی۔ اپنی کی خلطی کو حتلیم کر تا تو جارے آن کے بزرگان دیو بندی نے سیکھا ہی تیں۔ انہوں نے صرف یہ سیکھا ہے کہ اپنی کیے جادادر کمی کی مت سنوانشا ، اللہ اس کتاب کے ماتھ بھی ان کا سلوک اس سے مخلف نہیں ہوگا۔

الى كتاب في ميں ماد ، يزركوں كى جن تجرالعظول كرامتوں ، كاوكيا ب- ان كوة فيركيا كي أيك مودا قتلاس يمان تم خرود فق كريں ، كريس في ميں ورطة حرت شي ذال ديا ب-

سید اسلیل شہید کے بارے میں ہم یقین رکھتے تھے کہ انہوں نے اعلائے کلت الیق کی راہ میں جان دی اور آج بھی یقین رکھتے ہیں یکر ہے ہمارے مرحوم و مغفور استاد مولا نامد تی رستہ اللہ سایہ پٹی کتاب "گفتن حیات" میں قرماتے ہیں:

"سيدساج كالمس متعد چونك بندوستان المريزى تسلطاورا قدّار كاقلع قع كريا تقا جم محيا عث بندواور مسلمان دونول اى يريتان شقاس بناء يرا ب ف ال ماتحد بندوول كو بحى شركت كى دعوت وى اورصاف صاف اليمن بناديا كداً ب كادا حد متعد ملك س بد اى لوكول كاافتدار ختم كرما ب اس ك بعد حكومت كى كى دوكى اس س آب كوفوش فيس ب دولوگ

157

مبالغة ميز ب مفلط ب وهيقت ب بعيد ب تو يعظل ان بزرگول كى هدتك بمين اعتراض خلاصى ل جائے گى - ليكن بيده يكر مصنفين بھى تو "علائے و يو بند" بتى جي ان كى يہ كن بين بھى تو حلقہ و يو بندى ميں بڑے ذوق وشوق سے خلاوت فرمائى جاتى جي اور كمى اللہ كے بند سے كى زبان پر يے اسلان جارى نيين بوتا كه ان خرافات سے بهم برأت خلام كرتے جي - برأت كيا معنى جارے موجودہ بزرگ پورايقين ركھتے جي كه ان كتابوں مين علم فيب اور فرياورى اور تشرفات روحانى اور كشف والهام كے جو كمالات حارے مرشد بين كى طرف منسوب جي دو بالكى فتى جي - برآ شرفا از ال اعتر اللى كى صورت كيا ہو؟

ہمارے فزد بیک جان پھر انے کی ایک تل دادہ ہو دہ یہ کہ یا تو تقویۃ الا بھان اور قماد کی رشید اور قماد کی اعداد یہ اور بیشتی زیور اور حفظ الا بھان بھی کمایوں کو چورا ہے پر دکھ کر آگ دے دی جائے اور صاف اعلان کر دیا جائے کہ ان کے متدرجات قرآن وسنت کے خلاف میں اور ہم د ہے بند یوں کے تیج عقائد اردان شلط اور سوائح تاکی اور انثرف السوائح جیسی کمایوں سے معلوم کرنے چاہیں۔ یا بھر ان موفر الذکر کمایوں کے بارے میں اعلان فر مایا جائے کہ بے تو تخض قصے کرنے چاہیں۔ یا بھر ان موفر الذکر کمایوں کے بارے میں اعلان فر مایا جائے کہ بے تو تخض قصے کرنے چاہیں۔ یہ بورطب دیا کس سے بھر کی ہوئی چیں اور جمارے کی عقائد دیتی جو اول

" والالذائ مصنف ن اجز تبر والاركالي القتاس" على " وياب: "ان الوكول والبي وماغ كى مرمت كرانى چاب جويد الور بن اورا وتقاندد موى كرت مين كد سول الله عظافة كولكم غيب تما" -

الحمد اللذا بعيم اس اقتباس يركونى يجتاد المين مند بعين دقائ كى ضرورت بدفاع كى مر مردرت تواس وقت بوتى جب بم في بحى ديو بندى بزرك كما يسقول يا حال كى تو يتن كى بوتى جس ب ممار ب اس عقيد بر يرف آتا محر الحمد اللذا مهارا دامن اس ب باك ب مم بركز ان لوكون من نيس جو تخصيت پرى مين جنا بون بهم اردان تلاط اورسواخ قاى جيرى ترايون كوذرا بحى مقد م نيس بحصة ب

البة يدد ضاحت بم كردين كداس اقتباس مين بم في كما كبنا خاباب-بر پزها لكها آد في جارتا ب كه "علم غيب" ايك اسطلان ب جس كا مطلب يد ب كه جو https://archive. حکومت سے ایل ہوں کے بندو پاسلمان یا دانوں وہ حکومت کر نی سے ' ۔ (منت سے ایل ہوں کے بندو پاسلمان یا دانوں وہ حکومت کر نی سے ' ۔

اس پر زلزار محرت نے جور میارک دیا ہے دوریہ: "آپ می انصاف سے ہتا ہے کہ ذکورہ حوالہ کی ردشی میں سید صاحب کے اس للکر کے متعلق سوااس کے اور کیا رائے کا تم کی جاسکتی ہے کہ دونیک ایڈین میشل کا تکریس کے رضا کا رول کا ایک دستہ تصابی دستان میں بیکوارا شیٹ (او دینی حکومت) قائم کرنے کے لیے اشاتھا"۔ (م 86)

ہم کتی ہی جاب داری سے کا م لیم زیادہ سے زیادہ یہ کہ بجتے ہیں گداس ریمارک میں لفظا تلخی آ گتی ہے لیکن معنوی ادر منطق اطلبار سے بھی اس میں کو کی تقص ہے، کو کی اخترا ہے کو کی زیادتی

ب کوئی فلک نمیں اگر استاد محتر م حضرت مدنی کے ارشاد گرامی کو درست مان لیا جائے قو حضرت العمیل کی شہادت محض افسان برن جاتی ہے۔ مادی پر بیٹا نیوں کو رفع کرنے کے لیے فیر کمی حکومت کے خاتے کی کوشش کر نادور ذرایحی مقدس نصب الحین نمیں اس نصب العین میں کا فرموس سب کیساں میں اس طرح کی کوشش کے دوران مارا جانا اس شہادت سے بھلا کیا تعلق رکھ کا جو اسلام کی ایک معزز ترین اور مخصوص اصطلاح ہے اور اس طرح کی کوششوں کے متحبہ میں قدور بند کی مصب میں افسانا اجراح فرت کا موجب کیوں ہوگا؟

مولانا مودددی نے تصوف کو پینا بیکم ' لکھد یا تعار تشید بقینا خاردارتھی ادهر ادر ترکی ادهر ادر ترک زلزلد آ کیا۔ آج تک سارے مشارع نے انہیں معاف نہیں کیا ہے کمن نشد کے علادداس کی توجید آ ٹر کیا کریں گے کہ حضرت مولانا رشید احمد کنگودی یا حضرت مولانا اشرف علی جیے بزرگ جب فتو یے کی زبان میں بات کرتے ہیں تو ان احوال دعقائد کو بر طاشرک ، کفر ادر بدعت د کمران تر ار و یہ میں کا تعلق غیب کے علم ادر روحانی تصرف ادر تصور شخ ادر استمد اد بالا روان جیے امور سے بیک جب چیزیں میں امرواقعہ میں کمال ولایت ادر علامت بزرگی بن جاتی ہیں۔

اگر ہم فرض کر لیں کدان بزرگوں کی طرف دیگر مصفحین فے جو پکھ منسوب کر دیا ہے دو

159

میں ایک بھی ایسا تا بت نمیں کیا جا سکتا ہو کی نہ کی واسلے سے مربوط رہا ہو۔ ملاتک یا وی تحقیل کی کو کی اور روحانی سختیک جن کر اگر بعض علام کی اس رائے کو تو ل کرلیا جائے اور جارے نز و یک اسے قبول کرنے میں کو کی مضا لقد نمیں کہ انبیا ، علیم السلام کو حواس شسب کے علاوہ بھی کو تی شئے کیمی یا کو کی اور تام ویتیج نے بہر حال یہ بھی ایک و سلے تن کی حیثیت رکھتی ہے اور بلار یب ثابت ہے کر یہ آ تکو لاکر و ذمیں تھی بلکہ اس کا دائر و کا دمیں و دختا وں کی حیثیت رکھتی ہے اور بلار یب ثابت ہے کر یہ و افغات ایسے ملتے ہیں جن سے پند چل تن کی حیثیت رکھتی ہے اور بلار یب ثابت ہے کہ یہ اور افغات ایسے ملتے ہیں جن سے چند چل ہے کہ کہ کو چیز یں کچھ دواقضات کو تو او ت کا یا چر و ان کی میں ہے تمار مرت ہر شے ہر وقت ان کہ دائر و کل میں ہوان کی تختی ہی رہے ہیں ۔ ایرانیس قا کہ اللہ جل شان و کی و کی دولت ان کہ دائر و طم میں ہوان کی تن کی ہو ہوں الی ایک میں ہے تار مرت ہر شے ہروفت ان کہ دائر و طم میں ہوان کی تختی آ تھاں تمام شیا وکو تو از ماد کہ کی تی کر نہوت کی اور تیک مصالح کے لیے مغر و رفتا ہو خان میں اللہ ہی نے اس میں رکھی تھی تا ہے کہ کر تا ہو ہوں تو ان میں ہی تا ہے کہ ہو ہو ہے ہو ہوں تکا ہو ہی تھا ہ و کی دولت ان کہ دائر و طم میں ہوان کی تھی آ تھاں تک میں ایک ہو ہو ہو ہو ہے ان ہو ہو ہو ہو کہ تھی تو کر ان کہ کو دیکھی دولت ان کہ دائر و طرح میں ہوان کی تو ہو تی ہے ہو ہو تو او ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہے کہ ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تو تا ہو ہو تو ہو تو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو تا ہو تا ہو تی ہو ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو ہو تو تا ہو ہو تا ہو ترک ہو ہو تا ہو ہو تو تا ہو ہو تا ہو تا ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو تا تا ہو تا تا ہ

خلاصه کلام بیر کدانلہ کے سواجس نے بھی جو بکتھ جانا دسائلا دوسائل کے توسل سے جانا۔ بیر وَسَائَلا خواہ کیتے بی الملیف ادر تختی ادر جران کن رہے ہوں۔ بیر جو ال انسانی علم کواللہ کے اس غیب نے جدا کر بے والے میں جو ہردفت ہر شے کو بلا داسط محیط ہے۔

اس سے ظاہر ہوا کہ ہم ندائیا ، علیم السلام کی انوی غیب دانی کے انگاری میں نداولیا ، الله کے گشف د کرایات کو خاص افسان تصور کرتے میں بلا شیدادلیا ، الله سفا کو قلب کے نتیج میں بی شار مغیبات کا ایساعظم ہوتا ہے بیسے شہود کہا جائے تو خلط نیس اور ان کی روحانی قو تم کی ند کمی حد تک تسرف کی استعداد بھی رکھتی میں ۔ روحوں سے امداد تحلی یا مراقے کے ذریعہ تسرف یا کشف والہام کی جنٹی بھی صور تیمی میں سب کے رو وقبول کا بیانہ ہم قرآن وسنت کو قرار دیتے میں ند کہ فرامودات مشارع کو جمار نے زود یک کمی بڑے سے بڑے بزرگ کا حال یا تال وراد مان نا مواد یا منظر احس گیلانی یا قلال قلال دوانتوں کو تحل اس بناء پر خل و ڈی تصور تیں گر اور الا میں ند کہ منظر احس گیلانی یا قلال قلال دوانتوں کو تحل اس بناء پر حس مت محل و میں اور ان یا مواد یا منظر احس گیلانی یا قلال قلال روانتوں کو تحل اس بناء پر حس و قل محل میں ہی کہ اور دور احتیا نہیں منظر احس گیلانی یا قلال قلال روانتوں کو تحل اس بناء پر حس و قل محل ہو جو م کمی امیر شاہ خال یا مواد یا منظر احس گیلانی یا قلال قلال روانتوں کو تحل اس بناء پر حس و قل میں کر میں کہ اور جن ہو تالیا مواد یا ہم اور ان میں داخل میں جم ان ارشاد کی تھی الوس میں و قل اور بنا و گون کا یا ہواد یا ہو کی تو صاف کر دیں گر کر ان او گوں کو دو تو کہ گی الوس میں و خلام راد ہوں کا اعتبار کیا یا ہواد یا ہو کی تو صاف کر ہو ہیں داخل میں ہم ان ارشاد کی تھی الوس میں و خلام رادیوں کا اعتبار کیا یا ہو دار را ہو کی تو صاف کرد ہی گر کران او گوں کو دو تو کہ لگا انہوں نے غلام رادیوں کا اعتبار کیا یا ہو داز را ہ ہو گی تو صاف کرد میں گران او گوں کو دو تو کہ لگا انہوں نے غلام رادیوں کا اعتبار کیا یا ہو داز را ہ 158

چزیں حواس شمسہ کے دائرہ عم سے پاہر ہون انہیں بغیر تمی و سلے ادر ذرائعہ کے جائنا۔علم بحث کا فلاصريرب كديكاؤك الملبات كدوكا إيماك فيكريم عظيف كوتمام خاف وخا يتخوف كالمم قالین از ل سے لیکر ابد تک ہر شے کاعلم تجولوگ اتنا توسع تونیں برتے مگر ان کا خیال ہے کہ حضوران مغیبات کے عالم ضرور تے جن کا تعلق ان کی ذات یا امت کے احوال ہے ہے۔ ہار نے زدیک پہلاگردہ توجہانت وسفامت کی آخری منزل میں ہے۔اور ہارے تدکورہ اقتراس كابدف في الحقيقة بج كردوب - "علم فيب" في عدود كى تصر تك الرجدان اقتباس من مبی لیکن ، بھی منتف ادقات میں بو بحش اس موضوع پر موتى ر بین ان كر ساق وساق يس برطالب حق وكموسكماب كديم لفوترين اورا مقاند محقيد علم غيب كلى اى كوتر اردية بي -ربادوم - گرده کاعقیده توریجی جار - نزدیک بور - طور پردرست جی - ام مانتے میں اوركون مسلمان بوكاجوات ندمات كدرسول الله تتنظيم فداه ابي وامى كوب شكران مغيبات كالم تقاجن كاعلم تمى بحى امتى كردسترس ب إجرب-آب دنياك سب سے اعلم يعنى باخبرادر جانے والے انسان تھے۔ علوم غیبیہ کے معاط میں آب کے علم کو تمام امت کے جموع علم سے کم دبیش الی بی نسبت ب بعی سمندر کوقطرے ہے۔ لیکن اس کے ساتھ جارا سے تقید وادر دوئی بھی ہے کہ اس كمترت علم دخير ب باوجود آب ير "علم غيب" كى اصطلاح كومنطبق نبيس كيا جاسكنا - بيا مطلاح اللہ کے لیے خاص ہےاور خاص اس لیے ہے کہ کمی بھی شیئے کے علم میں اللہ تعالی وسائل و ذرائع کا محتان فبين يلكه جرف ازل ب ايدتك كلااورجز ذاس كرما من موجود ب اس كر برخلاف حضور كوجوهم ملاوه وساكل وذرائع كوقوسط س ملا مشلكا آب في بشكاراشيا يخيب كواتحمون س و یک تو خرود علم غیب کے دائر کی چیز ٹیمں ، بلکہ تحط طور پر بیدذ دائع سے مربوط ہے۔ اللہ فے جو کچ مناسب سمجما اس کے لیے ذرائع استعال فرمائے ۔ ذرائع میں لمائکہ بھی شاش میں اورالیک خاص الخاص قوتين مجرى يحاكونى نام بم نيس رك سطت آج اليقرادر يديانى لهرين درياف كرلى تی بیں جومنٹوں میں کروڑ دن میل کی خبرلاتی ہے بھر کیوں شدای طرح کی بلکدان سے زیادہ تیز رواورقوى اشياءاس كائمات يش موجود جول كى جن ك ذريعداللد ف مغتوى بش اي رسول كو اً سانوں کی سر کرادی ۔ اس سر ش حضور کی این قوت بااراد ے کا کوئی دخل فیس تھا۔ عام زندگی می بے شاردافغات بی جن سے صفور کی فیب دانی کا پند چکتا ہے۔ کیکن النا

"ان اصفرات کے تیک فقیبائے حند کفر کا اطلاق جس فیب دانی پر کرتے ہیں و داقر ارک کفر الدافتي خلاف داقد كمانيول كوج مجد بين ياعقيدت عفلوف ان كى بعيرت يردقن طوري يدده ا المانوى ما حب كان من كتى بشاشت كرماتو تول كرايا كياب". (81,5) متين كالفظ تقريبا متروكات ش شامل بعلاده اس " تول كرلى تى ب" عربا حكر "زاران" کامب سے برا تاثر جونی الحقيقت كراء كن ب- عام رادى يريد يز ب كاكريد لا مماج " كاموقع تفاكيونكه مفول" تفر" ب جوند كرب ندكه" غيب دانى " كمين كمين اسلوب بر يلوى كتب أكرجس تورى شريعت كا حال بودى اصاة حق باورمالا ، ويو بند بحى دراصل اى توركلنا بوكيا يحتلأ یے قائل میں ۔ اس تاثر سے خدا کی پناہ انصاف کی بات سے ب کد تصوف وطریقت کے درواز ب " اے بحان اللہ اذراغلیدی کی شان او کھو' ۔ ت جوب شارغاط خیالات وتصورات بر بلوی مكتب أكر من واخل ، وت مين اى التم ت بيتر ب "اب" فتقر بكوز ناند بناديا. (235) افکار ومقائداس علق من محى درآ ب بي بحد ويو بندى ملتد كها جاتا ب-مبادات ورياست ك اس طویل تیمرے کے بعد ہم فاضل مستف سے بارے دوستان جدائے میں برگز ارش کریں كترت، اوراد وتسبيحات كى فرادانى كشف وكرامات كى ريل بيل، دوشي تخطيح كاز ابد شامانا كل اورب کر اگر ممکن بوتو وہ محک وقت دیو بندیت اور پر بلویت و غیر و کے سارت تخیلات کوایک طرف خاراطاق فعاكل كاوجوداس بات كاضامن فيس كدتمام معتائد ومرحومات لأزمارين بول - فوادن ر کارخالی طلب حق کے جذب سے دین وشرایعت پر فور کریں۔ یہ بچھنا کہ فلاں کمتب سرتا سرباطل اور معترار بع بدنام فرقول ش مى محى تاريخ بناتى ب كديد ، يد مايد مرتاض اور تحق جطرات جادر الماراكمت قرالف سے باتك بري جا دى كے بي مل حاكق تك ميں ينجا تا ايمان و ترزم بی محران کے بعض عقائد کی بناء پر علائے سلف نے امبین اہل سنت والجماعت کیں، املام كمر بشم قرآن دسنت بي تدكر من في طريقت كراقوال الحال اس في كديم شاو شال فين كيااورببت ت تشدد يستداور تيز قوبزركون في توافيس كافرى قررارد ، قالا اس مجدالقا درجيلاني بإخواجها جميري بإغلال فلال اولياء واقطاب بح حال وقال يروجدكرين اورعفائد ظاہر ب كد بر يلوى يا دايو بتدى بزارك جاب بطام ركتنا بى عابد وزايد اور وئى صفت اور صاحب ے لیے ان سے دائل دقر ائن نظالی معین خالی الذین ہو کر اللہ اور سول کے ارشادات عالیہ کو مرکز الكر بنانا واب اور دیانت داراند فور وقكر كے بحد جو اصول وقواعد دیاں ب دستیاب ہوں انہيں جف آخرة ارد ب كريد محد ليد جاي كديك اصل موقى ب ص يرض كركر ب اوركوف ك فيعلد كياجا سكتا ب- من تحوف يكلونا ثابث وف والامال خواه جنيد وتبلى بإعطار وردمي كابود وبسر حال کھوٹا ہےادراس کسوٹی پر کھرا ثابت ہونے والاسکہ خواہ خوارج معتز لد کے بازار کا ہودہ بہر حال كمراب يى الاتسام بالكاب والسنة ب ووذ بن جس كر بيت قرآن في يدكودى بكر جب محامله شرائرا ،واو اللدادررسول كى طرف رجوع كرد ، يجى بده اصول محكم يحيان فقلون م اداکیا جاتا ہے کدانشاور دسول بی معیارتن بن اورکوئی قرود نیا کے بردے برایا تھیں جو شرايت حقد ك لي كوفى اورد جرم كان ك حيثيت . كف دالا و. (129 /) " زانول،" تصنيف كر ك اكرده يقيمن كرييش بي كديريلوى عقائد كى سندد يويندى علاء ب ^{ال} جانے کے بعد بر بلوی عقائد کی صحت قطعی ہو کئی تو بہ ایک مغالطہ ہو گا۔ جس میں ان جیے Click

كشف وكرامت بوليكن استعلم يأعمل كى وجدت كمى بحى دائر مع مصوميت كادهف حاصل میں موسکا ای لیے ہم بالا تلاف کر سکتے میں کد مواد نا اشرف علی یا مواد تارشد احمد تشودی یا مواد نا تر تام اوتوى رحت المداليم كى طرف جواجض اقوال يا احوال منسوب ك 2 2 من ب شريعت ابا كرتى بياتو يامنسوب كرف والول في خطا كمائى ب يا تجريج كمين ان حدود جائز و ب باجرتكل السيح مين جنهين فودائمي كفؤون اورتقريرون في معين فرمايا باوردانته اعلم بالصواب -"دواول" کے مصنف کے قلم ے کمیں کمیں بری خواصورت مبار تی الل میں -مثلاً · · یا بچر بیا جرکرنامقصود بر کدکارد بار بستی میں ان کی ذاتی خواہش اتنی دخیل اور با ترجمی که اگر چدد من كاسيد بقرآر بافعل جلتى رى اوركا شكارول كى آيل باب رحت يرسر يحتى ري كيكن جب تك ان كايا خاندتيار ثين بوكمايار شكوچارونا چارر كنايزا" -اگر بااتر کی جگه موڑ کالفظ ہوتا توان سطروں کواردوئے معلّی کا بے میں نمونہ کہ سکتے تھے۔ كين كين قلم في زبان كرن ف فور بحى كمانى ب-مثل https://archive.org/cetails/@zohaibhasanattari

163

162

الزام مفررات بوت ارشاد فرماياب: "مرحوم علائ ديو بتدمرف عالم بن تيس تت بلدسونى اور في بحى تف تصوف كتنامحاط كول نددوداي ماتح كشف وكرامات اور فيرات وتقرفات كظلم خاف ضرور لاتاب". (تحلي ذاك فمبر بابت ماديني 1973 مديو بندس 93) ادرتفوف كاندمت كايدسلسان صحرية كرقمام واب-"اورقر آن وسنت كومعيار بنانے والے ناقدين كى زبائيم بد كمنے پر جميور ہوجاتى ہے ك تصوف نشرب منفط ب، شريت كادش ب" - (على ذاك تبر بابت ماه مى 1973 مديد بدى (93) آب کے ارشاد کے مطابق تصوف شریعت کا اس لیے دشمن ب کدوہ کشف و کرامات و تحيرات وتصرفات كطلسم خاف اين ساتحد ضرور لاتاب يكين اي مضمون يل دواي تين صفح کے بعد آپ کے قلم ہے جو بدعبارت سفج قرطاس پر شب ہوئی ہاس میں بھی تو بطلم خاندا ب يد الماد ومالان كماتحد موجود بماحظ فرماتي -" بهم ندتو انمياء عليهم السلام كى لغوى غيب دانى ك الكارى بين نه ادلياء الله ك كشف و الامت كوخالص افساند تصور كرت مين وبلاشد اولياء الله كوصفا قلب ف يتيج مين ب شار مغیبات کا ایساعلم ہوتا ہے جے شہود کہا جائے تو غلط نیس اور ان کی روحاتی قو تیں کمی نہ کسی صدتک (عَلَى ذَاكَ لَبِسِ بِإِيتَ مَادِينَ 1973 ، وبِع بَدْس 97) تصرف كى استقداد بحى ركمتى إن" -آب كى ال تحرير حج بحوجب جب اوليا والله كاكشف وكرامت افساند نيس بلكه امرواقعه بدور مفائع تقب کے فیتج میں بے شار مغیبات کاعلم بھی ان کی مدرکہ وقد سیدکا ایک جانا پیچا، معمول ہےاور روحانی تو توں کے ذیل میں تصرفات کے استعداد بھی ایک قرار دانتی دصف ہے توجر بتاياجات كدفريب تصوف يراب شرايت دشنى كاالزام كيوكر درست ب البتدشر بعت كادش بن کی کوقرار دینا ہے تو اے نہ قرار دیتیج جوادلیا واللہ کی ذات میں یہ ''طلسم خانہ'' بطور امر واقعہ كالمليم كرتاب اورضوف كوموقعدد يتاب كدوه اس كاشتباركر ...

قرآن دست كومعيار بنان والون من آب كى جومتاز حيثيت ب وديخان يان فيس ب اس لي آب محطلق يد بيمي نيش كياجا سكتا كد آب ف ادليا والله محتق من كشف دكرامت اورتصرف وغيب دانى محطلق است جس شبت مقيد بكا اظهار فرمايا ب ود تصوف رز را ثر https://archive.org/det

معقوليت يبتدكو بركز ند بجنها جاب فلوت مقائد بفرق مراجب دونول كردجول يم بادر قرآن دسنت کے نصوص اس غلور بر خط من تحقیقے میں۔ آخرت میں کم استعداد کے بے عقل اول تو ممكن ب تظليد جامد ك عذر ير معاف كروية جائي في مرموسوف جي فيبيم اور ذكى استعداد بندوں كواس كى تو قع نبيس ركحتى جاہے۔ الى توقع الله كى عطا كردہ فهم سليم ادرعلم وخبركى ناشكرى مراسله بنام مولانا عامر عثانی'' مدیر بچکی'' دیو بند جواب تبقره وسيعي الالقاب جناب مولانا عامر متانى " مدير يكل" زيد كرمه بعدما موالمون _اميد بكرات محران تغير مول مح - سفرة دزيارت - والمحل ك بعد وزارات يرة ب كاطويل تجره بر حاساس درميان من فى باراراد وكيا كدة ب كو خط كلي كر شكر بداد كروں يكن ہر باركوئى اہم مصروفيت حاكل ہو تك ۔ آج طے كر كے بيشا ہوں كه خواہ يحو بحل بوجائ اية اخلاقى فرض بسكبد وش بوكراى الفول كا-بہر حال تبرہ کے بعض صوب سے اختلاف کے باوجود س کم بغیر نیس رہ سکتا کہ جس قراخدل كرماتهات فيرى كتاب كرماتها هنافرمايا جاس ك لي مرى طرف ، خلوص شكرية تبول فرمائے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہا پنی جماعت کے "محفوظ مفادات" کے خلاف قلم المحاکر آپ نے انتبائى جرأت منداندكرداركا مظابركيا ب-كين كمين توجذبات كالاطم ش آب كقلم كالتود اتنا غضبناك ، وكياب كدبس بدآ رزو يك أتلى ب-كدكاش الحريركوآ دازل جاتى-بارخاطر نديوتوذيل كىمعروضات لماحظفرماتي جوآب كتجره كمطاعد كالك تظيدك جائزہ ہے۔ یعین بیج کہاس کے بیچ کی تلمی پکار کے آغاز کا قطعا کوئی جذب سے بلکہ نیک نیتی کے ساتھ میں اپنے ذاتی دارادت سے صرف اس لیے آب کو مطلع کر رہا ہوں تا کہ آب اپنے تبصره بحاض حصون مصحلق مير برردش كاائدز ولكاسيس-آپ نے اپنی جماعت کے اکابر پر میرے مائڈ کردوالزامات کی مغال میں تعوف کو Click کا معال میں تعوف کو Click کا معام hills/@zohaibhasanattari

تصوف کومل الاطلاق شریعت کا دشن کیتے ہوئے آپ کو پشر ور محسوس کرنا چا بے تھا کداس بیلے کی ضرب کہاں پڑ ے گی۔ میں ایتین کرتا ہوں کد آپ بید دمونی کچی ٹیم ثابت کر عیس کے کد امام الطا اُفد حضرت خواجد حمن بھر کی دشنی اللہ عند ے لے کر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث د والوں رحمت اللہ علیہ تک جن جن بزرگوں نے تصوف کی آ بیاری کی ہے وہ قر آ کن سنت کو معیار ، بنا نے والوں میں نیم حقاد رنہوں نے کیے بعد ویگر ے صد یوں تک شریعت کے ایک دشن کو اپنے ان بینے سے لگا نے رکھا تھا۔

واضح رب کد چند جانل اور مکار صوفیوں کے غلط کرداروں کی بنیاد پر تصوف کو شرایت کا دشن کہتا پالک ایسا بی ب جیسے چند عیار وبدا طوار علاء کے غلط کردار کی بنیاد پر کوئی علم وین سی کو شرایت کا دشمن کینے گئے۔

تصوف کی ندمت پراپنے ول کی بے چینیوں کے اظہار کے بعد ایک دلچپ مقدمہ آپ کی عدالت میں چیش کرد باہوں اور آپ سے آپ کے خلاف انصاف چا ہتا ہوں - میر ااپنا گمان ہے کہ آپ کے لیے تاریخ محافت میں شاید ہے پہلا موقع ہوگا جب آپ خود اپنے خلاف قلم الخانے کی ضرورت محسوس کریں گے۔

بات کمی جائل و بے دین سونی کی نیس جو توری شریعت پریش رکتا ہے بلکہ آپ بیے نصوف دشن اور تو حید پرست کی ہے جو کتاب وسنت ای کو معیار تن تجمتا ہے اور بات یحی کشف و کر امت افیب دانی اور نصرف کی نیس سے غیر اللہ کتن میں آپ بھی تسلیم کر چکے ہیں بلکہ بات اس مجد و نیاز کی ہے میں کا غیر اللہ کتن میں حرام ہونا ہما را اور آپ دونوں کا متفظ عقیدہ ہے۔ فروری ۱۹۳۳ کا قائل نکا لیے اور اس کے صفح ۲۵ پر نظر ڈالیے ۔ آپ کے ایک مضمون کی بابت شاید فروری ۱۹۳۳ کا قائل نکا لیے اور اس کے صفح ۲۵ پر نظر ڈالیے ۔ آپ کے ایک مضمون کی بابت شاید تر ورکی ۲۹۳۴ کا قائل نکا لیے اور اس کے صفح ۲۵ پر نظر ڈالیے ۔ آپ کے ایک مضمون کی بابت شاید من نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود کی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود دی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود دی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود دی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود دی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے آپ کو کلما تھا کہ آپ نے مولا تا مودود دی پر چوٹ کی ہے اس کے جواب میں آپ ک تر میں نے تب کے بردن کی روشن میں بچود کر ہے گا جس نے مولا تا موصوف کی خداد او عظمت و تر میں تی بین بی بی تی ہی ہوتی اور میں کی ہوتی تو تک ہوں اور میں ای اور کو تک ہی ہوت کی ہوتی ہوں کو میں کے مولا کا موسوف کی خداد او عظمت و تر یوٹی نے بی نے بی تا ہے کہ صوفی اور رشن کی ہوتی تو تو تم اپنے دل کی آزرد دو تو تجھا لیے کہ تھوف ہوگا بلکہ کہنا یو بے گا اس خصوص میں جو پچھ آپ نے ارشاد فرمایا ہے وہ قر آن وسنت کے شکن مطابق اور شریعت اسلامی کا مین مطلوب ہے۔

میری جمارت معاف فرما کی قو مرض کروں کا کہ یہاں تی حکم بات ال گئی کہ شریعت کا دشن تصوف خیص رہا کیونکہ وہ جو بکھا ہے ہمراہ لاتا ہے وہ تو شریعت کا عین مطلب ہے جب صورت حال سے جو اب آپ ٹی بتا ہے کہ جو اے شریعت کا دشن کہتا ہے اے کیا کہا جائے۔ یہاں تو آپ نے انہیاء کی تن شراغوی فیب دانی کا اعتراف کیا ہے۔ نفوی فیب دانی ے آپ کی کیا مراد ہے اے تو اپ بی بتا کی کے لیکن عام تلوق کے لیے " بے قید ملم فیب" کے اعتراف میں آپ کے قلم نے نکی ہوئی آیک اس بے می زیادہ داخ عمرارت میر بی تر انظر ب

"انبیا، کواگر بعض غیب کی با تین معلوم ہو کی تو ان کا ذریعہ وحی یا البام یا تقا اور بم لوگوں کا ذریع علم الحساب، قیاس منطق ،اور علم میت وغیر وہے۔ بیفرق ذرائع کا فرق ہے۔ اصل واقتہ دونوں جگہ موجود ہے یعنی غیب کاعلم، جو داقتھ ابھی بیش کمیں آیا کش پر سوں بیش آ تے گا دوق الحال غیب ہی ہے لہٰذاجز دی معنی میں ہم سب بغرق مراتب عالم الغیب ہیں"۔

(على إب الاستفار بابت تمبر 1966 م)

اس مجارت پر قکر واعتقاد کے مختلف کوشوں سے جواعتر اسمات دارد وقت میں ان سے قطع انظر کرتے ہوئے صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ جو لوگ انہیا ، وادلیا ، کے متن میں علم غیب کا مقید ہ رکھتے میں دہ بھی لفذا عالم الغیب کے اطلاق کوخلدا کے ساتھ مخصوص کچھتے ہیں اور غیر خدا پر اس لفظ کا اطلاق حرام قرار دیتے ہیں۔

لیکن آپ نے مذکورہ بالاعمارت میں مدسرف یہ کہ بے تدملم غیب کاعقیدہ جملہ تلوقات سے حق میں تسلیم کر ایا ہے بلکہ لفظ" عالم الغیب" کے اطلاق کی خصوصیت بھی خدا کے ساتھ باقی نہیں رہنے دی۔

بجى بات اكرتموف كى زبان ادادوتى توقيم كمد سكما كداس فريب كى يشت يركت تازياف برت اليكن وى بات آب فرمار ب يي توكون كمد سكما ب كد آب كماب وسف كم معار ب بن كما -

- 3

چونکد نشر ب منسط ب، شریعت کا دشن ب اس لیے صوفی اگر خدا کا آستاند چھوڑ کرا ب یمی مروح کے آستانے پر جود نیاز لنا تا ہے تو اس میں چندان تجب کی بات نیس کیونکر نشے میں بہک جاتا تو انسان کی سرشت ہے اور جب سودوزیاں کا شعور ہی سلب ہو گیا ہوتو کمی گمناہ کے ارتکاب کے لیے رات کی تاریکی اوردن کا اجالا دونوں برابر میں -

لیکن اس حادثے کا سب سے برزاماتم توبیہ ہے کہ موانانا مودودی کے آستانے پر تجدہ ریز بیشانی سمی بدست صوفی کی ٹیس، کمی قبر پرست مجاور کی ٹیس بلکہ نظام شریعت کے ایک عظیم تحقیب کی ہے اور کتاب وسنت کو معیار بنانے دالے دقت کے سب سے بڑے ختاد مولانا تا مرحثانی کی

ب۔ وہاں تو "مرحوم علائے دیوین "سونی اور شیخ تھاس لیے سارا الزام تصوف کے سرؤال کر یات رفع دفع کر دی گئی حین بیمان فیرت اسلامی پوچھتی ب کد مقدیدہ تو حید کے اس تازہ انون کا الزام کس سے سراؤالا جائے؟

اور پھر غیر اللہ کے آستانے پر مجدہ نیاز کا یہ داقد ایک می بارٹیں ہے کہ اے اتفاقی حادثہ کہ کریات رفع دفع کر دیجتے بلکہ بچر ہی مرسے کے بعد پھر مولا تا عام عثانی کی پیشانی ہر دوسرے آستانے پر مجدہ ریز دیکھتے ہیں۔ بہت ممکن ہے یہ داقعہ بھی آپ کے حافظے سے لکل گیا ہواس لیے یا دلائے دیتا ہوں۔ بھی کا حاصل مطالعہ نبر اگر آپ کے فاک میں ہوتو اسے کو لیے ادر مولا تا دسمیہ الدین خال صاحب کی کتاب "علم جدید کا چیلنی" پر آپ پایتا یہ ہمرہ پڑھیے:

اب اوراج بجب کدان کی تا دو مکب کو خدمت من کا ایک انمول موند تصور کرتے ہوئے ہم ایچ قلم کی جین نیازان کی بارگاہ میں جمکار ہے ہیں تو یہ جدہ یا اختیاران کی ذات کو میں ۔ اس من کو ہے جس کہ آگے پوری کا نکات خوالی نخوان تجدہ ریز ہے"۔ (بخلی کا ماس مطاعد نبر س 10) ایچ کمی حدوث کی بارگاہ میں تجدہ بے اختیار کے جواز کے لیے بید دلیل اگر قابل قبول ہوتو مزار کی چوکھٹ کا پوسہ لیتے ہوتے بد مست صوفی مجلی تو کہ کی کہتا ہے کہ میری جین مقیدت کا بید اخران صاحب حزار کی ذات کو میں بلکہ اس جلوہ حق کو ہے جس کہ آگے خوالی نخوالی سار ک

چرانصاف كاخون اى تويد كبلا ب كاكدايك اى دليل آب ب ي من مرف اس لي تول

کر لی جائے کہ آپ تصوف کے دشمن میں اور صوفی کو اس لیے او پر پڑ حادیا جائے کہ دو تر يب تصوف کا حامی ہے۔

تيمرد كے خاتے برآب فے دوستاند برائے من بھى تاخي كرتے ہوئے تر يذ مايا ب: "بير بحنا كرفلال كمت تكرمرتا مر باطل جاور مارا اينا كمت قكر الف سے يا تك برق ب، آدى كے ب ميل حقاق تك بين بينچاتا" . معلوم نيس كن عالم ميں آپ فے يہ تيب وفر يب تكة برد قلم فر مايا ہے بات بالكل استيت الآن كى ہے كى بحى مكت قكر كوكو كى عاقل د خدا ترس آدى ہى جمد كرتيول كرتا ہے كردہ كل كاكل استيت ہے ۔ اگر اس كے علم اعتقاد ميں كل كاكل برحن شدہ و بلكہ بحد برحن ہوا در بحد باطل ہوتو خامر ہے ايس متحد قلر سے دہ خسلك من كول كاكل برحن شدہ و بلكہ بحد برحن ہوا در بحد باطل ہوتو خام ہو بے ليے محد قلر سے دہ خسلك من كول ہو گا در اگر علم شعور كر بحد بحق دہ خسلك ہوتو بلا شہر دہ اين م

ميرااب مكتبة قرك باد مى قوى اعتقاد جالبة آب جس مكتبة قر حوايت يل ارشاد فرما ي كدوه آب كى نظر ش كياب اكل كاكل برحن جايع بعض برحن جاور بعض باطل ماير قو آب كيد يس سلت كدكل كاكل برحن بي كيونكد بيا بنى محفذ يب آب بوكى - اس لي كمان ير ب كا كر بعض ياطل جاور بعض برحن - اب اس الزام كاجواب آب بى حذمه ب كدويده دانت آب ايك اي محتر قتر بي كيون مسلك يل جس مي حن حساته باطل كي آميزش ج-باقى ره كياية موال كدكن دومر محتر قكر كومر تامر باطل تر تجعيل جب بحى يد حقي ابن بي برب كدوه باطل جناتا تالي قول ب واجب الروب كيونكه باطل اورحن كالجموع محق حق مي برب كدوه باطل جناتا تالي قول ب واجب الروب كونكه باطل اورحن كالمجموع محق مين مي

بیکت ارشاد فرمانے کے بعد آپ نے اپنے طور پر ایک نہایت ول آویز اور عکیماند نفیجت شصح ریفر مائی ہے۔

"ایمان واسلام ، سر ویشتر آن وسنت میں ندکد می شنخ طریقت کو الوال واتعال ، اس تقل که بم شادع بدلقادر جیلانی یا خواجد اجمیری یافلال فلال اولیا ، واقطاب کے حال دقال پر وجد کریں اور محقائد کے لیے ان سے دلاکل وقر اس فکالیس ہمیں خالی الذین ہو کر اللہ ورسول کے ارشادات حالیہ کو مرکز فکر بنانا چاہتے ۔"

يادة تاب كدموادنا مودودى في كمين اى طرت حظيال كانظهاران لفظول من فرماي

' '' میں نے دین کوحال یا ماضی کے اختاص سے بچھنے کے بجائے بھیشد قرر آن دسنت دی ہے بچھنے کی کوشش کی ہے۔

یُراند مانے تو عرض کرون کد شعب دسول مح مرف کرنے کے لئے جس ای رف میں محرین حدیث محفظو کیا کرتے میں اور اعکر جمجتدین کے ساتھ جاری دینی وابستگی کے خلاف ایل حدیث حضرات نے جوشیوہ اختیار کرر کھا ہے کم ویش وی طریقہ اکا بر اُمت سے جمیس بے تعلق کرنے کے لئے آپ حضرات استعمال فرما دہے ہیں۔

جہاں تک قرآن دسنت اور الله درسول سے ارشادات عالیہ کوم ترتقر بنائے کا سوال باس حقیقت کبری سے سے انگار ہو سکتا ہے؟ لیکن درائیل بحث قرآن دسنت کے الفاظ و میارت میں میں اُن کے مدلولات و مفاتیم میں ہے۔ فیر منصوص سائل میں دلاک کے انتخران اور اُصوص کے معانی و مطالب کی تعیین کا مرحلہ بغیر الفتاص و رجال کی رجمائی کے کیو کر لیے پا سکتا ہے۔ خود مولانا مودودی نے بھی تو تعقیم القرآن اور تعنیم الحدیث تصنیف کر کے بھی خدمت انجام دی ہے اور آب بھی بقلی کے باب الاستضار می ہرماہ میں قر بینسانجام دیا کرتے ہیں۔

بچر یہ یکنے قلق کی بات ہے کہ ایک طرف تو آپ حضرات ماضی کے اضحناص کے لئے یہ تن مشایم نیس کر تے کہ اُن سے کوئی دین سجھے اور ڈومر کی طرف کا بیں تصنیف فر ما کرخود اپنی بایت ہم سے روح مشایم کرانا چاہتے ہیں کہ دین تکھنے کے لئے ہم آپ کی طرف رجوں کریں۔خاہر ہے کہ سکا ہوں کی تصنیف یا مسائل کے جواب میں ورق کے ورق سیاد کرنے کا مد حاسوا اس کے اور کیا تاہ سکا ہے کہ دین تکھنے کے لیے کوگ آپ کے ارشادات پڑمل کریں۔

ی کر سویٹ کی بات میہ ہے کہ قرآن وسنت کی تغییم اور دین کی تشریق کے سلسلے میں مولانا مورودی کی فکر وصوابد ید پر امتاد کر کے یا مسائل کے جواب میں آپ کے دشتات قلم پر بجروس کر کے اگر ہم قرآن وسنت کے تارک قرار نہیں دینے جائیلتے ہیں قریبات بجو میں نیس آتی کہ چھ مدی پیچھے بٹ کر قرآن وسنت کی تغییم اور اسلام کی تقریق کے سلسلے میں اگر ہم پاض کے اضخاص کی اسابت رائے پر امتاد کر لیس قوہم پر قرآن وسنت سے اثراف کا افرام کیوں کر عائد ہو جائے گا۔ آخریکی کے ای ڈاک فہر میں آپ می سے قریب قویت ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوئی ہے۔

" تمام مسلمانوں کی طرح احناف یحی قر آن سنت بن کو معیار مائے ہیں۔ ان کا ایمان سے ہے کہ سوائے خداد رسول کے کمی کا تبائ وا جب ٹیں اور فقہا ، کی تقدید خداد رسول بی کے احکام تک بنائیچ کا ذریعہ ہے۔" کتمی بچپ بات ہے کہ جس طخر کا جواب آپ نے اپنی اس تخریر کے ذریعہ دے کر ایک حال تقسین خدمت انجام دی ہے وہی طخر تم پر ذہراتے ہوئے آپ کو ذرائیمی زمیت کمیں چیں آئی۔

میں تو یہ تیں کر سکتا کہ خداننوات صفرت خوت اعظم جیلانی اور حضرت خواجد اجمیر کی اور ریگر اولیاء وا قطاب رضوان الله تعالی علیم اجمعین کی طرف ہے آپ کے دل میں تحدر کا کوئی جذبہ موجود ہے لیکن اتن بات کینے کی اجازت شرور جا ہوں گا کہ قر آن وسنت کی تضیم اورد ین کی تشریح سے سلسلے میں آپ کے زدو یک ان بزرگوں کی اتن بھی حیثیت نہیں ہے جنی تنہیم القرآن اور تنہیم اللہ یت سے مستف کی یا جگی کے باب الاستفساد کے جمیب کی۔

ویسے اس شکایت کے باوجود آپ کے قلم کا یومی اپنی جگہ پر ہے کدہ این کی تغییم وتشریع کا سلسلے میں ان بزرگوں سے متعلق قرآن دسنت سے انتراف کی کوئی روایت آپ تک پیچنی ہوتو ہر ملا اس کی نشا تدی فرما ہے یاہم نے قرآن دسنت سے ملااف ان کے کمی قول کو اپنا مرکز قطر ستالیا ہوتو النے بیچی تعمین طور پر داشتے کیجیے۔

قطى بوكى توبية يك مظالط بوكاجس شروان بي معقوليت بسندكو بركز ند بعضا جاب فلوت عقائد بفرق مراتب دونول كروبول مين بين -"

خدا شاہد ب کد 'وزار د' تعنیف کرتے وقت میہ بات میرے حاشید خیال میں بھی تیں گئی کہ میں دیو بندی علاء سے اپنے علقا کد کی سند حاصل کرنے جار باہوں۔ بلک اس کتاب کی تعنیف سے میرا مدعا صرف انتاظا کہ دیو بندی علاء جوتو حید وسنت کے تجا اجارہ دار بن کر دوسروں کو شرک تحصل میں ۔ انہیں دنیا کے ساسنے البھی طرح عیافتاب کر دیا جائے کداپنے کردار کے آئینے میں وہ خود کتنے بڑے مشرک میں جیسا کد اپنی کتاب کے صفح اس پر میں نے اس خیال کا اظہاد بھی کیا ب میرے بیالفاظ ہیں۔

" کی پو چیج توای طرح کی خود فریوں کا جادد و ڑ نے کے لیے یہ ب و بن میں زیر نظر کتاب کی تر تیب کا خیال بید ابوا کہ اسحاب عقل وانصاف داخ طور پر بی محسوں کر لیں کہ جولوگ دومروں پر شرک کا اثرام ما کد کرتے ہیں دوایے نامنہ اعمال کی آئینے میں خود کیتے ہوئے مشرک ہیں ۔

اور خدا كالمشكر ب كد كماب في مطالعة ب االحون افراد في المي خيالات كى اصلاح كى ب اور ب ثمار اسحاب في ديو بندى ملتية قكر م متعلق التي حسن ظن كا تجريور جائزه ليا ب الماب كى اشاعت كوايك مال ب ذائد كاعر مد موكيا ليكن طل كر طول دعوض ب ايك تحرير محى يتحص لدى موصول فين موتى جس من يدينتي كما كيا بوكد قال كماب كر موال خلط دين كم يو يا أن حوالوں من ب جو ميں في نائد آخذ فت ميں وہ مح ميں ميں آب في محك تذكر ورا مين و فيرو كى خلطى كر ملاود جو دراصل كماب كى ظلى ب حوال جات اور كماب كروتا مين متعلق الي كى اختلاف كا اظہار فين فرمايا ب -

اب باقی رو گیا اب عقائد کی محت کے لئے سند تلاش کرنے کا مرحلة واس کی احتیان أنہی لوگوں کو بیش آ سکتی ہے جو بے سند ہوں اور یہاں تو خدا کا شکر ہے کہ اند دین وسلت کے قوسل سے کتاب وسنت کی سند بہت پہلے سے ممارے پاس موجود ہے اس کے ہوتے ہوئے اب میں حرید کمی سند کی ضرورت بنی کیا ہے ؟ اور وہ یعنی محاذ اللہ علمات و یو بند کی سند جوخود الزامات کی زوش ہیں۔

جذبات کی روش فنط بہت طویل ہوگیا جس کے لئے معذرت چاہتا ہوں زندگی نے وفا کی تو پچر ملا قات ہوگی۔

نقل مراسله حکومت امریکه بابت ' زلزله' بونایک اشیث لا تبریری آف کانگرس

> مشرار شدالقادری مصنف ،زلزله کمتیه جام نور ، جمشید بورا نثریا .

مان جاب: الجریری آف کا تحریس دیگرا نیس 19 تحقیقاتی لا جریر یون کے لئے جودیاست بائے متحدہ امریکہ میں کام کردہی ہیں۔ یہ ادارہ قائم کیا گیا ہے۔ اس ادارہ میں قنام امریکی دارالطالع مرکن کردہے ہیں۔ اس پردگرام میں شائل ہونے والے قنام امریکی دارالطالع والششن کی اجریں آف کا تحری میں ایک مرکزی فہرست مرتب کرنے کا منصوبہ دیکتے ہیں۔ حقدہ کوشش سے مکن ہے کہ قنام شائل ہونے والے دارالطالنے اپنے تاریکن کے لئے ہندوستانی کنا ہیں

بم نے " زلزلا" نام کی ایک تماب حاصل کی ہے جن سے مستف آپ بی ۔ اس تماب کو فیری میں تر تیب دینے کے لئے ہمیں چند معلومات کی ضرورت ہے جو جرشت "ان لینڈ" پر قرابهم کی جا کی گی ۔ یہ معلومات آپ کے نام کو امریکی دار المطالعہ کی فیرست میں دوسرے ناموں ہے متاز کرنے کے لئے استعال کی جا کی گی ۔ چونکہ ہم بذات خود آپ کی تصنیف کے متعلق کوئی سچ معلومات تر تیب نیں دے سکتے ۔ اس لئے ساتھ دالے فادم کو اگر آپ ادلین فرصت میں پر کرکے ارمال کردیں تو میں نو ازش ہوگی ۔

> مزاىرايس-كيتا استن فيد ذائر يكثرنا بريرى آف كانكرس الي-ايل فبرو ٢٨ بردكريس سادتهايشيا

